

Ревизор: «горка» снова стала лестницей

Первый лифт с музыкой уже работает

Жители Бирюлева спасали корову

→11

→15

Студенты на марше



спортом и ценят здоровый образ

Дорогу знаниям Онлайн-сервис по самоподготовке «Мои достижения» запустили в тестовом режиме для школьников Москвы 27 октября. При помощи нового приложения школьники могут пройти детализированную оценку своих знаний и узнать, какие темы они знают хорошо, а какие следует повторить. Также создатели нового сервиса предусмотрели возможность привязать гаджет к электронной системе с помощью QR-кода. Пользователи смогут отсканировать бланки с выполненными заданиями и отправить их на проверку. При этом система сохранит все выполненные задания.



Город продолжает строительство новых станций метро и дорог, вкладывает средства в социальные сферы



Мэр Москвы Сергей Собянин в своем ежегодном отчете перед столичными парламентариями отметил, что экономика города прошла острую фазу кризиса, и впереди ее ждет

– Экономика столицы адаптировалась к новой реальности. Город больше не зависит от природной ренты, а живет и развивается на «свои», — заявил глава города. — Доля «нефтегазовых» доходов в бюджете сократилась с 18 до 4 процентов. В большей степени, чем когда-либо, бюджет Москвы наполняют налоги, поступающие от работающих в городе людей, городского бизнеса и городских активов. Восстановление экономического роста и стабильность бюджета позволяют правительству Москвы полностью, на 100 процентов, выполнять социальные обязательства перед москвичами. Более того, с учетом складывающейся ситуации город нашел дополнительные ресурсы, чтобы уведельным категориям нуждающихся граждан.

Москва — единственный регион страны, который вернул инвалидам льготы по оплате коммунальных услуг независимо от объема потребляемых ресурсов, которых они были лишены из-за изменений в законодатель-

личить льготы и пособия от- образования, но, пожалуй, самым важным из них стало тестирование 42 тысяч московских девятиклассников по стандартам PISA — наиболее авторитетной программы измерений качества школьного образования, которая охватывает 65 развитых стран мира. Результаты впечатляют. По уровню читательской и матестве, — подчеркнул Сергей матической грамотности мо-

Москва — единственный регион, который вернул инвалидам льготы по оплате жилишно-коммунальных услуг

Собянин. — Благодаря этому решению более миллиона москвичей-инвалидов экономят на оплате жилищно-коммунальных услуг от 300 до 900 рублей в месяц на семью. Для дальнейшего улучшения социальной защиты москвичей, которые нуждаются в помощи, необходимо усиливать адресный характер предоставления социальной помощи. Также уходящий год выдался богатым на события в сфере

сковские школьники вошли в первую десятку лучших городов и стран мира, опередив сверстников из США и почти всех европейских стран.

– Прошедшая в Москве Первая олимпиада мегаполисов мира также подтвердила высокий образовательный уровень московских ребят, которые заняли первое командное место. — напомнил мэр.

Этот год вновь обогатил культурное пространство столицы

новыми премьерами, выставками, концертами. За последние годы свои «дома» получили Школа имени Гнесиных, «Геликон-Опера», театры Александра Градского, Романа Виктюка, Надежды Бабкиной и другие. Совсем недавно была открыта Новая сцена Театра Олега Табакова.

 В наших планах также завершение строительства и реконструкции Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына, филармонии в парке «Зарядье», театра «Современник» и нескольких культурных центров в районах Москвы.

В своем докладе мэр города отметил, что в сфере развития московского транспорта 2016 год принес несколько важнейших событий, значение которых для будущего столицы нельзя переоценить.

Первых пассажиров приняло Московское центральное кольцо. Никогда еще в истории Москвы не открывались 54 километра новых линий, напомнил Сергей Собянин. Город продолжит строительство новых линий метро и интеграцию с ним Московского центрального кольца.

НЕДЕЛЯ МЭРА

У главы столицы плотный рабочий график. «ЮГ» рассказывают о напряженной рабочей неделе мэра и важнейших событиях, повлиявших на жизнь Москвы.

Развязка «клеверный лист» выходит из моды

На прошедшем заседании президиума правительства Москвы утвердили проекты планировок территорий сразу трех участков улично-дорожной сети. Среди них участ-



ки МКАД: от Волоколамского до Ленинградского шоссе, от Дмитровского до Осташковского шоссе с транспортной развязкой на пересечении с Алтуфьев-

ским шоссе, от Осташковского до Ярославского шоссе с транспортной развязкой на пересечении с Осташковским шоссе.

– В перспективе предполагается строительство эстакад, пешеходных переходов, направленных съездов. С 2017 по 2019 год планируется проектирование и строительство почти 20 километров МКАД, — отметил мэр Москвы Сергей Собянин.

Как рассказала председатель Москомархитектуры Юлиана Княжевская, реконструкция участков в первую очередь направлена на безопасность движения автомобилистов и пешеходов. При этом старые развязки типа «клеверный лист» заменят на развязки с направленными съездами.

Продолжаем создавать сеть технопарков

Мэр Москвы Сергей Собянин посетил Научно-исследовательский институт «Полюс» имени М. Стельмаха на юго-западе столицы. Сегодня этот технопарк — крупнейший в России научно-производственный центр

в области квантовой электроники и лазерных технологий.



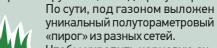
В августе НИИ «Полюс» получил статус технопарка и, соответственно, льготы по налогу на имущество, налогу на землю,

налогу на прибыль, — отметил мэр. — Все это дает возможность вкладывать инвестиции в развитие и создавать на базе традиционных московских предприятий площадки для привлечения инновационных компаний. По словам мэра, всего в 26 технопарках города базируются 1400 предприятий. В них работают почти 32 тысячи человек. И налоговые льготы, которыми пользуются технопарки, помогают компаниям-резидентам обеспечить своих сотрудников, среди которых немало молодых специалистов, достойной зарплатой.

На «Лужниках» взошла трава

Строительные работы на стадионе «Лужники» близятся к завершению. Ход реконструкции Дворца спорта на прошлой неделе осмотрел Сергей Собянин.

Это футбольное поле — сложнейшее инженерное сооружение, — подчеркнул мэр. —



Чтобы укрепить корневую систему травы, газон в буквальном смысле прошили специальной

синтетической нитью. Теперь он способен выдержать до восьми часов непрерывной игры в футбол. Оборудовали также системы подогрева и орошения травы.

- Таких полей в России до сих пор никто не создавал, — сказал Сергей Собянин. Завершить работы на большой спортивной арене планируют к концу этого года — с опережением графика. Кроме того, обустраивается и прилегающая к стадиону



Остановку у южного вестибюля станции

метро «Тульская» на автобусном маршруте М6 отменили с 1 ноября

Столичный градоначальник осмотрел липовую аллею, высаженную на улице Тверская в рамках программы благоустройства «Моя улица». Мэр отметил, что благодаря высаженным липам Тверская обрела свой исторический облик.

За шесть лет на улицах столицы появилось более 4 млн деревьев

- В Москве проходит традиционная посадка деревьев осенью. Уникальную посадку производят сейчас в «Зарядье». Первые деревья появятся в этом парке. В «Лужниках» высаживают дополнительные деревья. Но самое удивительное, конечно, что деревья появляются на исторических улицах, на которых их не было десятилетиями, — заявил

Сергей Собянин. — В результате реконструкции удалось очистить подземное пространство. уменьшить объем коммуникаций, и появилась возможность

> посадить деревья здесь на Тверской, Новом Арбате, Садовом кольце. Первые деревья высажены. Исторические липы вернулись на Тверскую.

Сергей Собянин отметил, что в общей сложности за 6 лет в Москве было высажено около 4 млн деревьев и кустарников.

Напомним, на Тверской в рамках программы «Моя улица» посадили несколько десятков взрослых лип. Деревья, которым уже 35 лет, появились по обе стороны улицы. Они выросли в специализированных питомниках, где их пересаживали каждые три-четыре года. Благодаря этому деревья лучше переносят



высадки лип (на фото вверху) — прямо как в 1970-х (внизу)

а также имеют компактную корневую систему. После окончания работ на Тверской будет расти 104 дерева, 90 из них — крупно-

ВЕХИ ИСТОРИИ

транспортировку и пересадку, мерные липы сорта «паллида», которые устойчивы к морозу и ветру, и, самое главное — хорошо переносят городскую загазо-

4 ноября в России отмечают День народного единства. Многие слабо представляют, что это за дата, вспоминая истори-

Московские школьники победили на олимпиаде в Великом Новгороде.

Столичные школьники вне конкуренции

Олимпиада Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность» прошла в Великом Новгороде с 23 по 28 октября. В соревновании принял участие 191 школьник в составе 24 команд из различных регионов России и Республики Беларусь.

В личном зачете ученики из Москвы завоевали пять наград. Дипломы первой степени получили Софья Ганиева, учащаяся школы № 1543, Дарья Борисова из школы № 15, Константин Антоневич, воспитанник школы № 285 имени Владимира Молодцова.

Еще одна москвичка Ангелина Аргани получила диплом второй степени. Ученица школы № 1514 Юлия Панченко получила диплом третьей сте-

ИРИНА ИГНАТЕНКО

Станция МЦК «Площадь Гагарина» стала лидером по пассажиропотоку.

Впереди кольца всего

Ежедневно в часы пик станцией «Площадь Гагарина» пользуются более 25 тысяч человек.

В тройку лидеров по пассажиропотоку также попали станции «Владыкино» (более 18 тысяч человек) и «Ботанический сад» (более 17 тысяч человек).

Кстати, «Площадь Гагарина» является единственной подземной станцией на Московском центральном кольце. С начала запуска движения на МЦК услугами новой магистрали воспользовались более десяти миллионов пассажиров.

