



ЮЖНЫЕ ГОРИЗОНТЫ



РЕСТАВРАЦИЯ

Памятник космической дружбе теперь как новый

→ 13

ГАЗЕТА ЮЖНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА МОСКВЫ

2–8 СЕНТЯБРЯ 2016 ГОДА № 33 (713)

UGORIZONT.RU

Госуслуги одним пакетом и без очередей

→ 3

Лжесоциологов поймали с 800 тысячами

→ 7

Лисы выходят на запах шашлыка

→ 15

Признание в любви

30 августа 2016 года. Москвичка Таисия Турок гуляет по парку «Коломенское». Это любимое место Таисии в большом городе



Тысяча и один сюрприз ждут нас на День города

По всему городу, и, конечно, в Южном округе, идут последние приготовления ко Дню рождения столицы. Горожанам обещают незабываемые выходные: салют из бабочек, киноэкскурсии, выступления лучших теноров и еще множество удивительного. Коломенское, Царицыно, Садовники и другие площадки округа приготовили свои программы. В этом году даже в спальных районах будет не до «сна».

→ 8–9

Родители просят продлить «Московскую смену»

Проект бесплатного летнего детского отдыха, разработанный партией «Единая Россия», нашел крайне положительные отклики в родительском сообществе: москвичи просят продлить программу в 2017 году. Благодаря профессиональным педагогам и тренерам родители все лето были спокойны за своих детей. Довольны и школьники, которые получили полезные и интересные летние каникулы, не выезжая из города. *Продолжение темы — стр. 5*

25 августа 2016 года. Сергей Собянин в Парке Горького встречается с активистами «Единой России»



Выборы-2016: Гонка идет по правилам

Избирательная кампания в Государственную думу вышла на финишную прямую: до 18 сентября — меньше трех недель



НИКИТА МИРОНОВ
okrug@vm.ru

Избирательная кампания — в самом разгаре. В Парке Горького на форуме «Мы вместе» собрались три тысячи молодых активистов, принимающих участие в работе Московского регионального отделения «Единой России». Перед столичной молодежью выступил лидер московского партийного списка Сергей Собянин.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИЯ РОЩИНА
молодой активист
«Единой России»

Мне очень интересно заниматься выборами, потому что я чувствую и вижу, как реально влияю на ситуацию в моей стране. Сейчас такое время, что молодые люди могут не стоять и смотреть, а на самом деле участвовать в политических процессах. Это всегда здорово — быть причастным к чему-то большему, чем ты сам, здорово служить людям!

— Мы проводим честные и открытые выборы. Масса кандидатов, масса партий, четкий контроль за всеми этапами прохождения выборов, видеонаблюдение, общественный совет, наблюдатели — это будут самые честные выборы за всю историю России, — заявил Сергей Собянин. — И придя на избирательный участок, мы должны ответить на вопросы. За кого мы? За левых, которые ведут нас в прекрасное прошлое? Или за правых, которые готовы отдать Россию западным странам? Я думаю, что мы голосуем за Единую Россию. Мы голосуем за «Единую Россию», голосуем за Москву, за президента, за нашу страну, за великую Россию.

Между тем кипит жизнь и в других партиях. Так, лидеры компартии «Коммунисты России» провели в Москве пресс-конференцию.

— Нам удалось выдвинуть около 400 человек в федеральный список партии. На данный момент он зарегистрирован. Мы выдвинули 225 кандидатов по всем одномандатным округам на территории России, — сказал лидер

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАТОЛИЙ ВЫБОРНЫЙ
депутат Государственной думы

Имеют шансы у избирателей те, кто исповедует идеологию патриотизма. Ее пытались разрушить в 1990-е годы. Тогда во главе угла стояли произвол и олигархия, разрушавшие государство изнутри. После прихода Путина к власти ценности сменились, каждый начал осознавать свою ответственность за то, что происходит в стране.

партии Максим Сурайкин. — Сейчас мы выходим на основную прямую избирательной кампании. Начинается период борьбы за избирателя.

По мнению политологов, агитационная кампания проходит ярко и честно

А у московского отделения «Партии РОСТА» на днях в центре Москвы открылся новый офис. По традиции первым туда зашел кот.

— Москва для нас — очень важный регион, — подчеркнул во время открытия лидер партии Борис Титов. — Мы объединяем людей дела, самостоятельных, активных, думающих о будущем страны.

Как отмечают политологи, партии «Яблоко», КПРФ и ПАРНАС тоже ведут активную предвыборную работу. А ЛДПР на Пушкинской площади провела митинг в честь Дня Государственного флага Российской Федерации.

— В августе 1991 года никто, кроме нас, не вышел защищать страну. Народ потерял волю к действию, и в итоге появилось 15 новых государств, — посетовал лидер ЛДПР Владимир Жириновский. Ни одна мировая война, по его словам, «не имела таких результатов».

— Агитационная кампания проходит достаточно ярко и интересно. Уже не 7, а 14 партий, выбор широкий, — рассказывает политолог Павел Данилин. — Задаёт тон «Единая Россия». Она сделала ставку на прямую агитационную работу, и многие другие партии пошли по этому же пути.

«Единая Россия» выступила с инициативой запустить проект по созданию в столице комплекса лесопарковых зон.

Город затянет зеленый пояс

Президиум политсовета московского отделения партии обсудил проект на выездном совещании.

— Мы считаем принципиально важным, чтобы к работе по воссозданию лесопаркового защитного пояса были привлечены общественные организации, экспертные сообщества. Мы запускаем общественный проект, в ходе которого все перечисленные организации и жители Москвы смогут внести свои предложения по поводу территорий, которые можно включить в эту особую зону, — отметил секретарь столичного отделения партии Николай Гончар.

Зеленый пояс — территории, формально объединенные единым статусом и правилами пользования. В тех зонах, которые составят пояс, запретят капитальное строительство. Под запретом будет также применение ядохимикатов и свалка мусора. Вместе с тем на территориях, которые включают в пояс, можно будет создавать рекреаци-

онные зоны и социально значимые объекты.

Инициатива партии заключается в исследовании мнений москвичей о том, какие территории следует включить в зеленый пояс и какой статус им присвоить.

— В ближайшее время следует сформировать рабочую группу, которая будет координировать работу и изучать мнение москвичей, — заявила Глава комиссии по экологической политике Мосгордумы Зоя Зотова.

Рабочая группа исследует территории, подключит к работе инициативные группы и экологические организации.

Поддержал инициативу телеведущий Петр Толстой.

— Мы собираемся привлечь к обсуждению границ зеленого пояса Москвы активистов и экспертов-экологов, экологические и другие общественные организации, инициативные группы москвичей. Защита экологии города невозможна без участия его жителей.

ЕЛЕНА МАТВЕЕВА
okrug@vm.ru

Строительство перинатально-кардиологического центра в городской клинической больнице № 67 подходит к концу.

Современный медцентр вместо старого корпуса

Ход строительства объекта осмотрел мэр Москвы Сергей Собянин.