ИРИНА ИГНАТЕНКО

Победили смуту сообща



АЛЕКСЕЙ **3EPHAKOB** a.zernakov@vm.ru

трашное было время тогда, четыреста лет назад. Недаром оно осталось в истории как «смутное». Никто не знал, чем обернется день завтрашний. Казалось, незыблемая династия Рюрико-

вичей пала вместе с последним ее представителем — сыном Ивана IV Грозного — Федором Иоанновичем. Еще раньше при странных обстоятельствах погиб его брат, царевич Дмитрий Иоаннович. На престол взошел боярин Борис Годунов, которого тут же начали менять временщики и самозванцы. Не успел пепел Лжедмитрия I развеяться по ветру, как на трон начал поглядывать воевода Шуйский, а уже через год ческий контекст того времени лишь по развлекательному фильму «1612». А на самом деле тогда, более четырех веков назад, перед нашей страной, так же как в 1941 году, стояла реальная угроза утраты государственности. И только сообща, объединившись, мы смогли дать отпор врагам — и внешним, и внутренним. держивали поляки. Пытались откусить от ли побороть смуту. С оружием в руках от-

в Тушине встал лагерем Лжедмитрий II, известный как «Тушинский вор». Из-за неудорогах объявлялось все больше людей лихих, вооружившихся кистенями и добывавшими себе пропитание как придется. Некоторые разрастались в небольшие армии и доходили до нескольких сотен человек — при огнестрельном ору-

жии и даже с пушками. А еще русскую землю топтали кони интервентов — с запада

рвались к Москве закованные в сталь польские «крылатые гусары», желающие на концах своих длинных пик принести Руси нового государя — королевича Владислава. Тут же точили топоры и рогатины крестьяне, примкнувшие к восстанию Ивана Болотникова, также, по сути, отстаивавшие интересы Лжедмитрия, которого под-

Руси кусок пожирнее и северные соседи — бросить врагов ото всех наших рубежей, рожая от голода гибли тысячи людей, а на шведы, помнящие бердыши и пули русских переловить местных смутьянов, пытавстрельцов. А на южных рубежах зашевели- шихся выловить рыбку в мутной воде. лись крымские татары, еще не забывшие награбленных в Москве богатств, так же как и позорного разгрома в битве при Молодях. Страна разваливалась на части, тре-

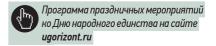
щала по швам.

И только объединившись вместе, русские смогли дать отпор всем врагам — внешним и вну-

тренним. При этом значение слова «русские» здесь сугубо западное. То есть под одни знамена (а, вернее, хоругви) стали знатные бояре и вчерашние пахари, купеческие приказчики и бывшие боевые холопы, стрельцы и казаки. Среди них были русские, татары, башкиры... Кого там только не было. И только вместе, сообща, мы смог-

И смогли сохранить саму суть нашей страны — ее уникальную идентичность и государственность. И то самое, что многие классики зовут «русской душой», которая могла появиться только на границе расширяющей собственные рубежи Европы и традиционной Азии.

Так же, объединившись, мы, как и в 1612 году, смогли отбросить интервентов от стен столицы в 1941-м. И впредь мы будем побеждать, пока будем стоять плечом к плечу. На том от века стоит русская земля.





Незаконные рынки взяли под контроль

Жители Нагорного района встретились с администрацией округа



ГНИЛИЦКАЯ okruga@vm.ru

Мероприятие провела исполняющий обязанности проверку и профилактичепрефекта Южного административного округа Лариса Мартьянова (на фото). С отчетом о готовности к зиме и планами по развитию района перед собравшимися выступил исполняющий обязанности главы управы Нагорного района Антон Иванов.

Жители района обратились к сотрудникам префектуры за решением волнующих их проблем. Москвичка Лидия Зотенко пожаловалась на плохую работу системы дымоудаления. По ее словам, она срабатывает без причин, но не реагирует на реальное задымление.

работы ские в этом доме, обратилась Лариса Мартьянова кпредставителям «Жилищника».

Жительница района Елена Монахова спросила,

что нужно сделать ее зятюфермеру, чтобы представить свою продукцию на ярмарке выходного дня.

— На портале госуслуг есть функция регистрации

участников ярмарки выходного дня. Там можно выбрать день и место, — рассказал Назым Юсипов, первый заместитель префекта — Поручаем вам провести по вопросам экономической политики.

> - Можно также обратиться в префектуру, — добавила Лариса Мартьянова. — Наши сотрудники помогут и проконсультируют его по этому вопросу.

Другая жительница района, Тамара Горшунова, пожаловалась на несанкционированную торговлю, которая ведется у рынка на Симферопольском бульваре.

— Мы мучаемся уже много лет. В выходные не можем выйти из дома, толпы людей собираются под нашими окнами, — пожаловалась она. — Я посчитала, там сейчас торгуют аж 25 человек.

— Единственная возможность контролировать эти рынки — постоянные рейды, — объяснил Назым Юсипов. — Но этого бывает недостаточно: торговцы расходятся, а после рейда возвращаются на те же ме-

– Мы возьмем ситуацию под контроль, думаю, отдел внутренних дел поддержит нас в этом, — пообещала Лариса Мартьянова.

Все смешалось в школе № 1158 микрорайона Северное Чертаново. Ученики руководят, учителя слушаются. Правда, на один день.

День наоборот: ученики провели уроки сами

Пятница, 27 октября, превратилась в праздник свободы для учеников школы школьного самоуправления! Вчера ребята сидели за партами, а теперь ведут уроки и отдают распоряжения. Хочешь -

будь педагогом, хочешь — директором или заву-

чем. Школьники репетируют роли чуть ли не за полгода до дня икс.

- Когда они преподают, то будто даже взрослеют на время, — отмечает директор школы Татьяна Киркова. — Понимают, что на них ответственность.

А вечером новоиспеченных учителей ждет оценка от одноклассников и педагогов, говорит руководитель.

Письменный отзыв покажет все удачи и промахи.

— Иногда ребята находят № 1158, ведь сегодня День отличные решения, как провести урок и лучше преподать знания, — говорит директор.

Что-то из открытий школьников взрослые

коллеги берут на вооружение, и учиться становится гораздо интереснее.

Кстати, об обмене опытом. В школе № 1158 это частая практика. Например, 31 октября у них прошел семинар для педагогов из других учреждений. Задача была необычная — найти связь между, на первый взгляд, разными предметами и придумать общие проекты.

АННА НИКУЛЬНИКОВА



28 октября 2016 года. Директор школы № 1158 Татья– на Киркова — заслуженный учитель Российской Федерации. Награждена множеством наград и грамот, среди которых нагрудный знак «Отличник народного просвещения», медаль «В память 850-летия Москвы» и грамота Московской государственной думы

Жители дома № 1а в Северном Чертанове целых два года переплачивали за отопление. И только в конце октября Государственная жилищная инспекция по Москве обязала управляющую компанию выплатить москвичам незаконно полученные деньги — более 15 миллионов рублей. Восстановить справедливость помогли обращения инициативной группы жильцов.

Жильцам одного дома вернули 15 миллионов переплаты

OCTPAA TEMA

Светлана Повякало, которая занималась этим делом. — Сами квартиры тоже большие, площадью около 100 квадратных метров. Соответственно велики и счета за отопление.

По ее словам, собственники в новых домах меняются достаточно часто. К этому управляющая компания и апеллировала при личных обращениях жильцов.

Они заявляли, что, так как меняется собственник, новым жильцам нужно лич-

большой, — рассказала ин- для того, чтобы им провели вания выполняли. спектор Мосжилинспекции перерасчет за тот период, — Мы провели проверчто они живут в квартире, — пояснила Светлана. Злесь и крылось нарушение закона. Согласно постановлению правительства Рос-

сии № 154, управляющая компания должна самостоятельно

каждый год заново рассчитывать тарифы. Жильцы собрали инициативную группу и обратились в Мосжилинспекцию. Они отметили, что если каждый отдельный жилец писал в компанию са-

-Дом этот новый и очень но обратиться в компанию мостоятельно, то их требо- И выплаты уже начались. ты собирали с жильцов по-

ку, выявили нарушения законодательства и предписали компании провести перерасчет по отоплению всем собственникам дома.

Что они и сделали, — рассказала

инспектор. Согласно тексту

постановления, компания должна рассчитать по каждому собственнику новый тариф и вернуть разницу. В течение текущего года нужно вернуть переплаты за предыдущий.

Мосжилинспекция связа- лутора тысяч квартир. лась с жильцами и выяснила, что вопросов по отоплению у них нет.

Сумма вышла немаленькой — более 15 миллионов рублей. Собиралась она с жильцов буквально как в пословице — с миру по нитке. За два года, за которые не изменялись тарифы по отоплению, жильцы переплатили от 6 тысяч рублей каждый. Сумма, особенно растянутая на такой срок, не слишком большая. Но тут стоит учитывать масштаб — маленькие перепла-

– Максимальный размер выплат — 15-16 тысяч. Зависит он от того, как долго жильцы владеют квартирой. Меньше всего заплатят тем, кто живет в квартире около года, — объяснила инспектор.

Напомним, что обратиться в Мосжилинспекцию можно через официальный сайт или лично, приехав в управление по ЮАО. Адрес отделения — Варшавское шоссе, дом 74, корпус 3.

МИХАИЛ АБРАМЫЧЕВ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИОЛЕТТА НЕЖЕВЕНКО пресс-секретарь Мосжил-

Если управляющая компания после обращений жильцов не идет на контакт, то нужно направить жалобу к нам. В заявлении следует указать свой точный адрес и предельно четко описать суть претензии. Также обязательно нужно приложить копии платежных документов за интересующий вас период.



После обращения жителей в газету «ЮГ» плохую работу переделали



Жители дома № 47, корпус 1, по улице Чертановской были немало удивлены, когда привычная лестница, по которой они поднимались из своего двора на улицу, вдруг оказалась залита асфальтом. Ступеньки превратились в опасную горку.

— Это какой-то ужас! Моя жена, она старшая по дому, тут же написала во все инстанции. — жалуется Михаил Кислых, житель дома. — Мы здесь можем запросто упасть даже сейчас, а что будет, когда придет зима? Надо эту лестницу переделать. Раньше она была даже

тельно хотели как лучше, а получилось как всегда! Асфальт на ступеньках лежит неровно, перила есть только с одной стороны, к тому же рабочие присыпаканализационный

люк — налицо настоящая халтура. Чтобы разобраться в проблеме, корреспондент «ЮГ» обратился к специалистам ЖКХ и благоустройства района. Как выясни-

лось, лестницу планировалось заменить в первом квартале 2017 года. А пока в процессе общего благоустройства территории рабочие решили по просьбе очереди перила — их мест-

удобнее. Вот уж действи- жителей района хоть как-то ные власти обещают сдеоблагородить ступеньки, которые были в аварийном состоянии. Они накрыли лестницу асфальтом, но косметический ремонт только ухудшил ситуацию. Не прошло и недели после

зоваться, и жительница района Алла Зайцева те-Рабочие установили ступеньки по всем правилам. Теперь на очереди перила — их местные

лать на днях. Переделывая

лестницу, рабочие освобо-

дили из-под асфальта кана-

лизационный люк. Кстати,

лестницей уже можно поль-

вмешательства корреспондента «ЮГ», как лестница преобразилась. Рабочие установили ступеньки по всем правилам. Теперь на

власти обещают сделать на днях

перь ходит здесь без опаски: - Мне приходилось делать большой круг, чтобы попасть домой — я уж думала, что так и будет всю зиму. Но сейчас рабочие выполнили все по высшему разряду. Мы очень благодарны! Работы по благоустройству на этом не заканчиваются.