— Здесь строится новая, современная клиника, которая будет принимать около 20 тысяч родов, — рассказал мэр.

По его словам, будущий перинатальный центр станет одним из лучших в Европе по уровню оснащения новейшим оборудованием.

Ранее родильное отделение располагалось в корпусе, построенном в 1950-х годах. С тех пор здание ни разу не ремонтировалось. В ходе его осмотра в 2010 году Сергей Собянин принял решение снести корпус и построить на его месте современное медицинское учреждение.

ТИМОФЕЙ ЛЕБЕДИН
okrug@vm.ru

Мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел ход строительства станции метро «Окружная» Люблинско-Дмитровской линии.

Важный радиус метро

— Мы находимся на станции «Окружная». Она является еще и крупным транспортно-пересадочным узлом. Здесь пересекаются Московское центральное кольцо с Савеловским направлением железной дороги, Северо-Западная хорда, Северо-Восточная хорда. Появится один из самых крупных транспортно-пе-

ресадочных узлов, — сказал столичный мэр.

До конца этого года будут введены три станции Люблинско-Дмитровской линии метрополитена — «Бутырская», «Фонвизинская», «Петровско-Разумовская». Их обещают сдать уже в сентябре.

ДМИТРИЙ ПТИЧКИН
okrug@vm.ru

Не чиновник, но помощник

Служба госуслуг «Мои документы» подвела итоги пятилетней работы. Они радуют



БОРИС ОРЛОВ
okruga@vm.ru

Число жалоб на оказание госуслуг в Москве после появления многофункциональных центров (МФЦ) сократилось в пять раз. Об этом заявила директор Государственного бюджетного учреждения МФЦ Елена Громова (на фото).



— Жалоб сейчас стало в пять раз меньше, хотя услуг и посетителей гораздо больше, — сказала Громова. Она отметила, что сегодня ни один вуз страны не готовит по специальности «специалист центра госуслуг».

Поэтому в 2015 году столичные «Мои документы» открыли собственный учебный центр — первый в стране, где готовят сотрудников МФЦ. — Мы тщательно отбираем людей, которые подходят для этой работы, ведь это работа с людьми. Именно поэтому 97 процентов посетителей центров «Мои документы» остаются довольны обслуживанием, — сказала Елена Громова.

Еще бы: самые короткие очереди в мире сегодня наблюдаются именно в московских центрах «Мои документы»: среднее время ожидания — три минуты.

Дополнительные сервисы

Если не хватает копии какого-либо документа — не проблема, можно сделать прямо здесь

Единое окно приема

По кабинетам ходить не надо: все специалисты, за исключением работников УФМС, сидят в окна приема

Окна приема для маломобильных людей

Все МФЦ оборудованы для удобства маломобильных людей: пандусы, шрифты Брайля и даже звукоизоляционные кабинки для слабослышащих

Игровая зона

Пока родители получают справки, дети весело проводят время. Игрушки, раскраски, мультфильмы — скучно не будет

Зона ожидания

Процесс ожидания очереди в центрах госуслуг сделан максимально комфортным для посетителей: удобные кресла, газетный стенд и бесплатный кофе в случае длительного ожидания

Консультант в зале

Это еще один помощник, который всегда подскажет посетителям, как получить ту или иную услугу в электронном виде

— Дело в том, что центры «Мои документы» заложили новые традиции учреждений государственных учреждений с жителями. Они создали чиновников нового типа — клиентоориентированных и готовых прийти на помощь, — пояснила Громова.

Также директор рассказала, что центры «Мои документы» работают в ритме мегаполиса: семь дней в неделю с 8:00 до 20:00 без обеда и выходных. Конечно, это очень удобно для всех кли-

ентов. А еще у центров единый стандарт обслуживания и единый набор услуг и дружелюбных сервисов. — Это чудо-проект мэра Москвы Сергея Собянина! Это настоящая революция в госуслугах! Никто не ожидал, что в столь короткие сроки нам удастся перейти

от хамства и очередей к простой и понятной каждому горожанину схеме получения госуслуг. И эта система получила мировое признание, — резюмировала Елена Громова.

Проведение капремонта в Москве будут контролировать сами жители. Ассоциация «ЖКХ-контроль Москвы» совместно с Городской комиссией по обеспечению общественного контроля за ходом капремонта и Фондом капитального ремонта разработала программу обучающих семинаров. В ходе программы коммунальщики передают знания уполномоченным представителям собственников жилья. С начала года прошли курсы уже 1 100 человек!

Капремонт контролируем сами

На днях состоялось выездное заседание Городской комиссии по обеспечению общественного контроля за реализацией программы капремонта. Как выяснилось в ходе заседания, более тысячи уполномоченных представителей собственников с начала года научили, как вести контроль за ходом капремонта. — В ходе семинаров удалось провести 38 аудиторных и практических занятий, — рассказали «ЮГ» в комиссии. — Иными словами, курсанты отправлялись в ремонтируемые дома — наблюдали и оценивали ход работ. С сентября по декабрь этого года планируется провести еще 48 обучающих семинаров для 2900 уполномоченных собственников квартир.

Кстати, после обучения уполномоченному собственнику выдается сертификат, который дает ему определенные полномочия. Так, например, имея этот документ, он может пойти на объект, где идет капремонт, вести переговоры с подрядчиком, с Фондом капитального ремонта,



С начала года более тысячи уполномоченных представителей собственников обучили ведению контроля за ходом капитального ремонта

с ЖКХ-контролем и Городской комиссией. Причем на равных условиях. — Простой пример: строители перестилают кровлю. Если представитель собственников видит, что они почему-то до этого не сняли старый рубероид, он имеет право взять за рукав прора-

ба и сказать: «Вы халтури-те!» Представитель собственников — лицо уполномоченное. Валерий Семенов, председатель Городской комиссии по обеспечению общественного контроля за реализацией Региональной программы капремонта,

считает, что в Москве выстроена система подготовки собственников для контроля за капремонтом. — После обучения слушатель ориентируется в нормативных правовых актах, регламентирующих проведение капитального ремонта в Москве, знает состав

работ и сроки их выполнения, понимает принципы формирования краткосрочных планов проведения капремонта, — пояснил Семенов. — Кроме того, он знает свои обязанности, права и полномочия.

АНДРЕЙ ВАСИЛЬЕВ
okruga@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЕРА МОСКВИНА
исполнительный директор ассоциации «ЖКХ-контроль города Москвы»

Программа подготовки общественных контролеров — дополнительное подтверждение того, что город заинтересован в контроле качества капремонта. Собственников необходимо обучать, давать им навыки управления многоквартирными домами. А здесь без поддержки со стороны городских структур не обойтись. Кроме уполномоченных собственников мы обучаем и членов Общественной комиссии, окружных рабочих групп, потому что они ведут у себя на местах приемы собственников. Мы учим, как отличить хорошее от плохого, брак от брака. Собственники проводят первый общественный визуальный контроль того, что происходит. Если собственник не подписывает акт сдачи работ, то подрядчик за них не получает денег.

Варя тоже хочет учиться

Последний фестиваль лета открылся на 33 площадках



ВАСИЛИСА
ЧЕРНЯВСКАЯ
okrug@vm.ru

24 августа мэр Москвы Сергей Собянин открыл фестиваль «Снова в школу». Цикл городских мероприятий, посвященных предстоящему учебному году, завершает череду летних фестивалей.

На недавно благоустроенном Новом Арбате видны белые и красные флаги с символикой «Московских сезонов».

Уже организованы танцевальные площадки: все желающие могут научиться несложным движениям. Настроение и ритм поддерживают диск-жокеи. Для тех же, кто не готов закружиться в современных танцах, установлены качели, есть свой фестиваль магазин и светящиеся кубы с настольными играми.

— Москва впервые встречает такой фестиваль, — отметил Сергей Собянин. — На площадках можно приятно провести время, купить товары для школы.



27 августа 2016 года. Анна Перминова собирает внучку Варю Фетчину в садик на площадке на Ореховом бульваре

«Снова в школу» может стать еще одной московской традицией

Фестивальные площадки на Новом Арбате посвящены спорту, танцам и другим активным развлечениям. Столичный мэр выразил надежду, что «Снова в школу» станет новой традицией для города.

Приобрести необходимые товары для детей можно на

33 площадках по всей столице. Одна досталась и нашему округу — на Ореховом бульваре, вл. 14. Вплоть до 4 сентября юные посетители и их родители смогут принять участие в мастер-классах, посвященных спорту, танцам и, конечно, школьным предметам.

— Вслед за фестивалем «Снова в школу» в городе проведем фестиваль «Московское кино», — рассказал руководитель Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. — А осенние фестивали закончим «Золотой осенью» — она начнется 23 сентября.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ

ДОРОГИЕ УЧЕНИКИ И УЧИТЕЛЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛИ И СТУДЕНТЫ!



Сердечно поздравляю вас с Днем знаний и началом нового учебного года!

1 сентября — это любимый, добрый, торжественный и очень волнующий день для всех нас.

Качественное образование всегда было основой для успешной карьеры

и благополучной жизни. Сегодня стремительно растущий уровень технологий, развитие наукоемких отраслей, инновационные подходы требуют непрерывного обучения и постоянного совершенствования профессиональных навыков.

Конечно же, в этот день особые поздравления — нашим первоклассникам. От всего сердца желаю молодому поколению увлекательного путешествия в мир знаний, учителям, воспитателям и преподавателям — оптимизма и здоровья, душевных сил, терпения, ярких интересных уроков и прилежных учеников, а родителям — мудрости и терпения.

Пусть этот учебный год станет для всех вас отправной точкой к покорению новых вершин! Успехов и удачи в новом учебном году! С Днем знаний!

Алексей Чельшев,
префект Южного округа

Мэр Москвы Сергей Собянин выступил на общегородском педагогическом совете, наградив лучшие школы и педагогов.

Отличное образование от района не зависит

В этом году, по словам мэра, гранты лучшим столичным школам были увеличены на 25 и 50 процентов. В число получателей грантов попали 170 школ.

— Мы должны конкурировать не только с другими регионами страны, но и с лучшими образовательными системами мира. Уже сегодня по сравнению с ведущими мировыми странами Москва по математической и читательской грамотности вошла в десятку мировых лидеров, — заявил Сергей Собянин.

Напомним, в Москве недавно было проведено тестирование по системе PISA. Эти тесты призваны оценивать грамотность учащихся школ в возрасте 15 лет в таких сферах, как чтение, математика и естественные науки.

В тестировании приняли участие более 42 тысяч учеников 8-х, 9-х и 10-х классов. Причем никакой предварительной подготовки ребят к сдаче тестов не проводилось. На тестировании присутствовали международные наблюдатели, работы проверялись независимыми экспертами и перепроверялись за рубежом. И вот результат: столичные школьники — одни из лучших в мире!

В ходе педсовета были озвучены и другие достижения. Так, этим летом отремонтировали более двух тысяч школ. К 1 сентября вводятся

16 новых учебных учреждений, оборудованных по самым высоким отечественным стандартам.

Вообще за последние пять лет в Москве провели масштабное переоснащение материально-технологической базы школ. Сегодня в них используют 224 тысячи стационарных компьютеров, 129 тысяч ноутбуков и планшетов, 28 тысяч мультимедийных проекторов и 17 тысяч интерактивных досок. Учителям регулярно увеличивали зарплату.

И вот итог: Москва поднялась в рейтинге российских школ. Сейчас в топ-25 лучших школ страны вошли 12 образовательных организаций столицы.

По словам экспертов, легко заметить закономерность: чем лучше становятся школы — современнее, уютнее, — тем интереснее преподают педагоги и лучше учатся дети. Чем выше уровень образования — тем выше рейтинг школы. А чем выше позиция в рейтинге, тем выше интерес родителей, больше учеников — выше финансирование. Кроме того, учреждения, попадающие в верхнюю часть рейтинга, получают денежные гранты. В общем, рейтинг стал инструментом, мотивирующим педагогический коллектив на результативную работу.

НИКИТА МИРОНОВ
okrug@vm.ru

Васечкин, к доске! Виртуально



МАРИНА
ГЛАДКОВА
m.gladkova@vm.ru

Помните песню из доброго детского фильма «Приключения Электроника»? «До чего дошел прогресс? До невиданных чудес». Эти строки вертятся у меня на языке, когда я слышу про современную школу. В классах ИЗО теперь не только кисти, карандаши и акварельная бумага, но и планшеты для рисования. Интерактивные доски, электронные учебники, уроки робототехники — если бы мне об этом сказали десяток лет назад, я бы точно не поверила. И то ли еще будет. На днях заместитель руководителя столичного Депар-

тамента образования Татьяна Васильева рассказала, что скоро заболевшие школьники смогут присутствовать на уроках... по скайпу. Радость для отличников и горе двоечникам: теперь даже при эпидемии гриппа лишних каникул ждать не стоит: ведь любой ученик сможет ответить на уроке прямо из своей комнаты. Представляете? Учитель, к примеру, химии, сможет вызвать к доске не только Петрова, Иванова и Семенова, которые сидят в классе за партами, но и Васечкина, который находится дома перед монитором. Хорошо, конечно, что ученикам теперь не придется после болезни спешно наверстывать пройденное. Спала

температура, самочувствие улучшилось, и можно уже слушать, что там на уроке происходит.

Но такое дистанционное обучение, конечно, потребует детальной проработки. Представьте себе другую картину: учитель задает заковыристый вопрос. И никто не знает ответа. А Петров по скайпу тянет руку. И отвечает. Может, этот Петров отличник?

Или быстро подсмотрел дома ответ по интернету? Учителю же не видно, открыт у него при этом планшет или нет. А виртуальные контрольные и вовсе вызывают сомнения.