- Теперь продукты с рынка будет удобно возить, вот какой пандус удобный, — говорит пенсионерка Марья Степанова. — Но хотелось бы узнать, кто же все-таки залил лестницу асфальтом. На эти деньги лучше бы чтонибудь полезное для района сделали — горку для детей или сквер. Надеюсь, в управе разберутся и накажут этих бракоделов. А то, что так быстро отреагировали на жалобы жителей это прекрасно. Значит, работают районные власти. Рабочие тоже понимают, что выполняют нужное

по ЖКХ и благоустройству района Чертаново Южное

Мы проверили: работы по благоустройству лестницы были выполнены неправильно, и зимой ситуация бы только ухудшилась. Такие вещи надо делать по плану, регламенту и с соблюдением технологий. Лестницу эту мы закрыли после публикации и за несколько дней привели в надлежащее состояние. Спасибо жителям за своевременные сигналы.

– Приятно делать что-то полезное для людей, — говорит Денис Андреев. — Мы исполнили все по проекту, согласованному в управе. Еше мы немного изменили наклон лестницы — сделали ее более пологой, а значит, и безопасной.

В редакцию обратился водитель Николай Бурцев, который сообщил, что во время ремонта трамвайных путей на улице Чертановской насыпали гравий. Это создает неудобство, когда едет трамвай: щебень летит на проезжую часть и попадает в машины. По мнению водителя, вместо гравия должны были установить плиты. Корреспондент «ЮГ» отправился проверить информацию.

Трамваи едут, щебень летит

раз на одноименную улицу, где проло- тия проводилась в соответствии с докужены трамвайные пути. Прошелся по ментацией, утвержденной в Мосгорулице: до тротуара гравий не долетает. На одном из светофоров интересуюсь мнением водителя ВАЗа.

— На дорогу летят камушки от проезжающих трамваев, — подтверждает Алексей Колобов.

 На самих остановках все нормально, так как лежат плиты, — делится с «ЮГ» пассажир Кирилл Судариков. — Но я сам замечал: когда едет трамвай, может лететь гравий. Вот пройдемте подальше — сами убедитесь.

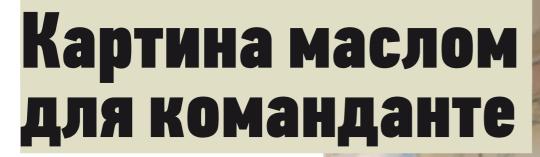
Как раз к остановке подъезжает «единичка» старого образца. Действительно, раздается хруст щебня, мы отходим чуть подальше.

Из метро «Чертановская» выхожу как — Реконструкция без верхнего покрыэкспертизе, — рассказала сотрудник пресс-службы ГУП «Мосгортранс» Альфия Бодямшина. — Проектная документация разработана в соответствии со строительными правилами. В ГУП «Мосгортранс» жалоб на попадание гравия в проезжающие по улице Чертановской авто не поступало.

Однако, как видно из жалоб водителей, проблема существует. «ЮГ» направила электронное заявление в Объединение административнотехнической инспекции. Газета будет следить за ситуацией.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ





Петр Андреевич Покленков — художник, работы которого выставлялись во многих странах мира. Но есть еще одна сторона его деятельности: работа в советском посольстве в различных странах мира. Вопросы приходилось решать разные — от экономики до нелегальных переходов через границу. Но именно эта стезя подарила ему много встреч с людьми, которые определяли судьбы эпохи. Картины, фотографии, до-

Художник Петр Покленков был

лично знаком с Сальвадором

Альенде и отцом Че Гевары

лиотеки № 151. Среди ваших работ есть портрет Че Гевары и его отца. Вы были знакомы?

кументы того периода ста-

ли экспонатами музея биб-

С отцом. Это произошло на Кубе, в нашем посольстве. Наши клерки пригласили Эрнесто на мероприятие, посвященное памяти сына. И после официальной церемонии дали ему понять, что пора уходить. Мне стало стыдно за такое отношение, и я пригласил Эрнесто Гевару Линча к себе домой. Мы посидели, выпили, разговорились. Он оказался удивительно порядочным и добрым человеком. Мы виделись еще несколько раз, и он разрешил написать его портрет. А вот Че Гевару я писал со слов отца. Маслом.

Среди коллекции есть экспонаты, посвященные Чили. Вам приходилось бывать и в этой стране?

Да, в 1972 году. Я работал в посольстве и занимался вопросами поставки продуктов чилийцам. Надежду сделать Чили социалистической страной Советский

он, к сожалению, не смог. Это был честный руководителя такой страны он был слишком мягкотелым.

Вы были лично знакомы?

Да. Познакомились на приеме. Потом еще А с Аугусто Пиночетом, свернесколько раз общались по поводу снабжения чилийцев рыбой. В прибрежных водах страны наш корабль «Эклиптика» ловил рыбу и сдавал ее чилийцам. Были и неприятные случаи: как-

фотоаппараты и покупали чилийское спиртное. Сегод-Союз возлагал на президен- ня это — бизнес, а тогда это та Сальвадора Альенде. Но называлось спекуляцией.

то он просил разобраться

с нашими моряками. Они

продавали отечественные

25 октября 2016 года. Петр Покленков с одной из сво-

их работ в руках (1). Его удостоверение личности вре

мен работы в Гаване (2). Фотографии Че Гевары и его

отца — Эрнесто Гевары Линча на стенде музея (3)

В Чили с концертом Это был честныи и порядочный человек. Но для наш ансамбль «Березка».

гнувшим Альенде, были знакомы?

Да. А вот это был жестокий человек. В одном из рейсов экипаж «Эклиптики» напился, что называется, вусмерть. Переводчиком у них пользовавшись ситуацией. он скорректировал маршрут, и на полном ходу «Эклиптика» врезалась в маяк. Команда в пьяной панике запросила sos. На судне была очень дорогостоящая «начинка». Американцы, зная об этом, тут же подскочили и все ценное вытащили. Хорошо хоть секретные документы капитан догадался спрятать... Команду арестовали, советских дипломатов на судно не пускали. Руководил этой «операцией» Аугусто Пиночет. Тогда он был главнокомандующим сухопутными войсками. Он сильно сопротивлялся просьбе советского посольства освободить экипаж и обещал, что судить их будут по местным законам. Вот мне пришлось решать эти проблемы.

был беглец из СССР. Вос-

онов, и мы отказались. На мели оно проторчало еще около двух месяцев. Вскоре после этого в стране произошел военный переворот, и СССР приостановил дипотношения.

Сам переворот вы застали?

Конечно. Он начался 11 сентября 1973 года. Накануне в страну нахлынули американские «коммивояжеры и туристы», которые спровоцировали беспорядки. Об этом меня предупредили чилийские товарищи. Ночью началась стрельба, и я поехал в центр города. Видел президентский дворец, где был убит Альенде. Я как раз был в гостинице напротив, с нашим танцевальным ансамблем «Березка». Они приехали в Чили с концертом, а тут — пе-

Часто такие события сопровождаются серьезными репрессиями. Ситуация в Чили не стала исключением?

Увы. Всех коммунистов американцы свозили на пирс в Вальпараисо и грузили живьем, все были очень напуганы, переворот был жесточайшим. Кого удавалось, я переправлял в Аргентину, Боливию, Перу, оформлял на учебу в СССР. Но многие погибли. Это была классическая цветная революция, которых после Чили американцы провели

Да, но спустя время американцы говорили об экономическом чуде, которое удалось совершить Пиночету

Я снова приехал в Чили с выставкой картин в 1998 году, и уровень жизни там

СПРАВКА

Петр Покленков — член профессионально-творческого Союза художников России, работы которого пополнили коллекции в России, на Украине, в Казахстане, Чили, Аргентине, США, на Кубе, неоднократно экспонировались на международных выставках. 8 лет работал в советском по-





И чем все закончилось?

Моряков мы вытащили. А вот снять с мели судно и оттащить для ремонта на верфи не удалось. За это с нас требовали огромные деньги: около трех миллионов долларов. Но без «начинки» судно стоило намного дешевле трех милли-

в пароходные трюмы. Потом в море открывали люки и выбрасывали людей в воду. То, что тогда писала наша пресса, абсолютно не соответствовало действительности. Они рассказывали о какой-то обороне, которой и в помине не было. Людей в крематориях сжигали

по-прежнему был очень низким. Ни к чему хорошему переворот не привел. Чуда, тем более экономического, не случилось. Пиночет умер глубоким стариком, так и не осужденным.

АЛЛА ГРИБИНЮК

Успей сэкономить до 1 января

Оформить дачу и установить счетчики сейчас дешевле

Новый год — порядки новые. С 1 января, как всегда, наша жизнь немного подорожает. Сегодня мы расскажем, что нужно сделать, чтобы сэкономить.

1. ШЕСТЬ СОТОК

С 1 января вступает в силу новый закон № 218 — «О регистрации прав на недвижимое имущество», рассказывает юрист общественной приемной Союза садоводов России в Москве Динара Хакимова. И в этом законе есть существенные изменения в части регистрации загородных домов.

Эксперт привела пример. Допустим, сейчас у вас на территории садоводческого товарищества есть садовый домик. При этом он стоит на категории земель сельхозназначения. В этом случае вам достаточно заполнить декларацию — что у вас есть объект недвижимости, подать ее в Росреестр или центр «Мои документы» и вам в течение 10 рабочих дней сделают документы о регистрации строения. Но с 1 января 2017 года нам придется делать кадастровый паспорт объекта, — рассказывает Динара Хакимова. — А кадастровому инженеру придется платить. Возможно, 10, возможно, 15 тысяч рублей. Если вы не хотите платить эту сумму, то зарегистрировать объект недвижимости лучше сейчас, отдав всего 400 рублей.

Второй важный момент. Еще раньше, до 1 декабря 2016 года необходимо заплатить налог за объекты недвижимости, которые у вас есть: все квартиры, дачи, гаражи. Причем заплатить нужно даже в том случае, если никаких (!) платежек из налоговой вам не приходило.

налогслужбы nalog.ru заренет плательщика и внести

КСТАТИ

Не счетчиками едиными! Новый год на носу. Маркетолог Дмитрий Сендеров рекомендует купить дорожающие перед Новым годом продукты: икру, шампанское и подарочные наборы конфет и петарды.