Тем не менее я за новые возможности для школьников. Главное, чтобы они были тщательно продуманы.

И никто не знает ответа. А Петров по скайпу тянет руку. И отвечает. Может, этот Петров отличник?

Или быстро подсмотрел дома ответ по интернету? Учителю же не видно, открыт у него при этом планшет или нет. А виртуальные контрольные и вовсе вызывают сомнения.

Тем не менее я за новые возможности для школьников. Главное, чтобы они были тщательно продуманы.

ШЕФ-РЕДАКТОР

Московскую смену вызывают на бис



Родители высоко оценили программу
детского летнего отдыха

14 июня 2016 года. Алексей Романов (на переднем плане) с удовольствием посетил лагерь в первую смену



ЕКАТЕРИНА
ПЕТРОВА
okruga@vm.ru

Более 15 тысяч обращений с просьбами продлить действие программы детского летнего отдыха «Московская смена» в 2017 году поступило от родителей в партию «Единая Россия». Об этом рассказала директор общеобразовательной школы Любовь Духанина в рамках круглого стола, посвященного итогам работы проекта. — Проект получился успешным, — сообщила Духани-

на. — Он прошел в формате, который определили сами родители. Мы будем обращаться к правительству Москвы, мэру, в Мосгордуму, чтобы программа продолжилась. Потребность в такой программе налицо: даже если у родителей есть возможность отправиться с детьми в отпуск или поехать на дачу, в любом случае это не будет отдыхом на все три месяца летних каникул. Значительную часть времени они остаются в городе. Как и где они проводят свободное время — родители не могут контролировать.

Всего в рамках «Московской смены» отдохнуть и набраться новых впечатлений в городских лагерях смогли более 50 тысяч учеников. — Отзывы только позитивные, — отметила Духанина. — Родители довольны разнообразием программ, мастер-классов и поездок. Важная особенность: отдыхать московские дети смогли абсолютно бесплатно. Входило в программу и трехразовое питание. Значимость программы оценили многодетные родители. Так, многодетная мать Надежда Сипугина рассказала, что ее дети посещали

лагерь в июне и остались довольными. — Мы с супругом работали, и нам было важно, чтобы дети оставались под присмотром, — отметила Сипугина. — Я совершенно не переживала за детей, за их безопасность. Кроме того, они постоянно были заняты и получили массу новых впечатлений.



Мэр Москвы Сергей Собянин поздравил олимпийцев-москвичей с победой. На приеме были и лучшие спортсмены Южного округа.

Олимпийцы получают поздравления

29 августа мэр Москвы Сергей Собянин принял героев Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро. Во время встречи Собянин подчеркнул, что Олимпиада вызвала немало треволнений со стороны болельщиков. — Многие не верили, что сумеем достойно выступить на Олимпиаде в силу того, что многие спортсмены не смогли приехать в Рио-де-Жанейро, — заявил Сергей Собянин. — Спортсмены совершили маленький подвиг. Они не просто победили, они дали примерно такой результат, как в Лондоне. Московские же спортсмены выдали еще больший результат, завоевав 58 процен-

СПОРТ

тов медалей. Кроме того, мэр подчеркнул, что результаты спортсменов основаны на их труде и таланте. — А также на том, что в Москве созданы все условия для тренировок. В городе за последнее время построено около 6 тысяч спортивных объектов, где могут заниматься и физкультурники, и элитные спортсмены, — отметил глава города. Сергей Собянин пообещал, что и в дальнейшем московский и российский спорт будет доказывать, что он один из лучших в мире. Отвечали мэру мастера синхронного плавания — пятикратная олимпийская чемпионка Наталья Ищенко и главный тренер ее команды Татьяна Покровская, которая внесла тренерскую лепту в происходящие события. Она только попросила у Сергея Собянина дополнительные бассейны для того,

чтобы воспитывать новых звезд синхронного плавания. После этого обстановка официального награждения разрядилась и стала совсем теплой. Она и не могла стать другой, так как Москва всем подает пример, как можно блюсти традиции прошлого. На награждении была директор одной из московских спортивных школ Юлия Барсукова, олимпийская чемпионка 2000 года. Ей в своей спортивной карьере пришлось пережить то, что и Маргарита Мамун в Бразилии, где она подменила допустившую ошибку Яну Кудрявцеву и добилась того, что россиянки продемонстрировали мак-

симальный результат в художественной гимнастике. А тренер олимпийского чемпиона по современному пятиборью Александра Лесуна, знаменитый Алексей Хапланов заметил: — То, что нас не пускали на Олимпиаду, сыграло положительную роль. Вы не представляете, как были мотивированы спортсмены. И какое удивительное единение возникло у нас с болельщиками! Боюсь, на следующей Олимпиаде будет труднее. Во-первых, подрастут соперники Саши Лесуна, а во-вторых, вдруг нам станет полегче?

История поздравлений близится к концу. Начинается новая работа. В свои залы и бассейны возвращаются герои Южного округа — Светлана Ромашина и ее тренер Татьяна Данченко, Софья Великая и другие.

НАТАЛЬЯ КАЛУГИНА
okruga@vm.ru

В электродепо «Варшавское» 27 августа презентовали тематический поезд к 80-летию студии «Союзмультфильм». Его вагоны украшены кадрами из знаменитых мультипликационных фильмов, биографиями режиссеров и забавными историями из жизни киностудии. «Поезд в детство» — совместный проект «Союзмультфильма», Киностудии имени Горького, Московского метрополитена и Российского военно-исторического общества.

Следующая остановка — «Детство»

Разноцветный поезд «Союзмультфильм» добавит красок Серпуховско-Тимирязевской линии. А вместе с ним и серия билетов «Единый» на 1–2 поездки, оформленная в том же стиле приятной ностальгии по детству. Новый поезд выглядит внезапно пришедшем посреди скучного депо. Двери в салон открываются... А на стенах внутри кипит нарисованная жизнь: Кот Матроскин поучает Шарика, Ежик пробирается в тумане, Антошка идет копать картошку. Рядом написаны всем знакомые цитаты. Стоит прочесть, как в памяти всплывают знакомые голоса и представляется, будто персонажи шумно толкуются в вагоне — вот двери закрываются, в узкий промежуток вприги-

вает пучеглазый медведь и застревает в проходе. — Это все потому, что у кого-то слишком узкие двери! — Нет, это потому, что кто-то слишком много ест! За поездкой с фотографий наблюдают создатели всей мульт-братии — мастера студии «Союзмультфильм». Там же, на стенах, они «травят» байки о работе над легендарными картинками. Можно узнать, как искупался в ведре Анатолий Папанов, пока озвучивал тонущего Волка из «Ну, погоди!» — Самый добрый поезд в мире отправляется в путь! И примечательно, что этот яркий поезд будет курсировать по серой ветке, — объявляет исполнительный директор Российского



27 августа 2016 года. Режиссер и художник мультфильма «Даша и людоед» Наталья Суринович одной из первых прокатилась на поезде «Союзмультфильм»

военно-исторического общества Владислав Кононов. Третья остановка — метро «Чертановская». В салон заходит пара — Илья Ковальчук и Екатерина Мирошниченко. Парень и девушка завороченно разглядывают картинки. — А мы как раз утром смотрели «Ну, погоди» и «Карлсона»! — улыбается Илья. — Правда, хотелось бы увидеть в метро и что-то современное. Недавно запустили поезд, посвященный российскому кино — он очень интересный, но тоже мало внимания уделено новым кинолентам. «Союзмультфильму» и правда есть чем порадовать зрителя. Команда студии сняла уже более 40 свежих короткометражных фильмов.

АННА НИКУЛЬНИКОВА
okruga@vm.ru

Крути педали, теряй детали

От дендропарка до «Царицына» доедут лишь экстремалы



СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНОВ
okrug@vm.ru

В редакцию обратился читатель Виталий Сергеев. «Новая велодорожка, которая идет от Бирюлевского дендропарка к парку «Царицыно», перегорожена бетонными блоками, — негодует он. — Ни пройти ни проехать. Откуда они взялись?» Чтобы разобраться, корреспондент «ЮГ» выехал на место.

У дороги со стороны Шипиловского проезда расположилась велопрокат.

— Вы там поаккуратнее, — предупреждает велосипедист Василий Петрушенко, сотрудник проката. — Дорога-то резко вниз идет. Крутой спуск к речке вьется серпантинном. И по всему пути — вкопанные в землю бетонные балки. Наверное, положены они здесь, чтобы не было соблазна прокатиться с ветерком.

А вот и речка Язвенка, завершающая этот участок



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ БИРЮКОВ
старший специалист Царицынского парка

Подряд на строительство очистных сооружений взят фирмой, у которой возникли большие финансовые проблемы. Мы планируем обратиться в суд, чтобы строительство очистных сооружений было передано другой организации. А пока приходится терпеть.

маршрута. Вдоль нее тянется бетонная дорожка. Правда, блоков, перегораживающих ее, не видно. Возможно, их успели убрать. Но сама дорога более чем опасна. Плиты лежат криво, между ними глубокие зазоры. Попади туда колесо велосипеда или нога пешехода — о последствиях

лучше не задумываться... Недалеко замечаю полузаброшенную стройку. Но на стройке есть люди.

РЕВИЗОР

— А зарплату вам платят? — интересно я у работаю. — Ну, да, — косясь на мой фотоаппарат, отвечает хмурый мужичок. — Только когда мы тут закончим эти очистительные со-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЙРАТ ГАБАУТДИНОВ
руководитель бюро велокскурсий

Бетонная дорожка плохо подходит для велосипедных прогулок. Если хотите любоваться природой в парке без боязни налететь на препятствие, лучше кататься по обычной грунтовой. Надеюсь, что в самом скором времени в парке наведут порядок и опасные моменты будут устранены. Приятно, что велодорожек в столице со временем становится все больше и больше.

трома. — Я сначала погуляла пешком, а потом решила арендовать велосипед. Но, попытавшись прокатиться, с удивлением обнаружила, что для прогулок нужен не обычный велосипед, а горный.

Зато пенсионеру Илье Казакевичу, пришедшему в парк прогуляться с собакой Шариком, все нравится. Озорной пес без намордника, а нужду справляет где хочет. Хозяин ему не перечит.

— В парке очень красиво, — говорит дед. — А что касается велодорожек, то лучше бы их тут и не было. Велосипедисты только мешают... Вердикт: в принципе, ездить по существующей велодорожке можно, но очень внимательно. Ям довольно много. Самые опасные — это стыки между плитами, которые уже успели зарости травой. В разных концах велодорожки есть удобные

Сотрудники велопроката предупреждают, чтобы люди были осторожны

светлые ангары для велопроката, но работает пока только один. А как было бы здорово взять велосипед в одном месте, покататься и оставить его во втором ангаре... Но пока это невозможно.

Редакция надеется, что в самом скором времени ситуация с плохо уложенными бетонными плитами рядом с речкой Язвенкой будет решена. Пока же сотрудники велопроката предупреждают любителей быстрой езды, чтобы они были осторожны на крутом спуске.

«Южные горизонты» будут следить за ситуацией

Дом № 24 по Ленинскому проспекту был построен еще в 1940 году по индивидуальному проекту, созданному архитекторами Аркадием Мордвиновым, Дмитрием Чечулиным и Георгием Гольцем. В 2006 году из-за аварийного состояния в доме были демонтированы балконы, а проемы заложены кирпичом. И вот теперь принято решение восстановить архитектурный облик исторического здания, входящего в комплекс Академии наук РФ.

Старинному дому вернут балконы

После ремонта памятник архитектуры будет выглядеть лучше, чем новый. Стальные решетки, установленные на окнах, демонтируют, а кирпичную кладку в дверных проемах, ведущих на балконы, разберут. Здесь также восстановят ограждения, а пол сделают из керамогранитной плитки.

— Работы продлятся полгода, — сообщил «ЮГ» начальник Комитета города Москвы по ценовой политике в строительстве и государственной экспертизе проектов Валерий Леонов. — Сначала рабочие установят ограждение с пешеходной галереей, строительные леса и другие временные сооружения. Затем приступят к восстановлению и ремонту фасада.

По информации руководителя пресс-службы Москомэкспертизы Александры Девишевой, работы не затронут внутренних помещений дома.

— В южном, восточном и северном фасадах восстановят балконы, на которых сделают лепной декор и декоративные металлические ограждения, — сообщила «ЮГ» Девишева.

И что самое приятное — рабочие установят новые пластиковые окна. После предусмотрена очистка и окраска фасадов. Чтобы не повредить старинные элементы, ремонт будут проводить практически полностью вручную, с применением только отбойных молотков.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru



26 августа 2016 года. Дом № 24 по Ленинскому проспекту. Здесь восстановят балкон, а решетку уберут

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЕВ ЛАВРЕНОВ
заслуженный архитектор РФ, академик архитектуры, председатель комиссии по монументальному искусству Москвы



Все памятники архитектуры, которые имеют отношение к историческому прошлому нашей страны, обязательно надо восстанавливать. А дом № 24 по Ленинскому проспекту как раз попадает под эту категорию. Тем более никаких неудобств жители дома испытывать не будут — кирпичная кладка в дверных проемах снимается быстро, и установка оконных блоков занимает не много времени.