счетчики учета потребляемых коммунальных ресурсов. Так вот: если у вас нет счетчика на холодную и горячую воду, то с 1 января Уплатить налог за другого человека вы, согласно 45-й статье Налогового кодекса РФ, не имеете права



туда данные обо всех объек- Но есть, к счастью, и льготах недвижимости, — рассказывает Динара Хакимо-— Ведь не секрет, что многие дачные дома, на- налогом. Пенсионеры не — Вам нужно на сайте гос- пример, давно построены, платят налог вообще — ни но данных о них в налогогистрировать личный каби- вой инспекции нет. Теперь же налоговики будут получать данные из Росреестра и взимать штраф с владельцев за то, что они не платили за дом налоги. Если вы сообщите в налоговую, что у вас есть дом, то вам придется заплатить налог только за 2016 год. Если не сообшите и налоговая о доме. квартире, гараже узнает, то заплатите уже за три последних года. Плюс штраф в размере 20 процентов от суммы налога!

ты. Так, например, 50 квадратных метров с каждого дома вообще не облагаются с одного дачного дома, ни с одной квартиры, ни с одного гаража.

2. НАЛОГИ

Кстати, о льготах. Есть вполне легальный, хотя, если разобраться, не очень удобный способ уйти от налога на недвижимость за 2017 год.

Вы можете оформить договор дарения на вашу квартиру на родственника, имеющего льготы, — рассказывает юрист Московской коллегии адвокатов 2017 года вы оплачиваете эти ресурсы с повышенным коэффициентом — 1,6.

 Все просто: мы заключаем договор с управляющей компанией, которая обслуживает дома, и берем деньги за каждый поставленный ею кубометр воды, — рассказали «ЮГ» в Мосводоканале. — Управляющие компании берут, соответственно, деньги за воду с жильцов — согласно показаниям счетчиков. А оставшиеся кубометры делят на тех, у кого счетчиков нет.

Проблема в том, что во многих домах есть так называемые резиновые квартиры, где могут жить до десятка мигрантов. В них никаких счетчиков нет. И если счетчик не установили и вы тоже, то заплатите не только за себя, но и за мигрантов. Причем каждый кубометр воды будет стоить в 1,6 раза дороже — не 33,03, а 52,84 рубля.

За установкой счетчика на холодную и горячую воду можно обратиться в вашу управляющую компанию при условии, что она имеет полномочия на установку приборов учета. Если не имеет, то УК должна предоставить список сервисных организаций.

НИКИТА МИРОНОВ

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Анатолий Сидоров (Никитич) — один из самых известных в столице журналистов, пишущих о ЖКХ. Присылайте ваши вопросы на okruga@vm.ru с пометкой «Для Никитича».

Собственность приятна, но обременительна



СИДОРОВ okruga@vm.ru

Письмо № 1

Никитич, у меня беда: кто-то из жильцов нашей трехкомнатной коммунальной квартиры украл (или из вредности выкинул в мусор) горелки от газовой плиты. Теперь я не могу ей пользоваться. Обращалась в наш «Жилищник», мне ответили, что я должна за собственные деньги ремонтировать эту плиту или покупать новую. Так ли это?

Валентина Колгатина ветеран труда, ЮАО

ОТВЕТ Валентина Васильевна в соответствии с лействующим Жилищным кодексом РФ, обязанность по обеспечению ремонта внутридомового газового оборудования, также как и другого инженерного оборудования, лежит на собственниках жилья и управляющих компаниях, осуществляющих эксплуатацию жилого фонда. То есть вам (и вашим соседям) надо за свой счет покупать новую плиту или вызывать (опятьтаки за свой счет) слесаря из Мосгаза для ремонта старой плиты. Кстати, замена верхней горелки стоит 110 рублей, замена сопла этой горелки — тоже 110 рублей. Для сведения: специалисты ГБУ «Жилищник» обеспечивают работу только газовых труб. Плиты они не ремонтируют. По вопросу бесплатной замены

газовой плиты можно обратиться в отдел социального обеспечения районной управы. Бесплатно вряд ли заменят, но компенсировать расходы могут. Правда, для получения этой компенсации вам придется изрядно побегать за документами.

Письмо № 2

Никитич, помоги разобраться в такой ситуации: я — малолетний узник концлагерей и, конечно, имею право на все коммунальные льготы, так как мне уже 88 лет. Но с меня взимают плату и за общую антенну, и за капитальный ремонт, и полностью за ремонт и содержание дома. Почему?

Анна Михайлова,

ветеран труда, инвалид, ЮАО

ОТВЕТ Анна Алексеевна, квартира, в которой вы сейчас проживаете, не является вашей собственностью. Она принадлежит вашему сыну, который вполне кредитоспособен. Поэтому никакие льготы по оплате коммунальных услуг ему не положены. Если вы их оплачиваете, то это печально — платить должен сын или выделять деньги на оплату ЖКХ. Если он живет отдельно, то за ЖКУ вашей квартиры он должен платить без всяких скидок как владелец второго жилья. То, что он собирается закрыть свою регистрацию в вашей квартире, не освобождает его от обязанности оплачивать расходы по ее содержанию.

Этой зимой для москвичей будут работать более 180 ледовых площадок с искусственным покрытием во всех округах города.

Горожане выберут время работы катков

Участникам проекта «Ак- Жителям Москвы предлагативный гражданин» предложили выбрать режим работы окружных катков с искусственным покрытием. Голосование на проекте стартовало 27 октября.

Катки откроются во всех девяти округах Москвы. При этом кататься на коньках и играть в хоккей можно будет даже при плюсовой температуре. Расположены ледовые площадки в шаговой доступности — во дворах, парках и скверах. Всего в городе их будет 1445.

ется выбрать удобное время из четырех предложенных вариантов: с 10:00 до 20:00, с 9:00 до 21:00. с 8:00 до 22:00 или с 9:00 до 23:00, сообщили «ЮГ» в прессслужбе проекта.

В прошлом году, по решению москвичей, катки работали с 9:00 до 23:00.

ИРИНА ИГНАТЕНКО



Здесь не лечат, но учат оказы-

вать первую помощь другим.

Для этого есть кукла в чело-

веческий рост, копирующая

пациента, по имени Гоша.

Курсанты-школьники должны

уметь обрабатывать раны, на-

кладывать повязку пострадав

шему, делать искусственное дыхание и обладать другими

навыками, полезными в экс

не жалуется и выполняет роль

тренной ситуации. Гоша

№ 42 (722)

Учебно-

спортивный

центр ДОСААФ

делится на два крупных

учебных корпуса. Один

расположен по адресу:

Каширское шоссе, 12, а второй —

на Симоновской

набережной, 3

Научиться водить машину могут как члены ДОСААФ, так и другие жители

округа. Занятия проходят в кабинетах с радиодосками — это настенные макеты

с предупреждающими знаками и светофором. Электронный голос рассказы-

вает Правила дорожного движения, в качестве примера подсвечивает нужные

тюрными машинами, изображающая реальные трассы. На ней ученики автош-

колы разбирают реальные примеры ситуаций на дорогах, например, как ехать

при круговом движении или как преодолеть четырехсторонний перекресток

знаки и сигналы светофора на макете. Рядом есть магнитная доска с миниа-

Маршировать, водить и родину защищать

История Учебно-спортивного центра Добровольного общества содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ) России Южного округа столицы началась 2 марта 1959 года. Сначала был основан Пролетарский автомотоклуб, позже его преобразовали в школу, затем включили в состав Учебно-спортивного центра Российской оборонной спортивно-технической организации. Только в 2016 году центр обрел свое нынешнее название. Сегодня его преподаватели ведут военно-патриотические занятия для школьников, готовят их к военно-учетным специальностям.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ КАРЕЛЬСКИЙ

председатель местного отделения ДОСААФ России

Аналогов ДОСААФ нет в городе. У нас мощная база и серьезная подгоным специальностям.

массовым техническим профессиям и спорту. Есть свой тир и картодром. Площадь центра также позволяет устраивать различные крупные состязания. Наприбок России по авиамодельному спорту. В кадровом составе центра работают бывшие военные, которые прошли путь от курсантов Суворовского училища до командиров взвода или батальона. Кто, как не они, сумеет дать достойное патриотическое воспитание? Взять, к примеру, достижения участников нашего авиамодельного клуба. В мае этого года ребята ездили на чемпионат мира. Серебряным призером стал наш ученик Павел Наркевич, а четвертое место занял Иван Борода. В общем командном зачете команда из России заняла первое место.

Музей посвящен истории военного искусства. В качестве экспонатов собраны хорошо знакомые каждому военному атрибуты армейской жизни — фляга, оружие, походный набор. Есть даже советская гармошка. В углу помещения стоит большой макет «Битва за Москву»

Музей боевой славы

ты. Здесь же находится огромный макет военной дислокации в лесу

В помещении хранятся докумен-

После теоретических занятий и тренировок на интерактивных тренажерах в автошколе ученики переходят к практике за рулем настоящего автомобиля. Под руководством преподавателя они ездят по территории ДОСААФ и выезжают в город. Базовый срок обучения для водителей категории «В» МКПП (механическая коробка переключения передач) длится от четырех с полови-

ной до пяти месяцев

Комната хранения оружия

В оружейной комнате хранятся лазерные и настоящие пистолеты Макарова и автоматы

Подготовили АННА НИКУЛЬНИКОВА (текст). СВЕТЛАНА ВАСИЛЕВИЧ (графика)

Физкультурный зал с тренажерами. Здесь занимаются участники клубов ДОСААФ и местные любители спорта. Иногда в зале проходят состязания по армрестлингу

Чалый тир

В малом тире настоящие мишени, а не виртуальные, как в интерактивном. Обычно сюда приходят пострелять в свое удовольствие жители округа. Расстояние от стола с оружием до мишеней 20-25 метров

Электронное табло отображает программу для занятий по стрельбе, напоминающую компьютерную игру. Нужно выбрать упражнение из представленного списка по своему уровню подготовки. Для стрельбы предоставлены лазерные пистолет Макарова и автомат Калашникова. Расстояние от стола до интерактивного табло — 5 метров. За попадание в цель участники секции пулевой стрельбы получают баллы, оценка зависит от сложности упражнения и выбранного расстояния в виртуальной программе. 50 баллов — это оценка «удовлетворительно», больше 60 — «хорошо» и 80 баллов и выше — «отлично»

Зал для единоборств

Низкие потолки в зале собить его под игровые виды спорта. Поэтому клубов ДОСААФ или просто местных жителей, которые держат себя в тонусе. Кроме них, в зал также приходят заниматься сотрудники силовых структур округа

ольшая стрелковая галерея

Мишени в стрелковой галерее настоящие, а не лазерные, как в малом тире. Расстояние от стола до мишеней — 50 метров. В большой галерее проходят чемпионаты по стрельбе. В отличие от интерактивных залов с лазерным оружием. где занимаются участники секции пулевой стрельбы, в большой галерее настоящие мишени и автоматы Калашникова

Оттачивать теорепри ДОСААФ приходят в тренажерный зал. оснащены рулем и коробкой передач, перед туальной программо даря такому безопасному способу ученики привыкают к трассам усвоенные правила

На плацу перед зданием ДОСААФ подростки отрабатывают строевую подготовку и здесь же проходит строевой смотр — это основной вид проверки боеготовности личного состава, проверки наличия и состояния личного состава и штатного вооружения. В праздничные дни на плацу проходят торжественные построения и парады

КСТАТИ

К 90-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ ДОСААФ ПРОВЕДЕТ МЕСЯЦ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

Каждый квартал сотрудники ДОСААФ проводят День открытых дверей. На улицу выставляют учебные тренажеры и макеты различных видов оружия. Дети могут пострелять в безопасном электронном тире, а ребята постарше из пневматической винтовки. Ближайшие Дни открытых дверей выпадают на период школьных каникул — 5 и 6 января. А также на 23 января — 90-летний юбилей основания ДОСААФ. Каждый желающий может попробовать свои силы в разборке-сборке автомата, управлении автомобилем на тренажере, в стрельбе из пневматической винтовки и электронном тире и многое другое.