Аферисты делают деньги на доверии

Полицейские задержали банду воров, орудовавших под видом работников социологической службы



ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

На прошлой неделе столичные стражи порядка задержали две преступные группировки, которые под разными предлогами проникали в квартиры пожилых людей и похищали их сбережения и ценные вещи. Одна из них орудовала в Южном

округе. Все началось с того, что в отдел полиции по району Бирюлево Западное обратилась 85-летняя женщина с сообщением о краже. По ее словам, она впустила в свою квартиру незнакомого мужчину и женщину, которые проводили социопрос. Пока один «социолог» отвлекал жертву вопросами о качестве предоставля-

мост через реку Оку. При дальнейшей проверке оказалось, что в сети полицейских попали матерые преступники, ранее неоднократно судимые за кражи и мошенничества. Оперативники уголовного розыска выяснили, что роль социологов исполняли 42-летняя Алла Соколовская и 29-летний Василий Симкин. Вместе с ними в околотовок загремел и их 28-летний водитель. Статьи, тоже ранее судимый. После беседы со следователем в отделе полиции их отправили в изолятор временного содержания. — По данному факту возбуждено уголовное дело по признакам состава преступления, предусмотренного частью 3 статьи 158 УК РФ («Кража»), — сообщила официальный представитель

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

БОРИС НОСОВ
ветеран МВД, полковник полиции



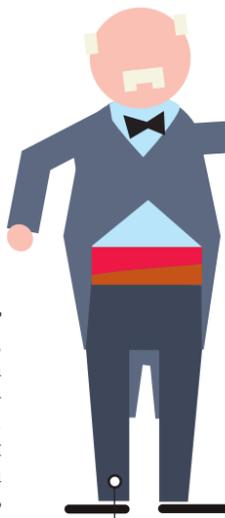
Многие люди старшего поколения ведут замкнутый образ

жизни и рады пообщаться с каждым первым встречным. Так они и оказываются в сети аферистов, которые только и ищут повод попасть в любую московскую квартиру и ограбить ее хозяйку. Новоявленные Остапы Бендеры идут на различные ухищрения. Как только жертва открыла дверь, ее сознание миглом затуманивается «правдивыми» историями.

БЕЗОПАСНОСТЬ

«Пострадавшие» приходят и представляются знакомыми или коллегами близких родственников. Простят деньги на лечение, операцию или другую материальную помощь

«Коммунальные» мошенники представляются работниками соцслужб или коммунальщиками. Говорят, что пришли оформить субсидию или сделать перерасчет



ПРАВИЛА

Как не стать жертвой мошенников

- Чаще всего мошенники используют схемы обмана людей, представляясь социальными или медицинскими работниками, сотрудниками коммунальных служб, целителями и магами.
- Не покупайте по телефону лекарства, путевки в оздоровительные и медицинские учреждения. Любая адресная помощь от государственного учреждения оказывается бесплатно. Попытка вам что-либо продать является явным обманом или аферой.
- Не совершайте сделок по своему жилью с незнакомыми лицами. Посоветуйтесь об этом со своими близкими родственниками.

мых медицинских услуг районной поликлиники, его помощница рыскала в соседней комнате в поисках денег и ценных вещей. Социопрос дорого обошелся пенсионерке. После ухода гостей она недосчиталась почти полумиллиона рублей, вместе с ними пропали и золотые украшения. Общий ущерб составил 800 тысяч рублей. Стражи порядка внимательно просмотрели записи с камер наблюдения у подъезда и смогли получить скриншоты с лицами злоумышленников. Ехать за ними пришлось далеко. Злодеи успели покинуть столицу и попытались, как говорят в преступной среде, «лечь на дно». Сыщики настигли беглецов на 101-м километре Симферопольского шоссе. Их повязали на посту-пикете, после того как они на машине переехали

МВД РФ Ирина Волк. — Подозреваемые задержаны в порядке статьи 91 УПК РФ.

Новоявленные Остапы Бендеры идут на различные ухищрения

Часть похищенного имущества изъята. Так как на уловки мошенников чаще попадают люди

Депутат Госдумы Елена Панина в рамках проекта «Честная цена» проверила работу ярмарки выходного дня в Нагатинском Затоне.

Справедливые цены — реальность

Недавно вступили в силу поправки в закон «Об основах государственного регулирования торговой деятельности в Российской Федерации». Эти поправки должны облегчить продвижение российских товаропроизводителей напрямую в торговые сети, минуя посредников. Главная цель сближения производителя и покупателя — установление справедливых цен на товары первой необходимости.

По словам Елены Паниной, рейд в Нагатинском Затоне показал, что эта цель достигнута. Цены на ярмарке выходного дня существенно ниже тех, которые устанавливают ретейлеры даже в тех торговых сетях, которые считаются бюджетными. Не менее важно то, что большинство продавцов предлагают отечественную продукцию.

Организацию ярмарки Панина оценила высоко: продавцы соблюдают санитарные нормы, торговые места оборудованы всем необходимым, на площадке чисто. В беседе с депутатом многие посетители приветствовали идею проводить ярмарки выходного дня.

— Цены постоянно растут, — говорит жительница Печатников, пенсионерка Лидия Николаевна Суарева. — Так что волей-неволей ходишь, ищешь, где по-

СОВЕТЫ

- Обращайте внимание на размеры рынка. На небольших точках торгуют одни и те же фермеры, дорожащие репутацией.
- Принюхивайтесь к ароматам. Если на рынке нет спектра самых разных ароматов, то это вряд ли можно считать рынком.
- Не покупайте слишком много. Самые свежие продукты тоже портятся.
- Изучайте фермеров. Личная симпатия тоже играет большую роль.
- Не стесняйтесь брать с собой карманные весы. Очень часто весы у продавцов запрограммированы на обвес.
- Не стесняйтесь задавать фермерам вопросы. Никто лучше них не знает продукцию на прилавке.
- Сомневайтесь в качестве — требуйте документы: обычно это сертификат качества или декларация соответствия.

дешевле. А на ярмарке самая справедливая цена. И все наше, российское. Вот, накупила сладостей внукам, понесу радовать.

ДМИТРИЙ ПТИЧКИН
okrug@vm.ru

Сотрудница «Экологии и блага» Юлия Жандарова продвигает метод очистки воздуха и воды с помощью растений.

От вредных веществ воздух очистит цветок

Южный округ входит в число самых загрязненных участков Москвы, считает руководитель проекта «Фиторемедиация», кандидат в депутаты Государственной думы от партии «Зеленых» Юлия Жандарова. Этому способствуют две транспортные артерии: Каширское и Варшавское шоссе. Загрязнения воздуха и почвы грозят жителям прилегающих районов хроническими заболеваниями. — Я получаю огромное количество писем и сообщений от граждан нашего округа о нарушениях экологической безопасности, — отмечает Юлия. — Совместно с жителями мы проводим забор проб почвогрунта. Кстати, активную поддержку оказывает молодежь.

Москвичка продвигает метод фиторемедиации — очистки грунтов, вод и воздуха с помощью высаживания в очаге загрязнения определенных видов зеленых растений. Это так называемые растения-«аккумуляторы» — они словно насосом вытягивают металлы из почвы в свою надземную часть. На использовании таких растений и основан проект фиторемедиации. Впрочем, деятельность Жандаровой не ограничивается только продвижением этого проекта. Молодого эколога хорошо знают в округе по реальным делам, направленным на защиту окружающей среды.

АННА НИКУЛЬНИКОВА
okrug@vm.ru

Для посетителей ярмарки меда в «Коломенском» ходит бесплатный автобус от станции метро

ЮЖНЫЕ ГОРИЗОНТЫ 2-8 сентября 2016 № 33 (713) UGORIZONT.RU

ЮЖНЫЕ ГОРИЗОНТЫ 2-8 сентября 2016 № 33 (713) UGORIZONT.RU

дворов, парковок и площадок для выгула собак благоустроят до конца года в Нагатинском Затоне

День города: тысяча и один сюрприз

В субботу, 10 сентября, и воскресенье, 11 сентября, Москва отпразднует День города. Более тысячи праздничных мероприятий пройдут во всех округах столицы. Сразу несколько площадок будет и у нас — в Южном. Все столичные парки подготовили обширную развлекательную программу. В субботу мероприятия будут проходить с 13 до 22 часов, в воскресенье — с 13 до 19. В ближайшие дни город планируется украсить национальной символикой и разнообразными поздравительными плакатами. В парках и зонах отдыха, например, появится множество скамеек с подсветкой, формирующей слово «Москва».

Все мероприятия Южного округа, посвященные празднованию Дня города, на ugorizont.ru

Ближе к дому

В каждом районе Москвы будет минимум по 1-2 площадки, где отменят День города. Если не хотите далеко ехать — идите в ближайший парк: там наверняка будет праздник

Облака разгонят

Погода в День города будет гарантированно хорошей. На разгон облаков столичные власти готовы потратить до 85 миллионов рублей: дождя, как планируется, не будет ни 10, ни 11 сентября

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МУРАВЬЕВ
москвовед, председатель комиссии «Старая Москва», член городской топонимической комиссии

Первый раз День города в Москве отпраздновали 1 января 1847 года — по личному указанию царя Николая I. Тогда к нему обратились ученые-историки и напомнили, что в 1847 году Москве исполняется 700 лет. День города был прекрасен: звучали молебны, горожане зажгли и выставили на подоконники свечи, по всему городу шли массовые праздничные гулянья. По большому счету, все было так же, как сейчас. Следующий День города отметили уже в 1947 году, при советской власти это было 800-летие Москвы. Горжанам так понравилось, был такой массовый энтузиазм, что отмечать праздник решили ежегодно. И это, наверное, правильно. Потому что Москва — это наш дом. И у каждого он свой. Для кого-то — Арбат, для кого-то Таганка, для кого-то — «Коломенское» или «Царицыно». Поэтому и праздновать, конечно, нужно повсеместно!



ЦИТАТА

СЕРГЕЙ СОБЯНИН
мэр Москвы

Скоро День города, мы впервые будем праздновать его не в первые, а во вторые выходные сентября. К этому событию готовится большое количество людей, организаций и задействованы практически все департаменты Москвы. 10-11 сентября будет проведено более тысячи праздничных мероприятий.

Даешь салют из букетов и комет!

В Южном округе будет две точки запуска салюта — на улице Борисовские Пруды, 25 (набережная Москвы-реки), и в парке «Садовники» (пр-т Андропова, 58а). Начнется запуск в 22:00. На высоту от 80 до 200 метров выстрелит фейерверки в виде смайликов, бабочек и комет. Танке ожидаются фейерверки в виде золотой сферы, колец из золотых вертушек хризантем, букетов стрел с разноцветными звездами и другие. Кстати, смайлики в небе москвичам уже показывали, а вот бабочки будут впервые.

Фотовыставки

Их развернут в большинстве парков. В экспозициях будут представлены работы лучших фотохудожников города о Москве

Программу выбрали горожане

Практически каждый аспект празднования Дня города выносился на голосование на «Активном гражданине». В процессе формирования программы было получено полтора миллиона пожеланий и предложений москвичей

Детские программы

На каждой площадке ребята будут ждать аниматоров: ростовые куклы, клоуны на ходулях, пираты и другие веселые персонажи. Они проведут веселые старты, устроят викторины на знание Москвы и современного кинематографа, разнообразные мастер-классы

Бесплатные экскурсии

Ко Дню города экскурсии проекта «Гуляем по Москве» разработали около 170 уникальных экскурсионных маршрутов, посвященных киноистории Москвы

Пять колец

Логотип праздника будет выполнен в цветах национального триколора, представляя собой цифру «869» (возраст города), выполненную из пяти колец. Ведь колец в городе пять, начиная от Садового и заканчивая кольцевым маршрутом подземки

«Царицыно»

На сцене, установленной на водной глади Верхнего Царицынского пруда, лучшие теноры московских театров представят публике арии из известных опер в сопровождении симфонического оркестра. Завершится вечер фортепианным концертом народного артиста России Дениса Мацуева

Кино по полной программе

Празднование в этом году будет посвящено теме киноискусства. В парках можно будет увидеть видеопроекционные инсталляции, на Москве-реке — передвижные арт-объекты, на всех площадках — кинопоказы, театрализованные тематические номера, световые и сценические спецэффекты

«Коломенское»

Всю субботу у Дворца Алексея Михайловича будет проходить праздничная программа, на Вознесенской площади выступят творческие коллективы Южного округа и хореографический ансамбль «Березка». А в воскресенье на Ярмарочной площади выступит Кремлевская школа верховой езды

В парках появятся большие открытки, на фоне которых можно фотографироваться

Полиция советует в толпе держать детей за руку и снабдить мобильным на случай, если все-таки потеряются

«Садовники»

Здесь будут праздновать День города в стиле Jazz funk. В парке пройдут концерты групп Shoo, «Плять за 130», Young Adults, Жени Любич, джаз-команд 1/2 Orchestra и Guru Grove Foundation. Специалисты мастерской ревизита Jazz Funk дадут мастер-классы по созданию праздничного образа

Для безопасности москвичей в местах наибольшего скопления людей будут выставлены полторы тысячи дружинников

Масштабы народных гуляний

В празднике, как планируется, примут участие около 10 миллионов человек. Мероприятия пройдут на 212 площадках. В их числе — 22 парка, 50 площадок в центре столицы, более 50 окружных площадок, более 70 районных площадок. На празднике представят более 270 арт-объектов: инсталляций, скульптур, огромных картин и т. д. За два дня празднования состоится более 300 концертов и музыкальных фестивалей

И пировать, и силой мериться

На V фестивале славянского искусства угощали «пьяными» блинами и проверяли богатырскую удаль



АННА НИКУЛЬНИКОВА
okrug@vm.ru

Главный фольклорный праздник страны пятый раз подряд с успехом прошел в усадьбе «Царицыно». Межрегиональный фестиваль славянского искусства «Русское поле» в этом году посетили порядка 300 человек из 50 регионов России. Впервые приехали гости из Молдовы, Сербии и Белоруссии. На 13 площадках, соответствующих названиям старинных улиц Москвы, нашлось развлечение каждому.