Добрая традиция спортивных парадов молодежи возвращается из прошлого



Две тысячи студентов ведущих вузов столицы, несмотря на первую в этом году метель, собрались в «Парке но при этом и об увлечении

Легенд», чтобы Физкультпарадом открыть XXIX Moсковские спортивные студенческие

Впереди студенческих колонн улыбающиеся девушки с яркими помпонами. Пусть на дворе конец ок-

тября, чирлидинг-команда Российской академии народного хозяйства и госслужбы при президенте России приехала поддержать участников шествия.

— Чирлидинг до сих пор воспринимается как нечто новое для нашей страны. Это правда. Но наша федерация существует уже далеко не первый год. Кстати, стать чирлидером может каждый, если есть начальная физическая подготовка, — рассказывает студентка РАНХИГС Ирина Шувалова. — Мне было немного попроще: до того как поступить академию, я занималась в цирковой студии, где одной из дисциплин была как раз акробатика. Чаще всего к нам приходят девушки из художественной и спортивной гимнастики, но иногда появляются и те, кто ничем подобным не занимался. Если работать над собой, то результат будет.

Ирина видит себя в будущем на посту госслужащей,

Гирю на манер эстафетной палочки передавали друг другу 2017 раз. Это новый рекорд России

> спортом забывать не планирует. К тому же хорошая физическая форма позволяет лучше работать и меньше тревожиться за здоровье. Сегодняшний физкультпарад столичных студентов -





29 октября 2016 года. Колонна студентов МГСУ (1). Студентка Университета физкультуры, спорта, молодежи и туризма Татьяна Морина (2). Участница группы поддержки РАНХиГС Ирина Шумилова (3)

добных шествий, проходивших во времена Советского Союза с завидной регулярностью. Тогда, чтобы пронести флаг своего университета по московским стадионам, сюда приезжали

продолжение традиции по- молодые спортсмены из всех республик СССР. Одним из самых запоминающихся стал Парад физкультурников 1954 года. Самым массовым, ярким и красочным он остался на снимках того времени. К сожале-

нию, он же стал последним парадом, приуроченным к Всесоюзному дню физкультурника в СССР.

Сегодня парад мало напоминает предшественников, но студенты уверены — это только начало.

— Когда мы собираемся вместе, видим достижения друг друга, появляется не только ощущение сплоченности, но и стремление достичь новых результатов, -Алиса Верталова вместе с подругами проводит разминку. — Все равно во всех нас жива установка: быстрее, выше, сильнее. Нужно стремиться только вперед, быть лучшими. Иначе все просто бессмысленно.

- Возрождение традиции парадов физкультурников, внимание к студенческому спорту - один из приоритетов сегодняшнего дня, рассказал Сергей Пономарев, председатель московского регионального отделения Российского студенческого спортивного союза. — Студенты сегодня становятся той силой, которая меняет облик городов нашей страны. Посмотрите на ту же Казань — как сильно она изменилась после того, как в ней прошла Универсиада. Что говорить о Москве! Столица тоже постоянно меняется на наших глазах. Я могу лишь пожелать нашим студентам еще сильнее сплотиться, объединиться и двигаться дальше. После торжественного открытия XXIX Московских студенческих спортивных игр участники физкультпарада провели масштабный флешмоб, вошедший в Книгу рекордов России. Ребята подняли гирю 2017 раз в честь года проведения XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Гиря на манер эстафетной палочки передавалась по толпе участников, так что в общее достижение свою лепту мог внести каждый. Все это время тяжелый снаряд не касался земли.

— Я сегодня смотрел на наших студентов: молодых, красивых, удивительных. Просто нет слов, — говорит Кирилл Щитов, председатель комиссии Мосгордумы по физической культуре, спорту и молодежной политике. — Мы это сделали, провели парад. И конечно, на нем не остановимся.

После окончания парада студенты смогли сдать нормы ГТО, поучаствовать в многочисленных мастерклассах, а также увидеть столичных моржей. Двадцать человек показательно обливались водой, вдохновляя участников праздника на закаливание. Но и тех, кто действительно замерз, глядя на представление, не оставили без внимания. В парке постоянно работала полевая кухня, поившая участников парада горячим чаем слимоном.

Под музыку Вивальди Жителям дома на Каширском шоссе установили первый лифт



Десятиклассница Вика Иванова возвращается домой. С собой у нее гитара, девушка — любитель и только начинает осваивать инструмент, но уже использует каждую свободную минуту, чтобы взять его в руки. Вика уже давно хотела заняться музыкой. Но получилось так, что музыка пришла к ней первой. Прямо в ее подъезд! Старшеклассница заходит в лифт, и он наполняется звуками концерта Вивальди «Времена года».

Музыка в нашем лифте заиграла пару дней назад, — говорит Вика. — Меня это вдохновляет.

Новой функцией лифта довольна не только старшеклассница

Мне нравится заходить по утрам влифт и ждать, что же заиграет сегодня: вестерн или «Битлз», — подчеркивает жительница дома Агафья Платонова.

И действительно, репертуар здесь очень разнообразен — пока мы катаемся с этажа на этаж, собирая местных жителей, играют композиции Владимира Касьма и «Отель Калифорния» группы The Eagles. В лифт заходят Лидия Степановна и Михаил Викторович Крыжовниковы.



Лифты в этом доме были

ны в рамках программы капитального ремонта.

То есть Мослифт по заказу Фонда капитального ремонта установил лифты Щербинского лифтостроительного завода. Музыкальное сопровождение во время поездки — просто приятный бонус новых лифтов. Если вдруг новая опция сломается, лифт будут чинить подрядчики по гарантии.

ЮНКОРЫ

 — Мне кажется, такие вещи Щербинский лифтостроинужно согласовывать, -- говорит Лидия Степановна, — не всем же нравится рок!

— Ну что ты, играет же тихо

и без ударников, — вступается Михаил Крыжовников. Зато я как-то услышал здесь Чайковского, было желание проехать свой этаж.

Репертуар, кстати, действительно ни с кем не согласовывался, его определили производители, то есть —

тельный завод.

Лифт останавливается. Пара выходит. Двери закрываются, но музыка продолжает играть.

или ребенок спит в коляске, неужели музыка никак не помешает? На самом деле музыка, играющая только в момент движения лифта, вряд ли разбудит малыша

Вызываешь лифт и ждешь, что же заиграет сегодня: «Отель «Калифорния» или ария Кармен

Вопросов тем временем или даст разыграться мименьше не становится: еще в редакции меня ими буквально засыпали. А если. мол, у меня голова болит

грени: звуковое сопровождение такой поездки, по моей личной оценке, не превышает уровня децибел ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АРТЕМ ЖИЛИН



Музыка в лифте. конечно же, не может оказать никакого манипу-

лятивного влияния на состояние человека. Мы можем говорить только об эмоциональном влиянии: музыка, которая нравится, может навеять какие-то приятные воспоминания или ощущения, а мелодии, которые не нравятся, будут лишь раздражать.

таинственных звуков, которые доносятся до нас из недр шахт в старых домах.

 — А что если двери в квартире тонкие? — продолжают спрашивать неугомонные коллеги.

Мелодии действительно слышны на этаже, но только едва. Когда закрываешь за собой общую дверь на лестничной клетке — тишина, и никакой музыки.

Один коварный вопрос все же застает меня врасплох: оказалось, что платит за музыку тот, кто ее и не заказывал вовсе. То есть жители. На деле переплата выходит небольшая — потому что энергозатраты такого сервиса незначительны. В конце концов, музыка играет только во время движения. Но тем не менее она есть. В управе, кстати, уточнили, что если жителям не понравятся новые возможности их лифта, звуковое сопровождение можно и отключить. Это важно, потому что теперь музыкальные лифты будут появляться во всем районе по мере замены старых подъемных конструкций. Оставить свои отзывы — как положительные, так и негативные жители могут на портале «Наш город».

В нашем издательском доме работает школа юных корреспондентов. Плечом к плечу с нашими ветеранами они ездят вдоль и поперек Южного округа и всего города. На этот раз юнкор отправился в Музей пожарной охраны, который открылся при 106-й пожарной части. Главная его особенность в том, что практически все экспонаты можно потрогать и примерить на себя.

Броня огнеборцев

Сегодня пожарный, который отправ- тех, кто отдал свою жизнь, спасая ляется на выезд, несет на себе 25 кило- людей. газ, фонарь, топор и много других современных элементов технического ный в августе 1931 года. Раритет в мувооружения. Большинство из них на выставке можно потрогать руками, и даже примерить.

— Экспонаты мы полгода собирали по всем пожарным частям, что-то приносили ветераны, — рассказал «ЮГ»

старший инспектор отделения по кадровой и воспитательной работе 25го пожарно-спасательного отряда ФПС по Москве Роман Тригуб. — Найти нужную одежду и оборудование оказалось не так-то просто. Открыв этот музей, мы хотим почтить память рудование времен Великой Отече-

граммов оборудования. Это противо- Самый старинный экспонат выставки — костюм пожарного, произведензей принес бывший начальник части, в семье которого спецкостюм передавался из поколения в поколение.

— В те времена тущить пожар было очень сложно, не было соответствующего оборудования, — рассказывает Роман

Тригуб. — А дома находились рядом друг с другом. Поэтому если один загорался, приходилось сразу ломать все соседние, чтобы огонь не пошел дальше.

Также на выставке представлено обо-



№ 556 Дарья Карпенко за диспетчерским пультом

ственной войны — пожарный ствол 1937 года выпуска. Именно из него в Москве тушили здания, которые загорались от немецких бомбежек. Есть здесь и каска, но непростая. Во время Великой Отечественной пожарных головных уборов не хватало, поэтому приходилось использовать военные, приделав к ним специальные куски кожи, чтобы вода не проникала за воротник.

Здесь представлено и первое пожарное ведро.

— Когда-нибудь замечали, что они почти все конической формы? — подмечает эту, казалось бы, обыденную деталь Роман Тригуб. — Это сделано специально, чтобы их никто не забирал домой.

АРТУР ГУТМАНОВИЧ



Тридцатилетний Александр Гулин в шутку называет себя «аборигеном Южного округа». Родился на Борисовских прудах, почти всю жизнь живет в районе Москворечье-Сабурово. Окончил школу, которая сегодня называется лицеем № 1828 «Сабурово». Пока учился на историческом факультете Московского государственного областного университета, подрабатывал раскопками в Коломенском, Царицыне и окрестностях.

— Вот этот вход, можно сказать, появился в том числе благодаря мне, — Александр показывает на стеклянный павильон, через который попадают в музейзаповедник «Царицыно». — Он построен на месте дома управляющего, а фундамент этого дома раскопали в свое время мы с коллегами. Во время тех раскопок много чего обнаружилось. Например, до этого считалось, что Казаков перестроил баженовский дворец. А мы выяснили, что он на самом деле снес его и возвел новый, смещенный метра на полтора в сторону. В Музей археологии Москвы переданы древнерусские солнечные часы, которые мы нашли между Борисовским прудом и Братеевом, а на Шипиловской плотине мы обнаружили стоянку мамонтов...

В 22 года Александр пришел работать в родную школу. Ему дали руководство десятым физико-математическим классом. Будущие технари сразу дали понять учителю, который был всего-то на пять лет их старше: мол, не нужна нам эта ваша история. Они думали, что Александр Сергеевич будет смирно рисовать им в дневники оценки и ничего не требовать. Но не на того напали

колледжа № 5 победил в номинации «Лучший преподаватель» в конкурсе «Золотая астра»



— Я понимал, что идти на в формате 3D, к нам подповоду у детей нельзя, а вот зацепить их интерес и перетянуть на нашу предметную область — можно, вспоминает Александр Гулин. — Значит, ты занимаешься компьютерной графикой? А слабо нарисовать танк? А еще один? И чтобы они двигались? Мы стали делать реконструкции битв

ключились преподаватели ИЗО и технологии...

В 2010 году, к 65-летию Победы, в школе открылся Музей боевой славы Великой Отечественной войны. Александр Гулин был его первым руководителем. На каждом экспонате есть уникальный QR-код. Наведешь на него планшет —

попадешь на сайт vov. saburovo1828.ru, где найдешь дополнительную информацию по выбранному предмету. Через этот портал

горько сожалеем о том, что вырастили «безруких», которые и гвоздь в стену вбить не могут.

можно совершить и виртуальную экскурсию.

- Насколько мне известно, это первый школьный музей, по которому можно вот

рит Александр Гулин. — Даже Эрмитаж и Русский музей запустили такие экскурсии на год позже нас. На сайте музея можно поучаствовать и в интерактивных квестах-викторинах о Великой Отечественной. Заглянуть в прошлое через планшет можно не только Сделать дизайн-

так «прогуляться», — гово-

в музее. В коридоре висят портреты местных ветеранов. Под каждым — небольшая справка, а под ней опять же QR-код, который выводит на сайт музея, в раздел «Бессмертный полк». А там — подробный рассказ о герое, сканы документов о его подвигах, а у некоторых — и видеоролик. Снялись в этих роликах ученики школы — они рассказывают о своих прадедушках, стоя на фоне заставки с кирпичной стеной и орденом Красной Звезды, как в настоящей телепередаче об истории.

– Мы использовали технологию «хромакей» — снимали ребят на зеленом фоне, который потом заменяется другой подложкой, — объясняет Александр Гулин.

К 75-летию осенних событий 1941 года Александр Сергеевич готовит квест по московской битве. Проверить свои знания — например, расшифровать донесение, записанное азбукой Морзе, и определить, где немцы собирались установить полевую гаубицу (дальность стрельбы которой составляет 12 километров) для атаки на Красную площадь, можно на сайте педагога: александргулин.рф.

Работа настоящих мужчин



ак приучить мальчишку выполнять по дому мужскую работу? Александр внает ответ на этот вопрос, ведь он еще и отец двоих сыновей.

Александр, как думаете — мужчина в доме должен все делать своими руками?

Я стараюсь все делать сам. Но при этом считаю, что если что-то не умеешь делать, то лучше пригласить специалиста. А как вы научились всем этим работам?

Меня к физическому труду приучил отец. Лет с восьми начал поручать мне на даче самые простые работы. Давал мне в руки напильник и рубанок, показывал, как с ними управляться. Потом начал давать задания: сделать, например, к вечеру табурет. У мальчишки перед глазами должен быть пример мужчины, который все умеет делать руками.

Изначально я мечтал делать музыкальные инструменты, после училища пошел работать на фабрику «Лира». Но сейчас у нас инструменты почти не делают. Поэтому переквалифицировался на столярное

и мебельное производство. COCEAN

Почему именно музыкальные инструменты? Вы музыкант?

Да, я играю на барабанах. В 13 лет пошел в Дом пионеров заниматься музыкой. Значит, уже 20 лет музицирую... У меня и моих товарищей любительская рок-группа. Но это, конечно, хобби.

Какая мебель, на ваш взгляд, практичнее деревянная или из современных материалов?



производства Александр Шустов

Смотреть, как работает мастер столярного и мебельного производства Александр Шустов, — одно удовольствие. В его руках спорится любое дело. Сейчас это такая редкость — когда человек умеет все сделать самостоятельно, без привлечения специалистов... В детстве мы детей не хотим нагружать ненужными, на первый взгляд, навыками. А потом

> Дерево, конечно, хороший материал экологичный и приятный. Но я все же порекомендовал бы современные материалы. Они удобные в эксплуатации, дешевые и прекрасно выглядят. А дерево все же имеет свойство рассыхаться, гнить. Но собственно деревянной мебели сейчас крайне мало, в основном МДФ или ДСП.

У вас есть сын, которому передаете свои **умения?**

У меня два сына, пяти и трех лет. Начинаю привлекать их к работе, пока только на даче. Работают понемногу с молотком, рубанком. Вообще столярная работа — это своего рода творчество! Семен интересуется еще и барабанными палочками...



0 своих замечательных соседях пишите на почту **okruga@vm.ru**, и мы расскажем о них на страницах газеты «Южные горизонты»

Счастливый дом баталиста Верещагина

Василий Верещагин родился 26 октября 1842 года в Череповце, но свое счастье обрел на окраине Москвы



Он долгие годы был уверен, что станет военным. Форма Морского кадетского корпуса была ему к лицу, а война притягивала. Великий князь Константин Николаевич благосклонно смотрел на представленного ему отличника-выпускника.

— Есть ли у тебя пожелания? Проси — по случаю.

И Верещагин попросил об... отставке. Князь задохнулся от гнева. Мерзавец! Одет-обут-выучен на казенные деньги, и вот — итог?! Скандал был нешуточный. Родители лишили отступника наследства, но упрямый Вася все равно поступил в Академию художеств. Правда, потом бросил ее, устав рисовать то, что «было далеко от жизни». После путешествия на Кавказ и обучения живописи в Париже он откликнулся на призыв генерал-губернатора Туркестана К. Кауфмана стать при нем штатным художником. И так оказался на службе в Самарканде. Вскоре русский гарнизон подвергся нападению бухарцев. Их было больше в разы. Верещагин выказывал чудеса смелости и по сути принял командование на себя. Гарнизон выстоял. Вернувшийся из поездки губернатор был потрясен случившимся и отдал Василию свой Георгиевский крест. Не признавая наград, эту Верещагин носил с благодарностью.

Он быстро все понял про войну, больше не хотел и не любил ее. Его живопись стала гимном солдатской чести и развенчивала бесчеловечную суть войны.

Он много путешествовал сам, его полотна ездили по выдвинут на Нобелевскую премию, но получить ее помешал скандал: Верещагина заподозрили в шпионаже в пользу России, что до сих пор не доказано, но и не опровергнуто.

НА ВЕРШИНЕ СЛАВЫ

Уже став мировой знаменитостью, Василий Васильевич начал мечтать о собственном доме. И нашел для него прекрасное место — в районе Нижних ственной в то время улицы



Москвы. Тут все было его сердцу мило: излучина реки, тишина, уединение. Он приехал сюда с надеждой на счастье и обрел его тут. Первый брак его с немкой Элизабет Фишер быстро распался, и вот забрезжило новое счастье. Выставку картин в Америке Верещагин решил провести под музыку — для усиления восприятия. Отправиться за океан для игры на рояле решилась лишь одна претендентка — скромная пианистка Лидочка Андреевская. В 1890 году они поженились. Вскоре родилась миру, художник даже был дочка Лида. К 1892 году дом, сделанный по его же чертежам, был достроен. Адрес звучал просто: Москва, за Серпуховской заставой, деревня Нижние

ИДЕАЛ ДЛЯ ЖИЗНИ

Котлы.

Спустя много лет сын художника, тоже Василий, вспоминал, что «земельный участок под усадьбой примыкал к левой стороне шоссе, отходившего от единв Нижних Котлах в направлении к селу Коломенскому. (...) Высокий холм, на плоской вершине которого была расположена усадьба, круто спускался в сторону реки Москвы, образующей в этом месте дугу...»

Идеальное место! Ведь Верещагину нужно было жить именно на возвышенности: перенесенная в Самарканле малярия обострялась во влаге и вызывала приступы. В этом доме все было продумано до мелочей. В центре участка стояли здание с кузней и баня. Бревенчатый сруб обшили досками и законопатили, и, несмотря на ветра, в нем было тепло. Только двухсветная, в два этажа в высоту, мастерская, занимавшая половину дома, была холодной.

Василий Васильевич с Лидочкой жили на первом этаже, дети — Василий, Аня

и Лида (младшая, Лида старшая погибла о туберкулеза в шесть лет), няня, бабушка и воспитанница семьи, еще одна Лида, Рыкова, дочка их покойной домработницы, — на втором. Характер у Василия Васильевича был не сахар. Домашние повиновались ему

абсолютно. Он не терпел и слова неправды, работать в мастерской начинал с пяти утра, и никто не имел права беспокоить его. Но при всем этом жену и детей он любил безмерно. Узнав о том, что муж соби-

рается на Русско-японскую войну, Лида заплакала. Но перечить не стала — это было бесполезно. Шел 1904 год. Она проводила его до порога, предчувствуя беду...

БЕЗ СЛЕДА

...Он уже грезил окончанием боев. И 31 марта 1904 года не собирался в рейд, зная, что в море на броненосце с моряками выйдет художник Метелица. Но тот приболел. Верещагин, человек долга, безропотно отправился на «Петропавловск». В половине десятого утра он сделал набросок в альбоме. Туман вдруг поднялся и исчез: «Петропавловск» оказался нос к носу с армадой адмирала Тога. В бой решили не вступать. Броненосец развернулся... Мина будто ждала его. Последнее, что видел Верещагин, был Порт-Артур — гдето там, вдалеке. А еще дальше остались жизнь и семья. Море поглотило «Петропавловск» за две минуты.

...Ни могилы, ни креста. Спустя годы так же бесследно исчезнут под водами Рыбинского водохранилища и могилы родственников Верещагина.

Смерть художника стала драмой для его семьи. Дом был продан. Вдова Верещагина Лидочка в 1911 году покончит с собой. Сын Верещагина Василий похоронит обеих сестер: Аню в 1917-м, Лиду — в 1930-м. Ну а его судьба сложится удивительно. Он окончит юрфак Московского университета, отправится добровольцем на Первую мировую, где будет награжден за храбрость — как отец! — Георгиевским крестом. А потом жизнь занесет его в Чехию, где он останется работать на строительстве дорог. До конца жизни (Василия Верещагина-младшего не стало в 1981 году) он будет радоваться встречам с русскими и вспоминать родину, их когда-то счастливую семью и необычный дом своего детства.

Картины Василия Верещагина — из числа нестареющих. Самое известное его полотно — «Апофеоз войны» — многие голы пытается донести до потомков мысль о безнравственности любой бойни. Увы, это безмолвное обращение слышат не все и не всегда...



1871 год. «Нападают врасплох», одно из полотен Туркестанской серии (3)

Борис Галкин: Поклялся, что ноги моей не будет на сцене

«Пылающий адрес войны» Борис Сергеевич, вы много выступаете с музыкально-поэтическими программами. Неужели вам не хватает рабо-

ты в кино?

Смоей супругой — певицей Инной Разумихиной мы сделали несколько программ. «Дайте Родину мою» — так называется программа, в которой Инна поет романсы на стихи Есенина, а я читаю стихи. В программе «Пылающий адрес войны, или Письма с фронта» я пою свои песни, а Инна читает стихи. С этой программой «Пылающий адрес войны» мы и выступили перед жителями Южного округа.

Борис Сергеевич, ваши родители воевали?

Вся семья. Бабушка пережила блокаду. Дед воевал, был в плену, вернулся домой в декабре 1945 года, потом попал в лагерь и вернулся уже только летом 1953 года. Я не понимал, почему ни мать, ни отец, ни бабушка не рассказывали мне о войне. Мама неизменно говорила: «Борис, отстань и больше не спрашивай». Молчали как партизаны. Однажды мама сказала война — чудовищное горе, больше никогда в жизни меня не спрашивай о войне, ясно?» Мама ушла на войну в 17 лет — и всю войну прослужила медсестрой на санитарном поезде. Она виде-

ла столько горя, что вернувшись домой, плакала каждую ночь. Отец был еще на Японской войне. Я понял, какое страшное испытание пережили родители, после

Что побудило вас играть главную роль Виктора Астафьева в спектакле Московского Губернского театра «Веселый солдат»? Вы ведь не играли в театре больше 30 лет...

Звонок художественного руководителя Губернского театра Сергея Безрукова с предложением роли был лля меня полной неожиланностью. Причем предложили играть самого автора — Астафьева. «Веселый солдат» — социальная траге-

того, как прочитал «Откро- мне: «Борис, вы просто обявения» Виктора Астафьева. заны познакомиться с Астадия, глубокая, беспощад- когда мои эмоции по-

ная, и я не мог представить — как можно ее инсценировать? Но Безруков убедил меня. Думаю, что не последнюю роль в выборе хлесткую фразу: «Борис, моей кандидатуры сыграл тот факт, что я был лично

Народный артист России выступил перед

жителями Южного округа с программой

вичем. Как вы познакомились, о чем были ваши беседы?

знаком с Виктором Петро-

Ваш брат журналист, правда из Красноярска, сказал

Я не представлял, как можно поставить «Веселого солдата», 📓 но Безруков меня убедил

> фьевым». И он вытащил меня из Москвы в Красноярск, встретил в аэропорту и повез к Астафьеву. Втроем мы беседовали весь вечер. Правда, наш непродолжительный диалог, не более 15 минут, перерос в многочасовой монолог Виктора Астафьева. Весь вечер, как и два последующих, Астафьев рассказывал о своем детстве, об отце и маме. Астафьев моментально останавливал меня,

актерски зашкаливали, и меня, что называется, «несло». Ставил меня на место беспощадно.

Приведите пример — как вас остановил и вернул к реальности Астафьев?

Когда я начал читать свои стихи, Виктор Петрович сказал: «Неплохо, неплохо, но если можешь — не пиши». На что я ответил: «Виктор Петрович, не могу». И после этого Астафьеву ничего не оставалось делать, как разрешить: «Ну, если никак не можешь пиши, но лучше все же не пиши». Память о Викторе Петровиче не отпускает. Поэтому я и согласился играть его в спектакле «Веселый солдат».

Как вам играется в Губернском театре? Несмотря на некий скепсис со стороны театрального сообщества. Сергею Безрукову удается завоевать первые позиции в десятке лучших театров Москвы. Мое разочарование в театре длилось десятилетия.

В 1975-м я ушел из Театра на Таганке, дав клятву, что ноги моей не будет на сцене. Все эти годы я ходил на премьеры в московские театры, и очень редкие постановки производили на меня Борис Сергеевич Галкин — заслуженный артист Российской Федерации, лауреат премии Ленинского комсомола за воплощение образов ров России.

ДОСЬЕ

современников в кино и высокое исполнительское мастерство. Снялся более чем в сорока фильмах. Считается одним из самых «военных» актесильное впечатление. Я шел в театр за той радостью, которая была во мне когда-то, давным-давно, когда я был студентом Щукинского теа-

трального училища и учился на знаменитом легендарном курсе — вместе с Леней Филатовым, Александром Кайдановским. Признаюсь, я побаивался идти в Губернский театр, понимая, что труппа состоит из актеров разного таланта и кто-то может подвести. Но все они работают замечательно. Безрукову удалось создать команду. Благодаря Губернскому театру я вернулся в счастливые студенческие годы и первые годы работы у Любимова, на Таганке. Мы работали самозабвенно, неистово — ради спектакля, ради зрителей. Для меня работа в Губернском театре — подарок судьбы.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ



22 августа 2013 года. Борис Галкин с женой Инной Разумихиной на вече ре, посвященном началу съемок фильма «Прорвемся» (1). Борис Галкин с десантниками на встрече, посвященной Дню ВДВ (2)

Трамвай для Верочки

Жители вспоминают родную улицу по снимку 1970 года



ЕКАТЕРИНА

Фотографию дома № 51, корпус 1, на Чертановской улице выложили в сети на одном из форумов. И тут же десятки жителей стали наперебой делиться воспоминаниями, многие из которых совершенно непонятны посторонним.

— Как непривычно без китайки, — написала Анна Снакова.

— Да-а, китайка еще только в проекте, — поддержал беседу Тимофей Ануфриев. — Появилась она примерно в 1985 году. Людмила Мишина, которая живет в Чертанове с конца 70-х годов, согласилась объяснить, что подразумевается под словом:

Речь идет о соседнем доме № 48, корп. 2. На фотографии его еще нет. Он очень длинный — 10 или 12 подъездов. Иктомуже полукруглый. Поэтому местные и прозвали его Китайской стеной.

Оказывается, таких названий в округе немало. Например, школу № 1173 и вовсе окрестили Пентагоном, поскольку замкнутая форма ее корпусов напоминает знаменитое пятиугольное здание.

Ностальгические чувства вызвали и трамваи, которые ходят там и по сей день.

— Посмотрела на эту фотографию и как будто шагнула в беззаботное детство, — написала Елена Агафонова.

Еще бы, ведь развлечений у местной детворы было предостаточно. Летом носились толпой, обдирали фруктовые деревья, оставшиеся еще после деревень, которые находились на территории района.

Бегали тайком купаться на пруды. От родителей попадало, — вспомнила Анна Снакова.



Продолжаем новую рубрику «Фотоностальгия». Присылайте свои снимки с видами Южного округа и делитесь дорогими сердцу воспоминаниями. Ждем письма по адресу: ug@vm.ru

Зимой забав было не меньше. Взрослые всей семьей ходили на лыжах. Во многих семьях это был настоящий культ. А для детей настоящим счастьем была покупка санок. Их часто заменяла обычная картонка. Вместе с санками или картонкой можно было в полной мере прочувствовать все достоинства русской зимы.

Часто ходили гулять с санками в Битцевский лесопарк или катались на ледяных горках. Те, кто

помладше, катались в овраге на пересечении Кировоградского проезда и Чертановской улицы. Там работники булочной специально заливали эту горку для ребятни. А школьники постарше ходили к роще в районе дома № 52 на Чертановской улице там стояла огромная горка, рассказала Анна Снакова.

Булочную на Чертановской улице, работники которой заливали горку, вспомнили многие местные жители. В детстве Анны Снаковой, в конце 80-х, в магазинах сначала следовало отстоять очередь, чтобы взять листик с номером и ценой, затем очередь на оплату и только после этого забрать свой сверток. Но время, проведенное в очередях, забывалось, когда по дому распространялся аромат свежего хлеба.

ФАКТЫ

- В домах на Чертановской улице жили многие известные люди. Например, в доме № 3, корпус 2, жил актер Вадим Спиридонов, сыгравший десятки ролей в советских фильмах.
- В доме № 30, корп. 4, жил Геннадий Белов, советский и российский певец. А дом № 64, корп. 1, связан с именем советского футболиста и тренера, олимпийского чемпиона 1956 года Бориса Татушина.
- Прославилась улица и в советском кинематографе. Секретарша Верочка из фильма «Служебный роман» проживала на Чертановской улице.

РЕПЛИКА

Как-то ворчать не с руки, но согласитесь — ведь другими еще относительно недавно были зимы. Ну правда!



ОЛЬГА КУЗЬМИНА

По алмазным полям

И снег сейчас — какой-то другой. Не только в городе, везде. Не знаю, почему так, но больно редко удается увидеть его алмазным. Чтобы случилось так, должна поработать природа — сначала навалить снега достаточно, потом укатать ветром, чтобы образовался наст, а потом насыпать сверху крупной крошки и снежинок. Теперь осталось лишь выпустить изза облаков солнце, и...

...Взмах руками, толчок — и мы несемся по укатанной лыжне. Нас, школьников, водили на две «спаренные» физры к Варшавскому шоссе, на круг, что был проложен между оврагом и поворотом на Сумской проезд. Мы катались два часа, а алмазная равнина вокруг блестела так, что мои глаза не выдерживали этого. Так и бежала по лыжне, заливаясь слезами. Почему-то никто не приходил в темных очках, может, и они были дефицитом? Я вообще помню зимы солнечными...

..Взмах руками — и вперед. В конце физры я бегала почти вслепую, но алмазная пустошь вокруг (еще был жив яблоневый сад и из домов стояли лишь «лежачие небоскребы» и шестнадцатиэтажные одноподъездные башни) вызывала восторг. А еще — учила доверять: ослепнув на время, не оставалось ничего иного, кроме как верить в надежность проторенного пути.

Несколько лет назад в Подмосковье я увидела зимой такое же алмазное поле. Смотрела, пока не ушло солнце. Ревела, конечно, ведь от блеска сразу разболелись глаза. А может быть, от чего-то еще. От того, что уже никогда не вернется.

Операция по спасению раненой коровы развернулась в Бирюлевском дендропарке утром 29 октября. Местные жители увидели бесхозное животное в овраге рядом с Лебедянской улицей и позвонили в полицию. Ранее, в ночь с пятницы на субботу, сотрудники ГИБДД зафиксировали аварию с участием рогатой нарушительницы. Неизвестно откуда появившаяся корова вышла на трассу, столкнулась с иномаркой и поковыляла с места ДТП в лес.

Не бей копытом, или Как жители Бирюлева спасали корову

Ранним утром в Бирюлевском из парка собака выгнала короопускаются на... коровью морду. Копытное стоит посреди оврага с отломленным рогом и сломанной ногой.

- Зови-ка полицию... — шепчет один прохожий другому.

К девяти утра на месте собираются все: полиция, специалисты поисково-спасательного отряда «СпасРезерв» и коммунальщики. Хранители правопорядка искали смутьянку еще с ночи, ведь она учинила аварию на Липецкой

- Мой муж Андрей ехал с работы где-то в десять вечера, и вдруг

дендрарии тихо и свежо. Пуши- ву, — рассказывает жительница стые снежинки в плавном вальсе района Царицыно Ольга Мороз. — Андрей врезался, и сам перепугался — в темноте же не разглядеть, думал, человека сбил. И вот буренка найдена. Правда, вниманию не рада и минут двадцать брыкается, не давая спасателям привязать себя к дереву. Наконец корова сдается, а к оврагу как раз подоспели сотрудники Благотворительного фонда защиты животных «БИМ». Ветеринар осматривает животное и вкалывает ему снотворное. По словам специалиста, потеряшке не больше шести месяцев и растили ее, очевидно, на убой. Од-



рюлевский дендрарий. Фонд «БИМ» приютил беглянку

нако на ушах не удается разглядеть наличие клейма — запачканы. Беглянка никак не засыпает от пережитых впечатлений.

- И чего не спишь, барагоза? интересуются спасатели. Наконец прикорнувшую корову грузят в машину и увозят на ферму фонда «БИМ» в селе Хотеичи. Сейчас полиция ищет владельца потеряшки. Как предположили офицеры, корова могла прийти из деревни Пуговичная Ленинского района. Там находится ближайший от Бирюлева Восточного коровник и есть частные дома. Если хозяин животного так и не обнаружится, то корова останется на ферме насовсем.

АННА НИКУЛЬНИКОВА



АНЕКДОТЫ

На набережную, задыхаясь, вбегает мужик. Забрасывает чемодан на паром, что метрах в пяти от причала, цепляется за какой-то канат, подтягивается из последних сил и еле живой падает на палубу:

— Фу! Успел-таки!

— Ловко у вас получилось! — восхищается капитан. — Но вы могли бы подождать, пока мы причалим.

Мария Ивановна распинается перед 5 «В»:

- Какое это время: «Он убирает, она убирает, ты убираешь»? Ученик, задумчиво:
- Должно быть, предпразд-

Едет в автобусе мужик. Отрывает от газеты кусочки и бросает в окно. Сосед спрашивает:

- Зачем вы рвете газету и бросаете обрывки в окно?
- Это отпугивает слонов…
- Но там нет слонов!
- A я тебе о чем...

В детском садике. Няня тратит 10 минут, надевая на девочку колготки.

— А это не мои колготки! — говорит девочка. Няня, ругаясь, тратит столько же времени, чтобы их снять.

– Это моего братика, но мама их иногда надевает на меня!

Сканворд

UO BEPTNKAIN: Писк. Курсор. Ремарк. Кикс. Бонус. Тыл. Лорак. Зап. Рено. Спектр. Имам. Амулет. Розо. Ленинград. Торшер. Готт. Горб. Договор. Жаба. Вон. Барак. по Горизонтьли. Каприз. Лейтмотив. Жмурки. Артмане. Костел. Насреддин. Ресурс. Сомали. Балл. Набег. Пир. Оренбург. Рогожа. Саундтрек. Лорд. Товар. Антитеза. Утроба. Конек. Свекор. «Тодес». Брак.

КАКОЙ КОМПЬЮ МЫЦ СВЯЗ	ТЕРНОЙ ЈКОЙ	*		АНИЕ И ЗДРА- МЫСЛУ	+ \					/	ЗВЕЗДА	ТИЙСКАЯ . СОВЕТ-) КИНО	+	ШЕФ МУЛЛЫ	ГЛАВ- НАЯ МЫСЛЬ	* 4			4					/
						«УДАР ПО САМОЛЮБИЮ» БИЛЬЯРДИСТА		ЗАДНИК ФРОНТА	 ОЖИДА- НИЯ	4							ГДЕ РОДИЛАСЬ АНАСТАСИЯ МЕЛЬНИКОВА?			КОМНАТНЫЙ «ФОНАРНЫЙ СТОЛБ»		ГОЛЛИВУДСКИЙ СЕКС-СИМВОЛ ВИНС		
«В УСЛ ОГРАНИ	ИГРА СЛОВИЯХ ІИЧЕННОЙ ІМОСТИ»		ГДЕ ПОЛЯКИ ГРЕХИ ЗАМАЛИВАЮТ?		•			+			«ОБСУЖДАЛСЯ ШИРОКИЙ ВОПРОСОВ»			ХОДЖА ИЗ ВОСТОЧНЫХ - АНЕКДОТОВ		-						4		
*				4		«ПРЕМИ ПОСТОЯ ПОКУП	чного		ЭСТРАД- НАЯ ЗВЕЗДА АНИ	ПИРАТ- СКАЯ СТРАНА	*			/			MACCO CKOPO NOCEI			ЧЕШСКИЙ ПЕВЕЦ КАРЕЛ	ДВУ- СТО- РОН- НИЙ		НЕСО- СТОЯВ- ШАЯСЯ СВЕК-	ОБЩАГА НА 30НЕ
КОМА- РИНЫЙ	ПОЛЕЗ- НЫЙ ЗАПАС		КЛАС- СИК, ЖИВ- ШИЙ В		ПО- ОЩРИ- ТЕЛЬ- НЫЙ	*			+	ЛЮБИ- МЕЦ ЛЮКА БЕССОНА		КАКОЙ « НА УДАЧ ВОРІ	√ НУ ЗАГО-		СТОЛИ- ЦА ДО- МИНИ- КИ	4				+	изъян СПИНЫ		РОВЬ ДЮЙ- МО- ВОЧКИ	+
*			ЦЫГАН- СКОМ ТАБОРЕ		ДЛЯ КОН- КУР- САНТА		СКИХ П	СТОЛИЦА РУС- СКИХ ПУХОВЫХ — ПЛАТКОВ		*				+			МАТІ ДЛЯ П	УБАЯ ЕРИЯ ОШИВА ЫКОВ			+		+	
-	«ПРАЗ ЖИВО В ЦАРО ДВОІ	OTA» CKOM	^										АРКУАДА ПЬТИКА ПРЕКА	→					ТАВЩИК ТАЗИН ОЗИТ?	→				
	САМАЯ ЛЮБИ- МАЯ ТЕМА	«МУЗЫК СОПРОІ НИЕ» Ф			«МУ- ЖИК В НА-		литера: КОНТ	ТУРНЫЙ РАСТ	→								«HEHAO OTCEK»	ЫТНЫЙ ОБЖОРЫ	•					
4					ГРУЗКУ К СУП- РУГУ»	→						«СМЕРТЕЛЬН ПЕТЛЯ» У ФИГУРИСТ		→					ЧТО СОН ЛАГАЛ «Н ДИМЫМ	НЕОБХО-	→			

В электронном виде — проще и быстрее

«ФКП Росреестра по Москве» (Кадастровая палата по Москве) напоминает заявителям о возможности подавать заявление на получение государственных услуг в электронном виде с помощью портала Pocpeectpa www.rosreestr. на «бумаге»

В настоящее время с помощью портала Росреестра можно запросить и получить сведения

(ГКН) и Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним (ЕГРП), поставить недвижимость на государственный кадастровый учет, подать заявление на государственную регистрацию прав, воспользоваться Публичной кадастровой картой, выбрать специалиста из реестра кадастровых инженеров, отследить статус своей заявки в режиме online и многое другое.

виде через портал Росреестра имеет ряд очевидных преимуществ. Благодаря удобным электронным сервисам воспользоваться услугами можно в любое удобное время — круглосуточно и без выменты, не теряя время на визит в офисы приемных. В случае предоставления документов в электронном виде стоимость услуг и государственной пошлины сокращается в среднем на 30-50%.

по Москве сокращены сроки рассмотрения запросов о предоставлении сведений, внесенных в ГКН, направленных в электронном виде, с 5 до 4 рабо-

Подавая запрос о предоставлении сведений из ГКН и ЕГРП в электронном виде, документы можно получить на бумажном носителе в центрах предоставления государственных услуг «Мои документы» города Москвы, приемных филиала, либо

тов следует указать при оформлении запроса. Для заявителей, которые хотели бы воспользоваться дистанционным способом получения государственных услуг, в офисе Кадастровой палаты по Москве по адресу: Зеленый проспект, 20, Росреестра. Помощь гражданам в получении государственных услуг окажут дежурные кон-



административного 115280, Москва, 10223 Автора В Описка В 10

москва 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2

АДРЕС РЕДАКЦИИ 109280, Москва, 3-й Автозаводский пр-д, 4 WWW.UGORIZONT.RU

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Людая перепечатка оез письменного согласия правоооладателя запрещена, иное использование статем возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответсности за сорержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Общий тираж 552 796 экз. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № 77 — 1881 от 10.03.2000. Срок сдачи номера в печать 02.11.2016, 21.00. Подписано в печать 02.11.2016, 21:00. Бесплатно.