1300 ЛИТРОВ ДЛЯ СЕБЯ И ТОВАРИЩА

На площадке «Поварская улица» шеф-повар Виктор Уланов угощает публику блинами-фламбе с добавлением водки и сладких наполнителей — варенья, гущенного молока и сметаны.

— На самом деле рецепт придумала моя бабушка. Я мечтал научиться печь такие же вкусные блины и отчасти поэтому стал шеф-поваром, но повторить вкус тех, бабушкиных, блинов у меня так и не получается, — признается Виктор. — Люди удивляются, как это — блины с водкой? Но ведь я использую не простую, а настоенную на травах и цитрусовых.

Вторым ожидаемым блюдом фестиваля стала гигантская порция окрошки. Ее приготовили в шатре «Большая окрошка» на знаменитом вятском квасе. Повара щедро потратили 1300 литров пенного напитка.

ТАНЕЦ С САБЛЯМИ ПОД ЧАСТУШКИ

На площадке «Казачий переулочек» весь день скакали мастера-джигиты и звенели шашки.

— Мы показываем фланкировку шашками. Вот это называется вертикальная восьмерка, — Андрей Колосков лихо закручивает оружие, разрезая воздух.

А в это время у малой сцены суетятся нарядные артисты

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЧЕРНИКОВ
руководитель Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы



Практически каждые выходные жители Москвы имеют возможность

бывать на различных национальных праздниках, которые проходят в столице: армянский праздник абрикоса, «Тбилисба», Сабантуй и другие. Все эти праздники способствуют единению людей.



1



28 августа 2016 года. Гости фестиваля славянской культуры «Русское поле» развлекались игровыми боями (1), покупали сувениры со всего света (2) и катались на копиях старинных кораблей (3)

в колоритных русских костюмах — скоро на сцену. — Так удивительно выступать рядом с дворцом, где жила сама царица Екатерина! — делится впечатлениями

ет стихотворение о певучей гармонии и русском духе.

ЛАДЬИ — НА ВОДУ!

На Верхнем Царицынском пруду открылась площадка «Речной вокзал», где горожане прокатились на копиях деревянных судов: ладьях, ботиках и лодках разных исторических эпох.

— Это «Ладушка», ее построил мастер из Петрозаводска Сергей Легкий, — указывает на красавицу-ладью гость из Самар-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР Ф. СКЛЯР
лидер группы «ВаБанкн» и художественный руководитель фестиваля «Русское поле»



Мне бы хотелось, чтобы на «Русское поле» больше привлекалась

русская рок-музыка. Сейчас есть коллективы, которые играют не западный рок, а делают акцент на наши национальные песенные традиции. Рок-музыка — это самобытная часть российской музыкальной культуры.

ской области Илья Инюткин. — Обычно корабль закладывают осенью, а по весне достраивают и спускают на воду. Для такой работы вполне достаточно двух-трех человек. Интересно, что наша «Ладушка» повторяет систему строения Ноевого ковчега из Библии. Ладья величаво плывет по волнам, а за бортом спешат по шоссе автомобили. Вот вам и слияние времен, хотя бы на один день.



3

Новинкой праздника стал «Матрешкин двор» с двухметровыми фигурами

ми участница хора русской песни Мытищинского двора культуры «Яуза» Ольга Хохлова и тут же зачитыва-

ПЕЛЛИЯ ЗАМЯТИНА

Голоса из зазеркалья

На базе Больницы имени
Алексеева открылось первое
радио России, созданное
силами душевнобольных



ВИКТОРИЯ
ФИЛАТОВА
okrug@vm.ru

В центре комнаты на столе расположен радиальный микрофон, за которым несколько ведущих записывают подкасты для субботнего эфира.

— Сегодня ты здесь, а завтра — там, — отчеканивает в микрофон высокий мужчина со звучным голосом, от которого, кажется, дрожат стены в маленькой студии.

И поймав себя на этой мысли, я внимательно оглядываю стены — нет, не дрожат, просто резонируют. От точности формулировок каждого находящегося здесь зависит не просто его работа, но и судьба.

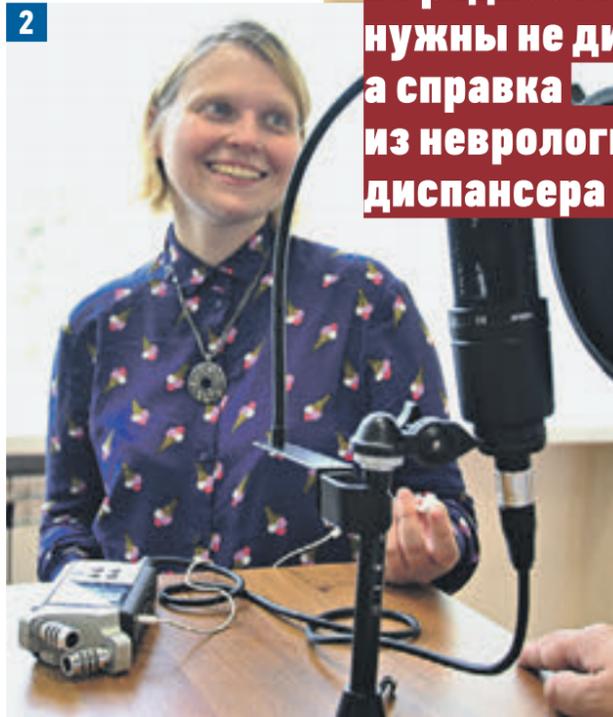
— Мы находимся на волнах «Зазеркалья», — продолжает мужчина. — Самого сумасшедшего радио в мире. И это не игра слов — ведущий в своих формулировках очень точен. Студия «Зазеркалья» находится в Психиатрической больнице имени Алексеева. Более известной в народе как «клиника Кашенко» или «Канатчикова дача».

Радио возникло здесь два года назад, когда студентка факультета журналистики

МГУ Татьяна Щербакова, путешествуя по Барселоне, познакомилась с радиостанцией «Никосия», созданной силами душевнобольных. И этот проект так понравился девушке, что по возвращении в Москву она написала письмо в больницу с предложением сделать аналогичную станцию в российской столице. Предложение девушки поддержал психиатр Аркадий



Для работы
на радиостанции
нужны не дипломы,
а справка
из неврологического
диспансера



30 августа 2016 года. Дина Солопова ведет поэтическую рубрику (1). София Еркушева, редактор радио «Зазеркалье» (2). Николай Вороновский, выпускник МАРХИ, знакомит слушателей с историей старой Москвы (3)

Шмилович, заведующий медико-реабилитационным отделением Больницы Алексеева. А Таня привела в больницу бывших одногруппниц — Дарью Благову

и Софию Еркушову, ставших впоследствии редакторами нового радио. — Когда я рассказываю о радио знакомым, многие смотрят на меня с ужа-

сом, — улыбается Соня. — Сразу представляют себе психов в смиренных рубашках. Но болезнь у пациентов реабилитационного отделения находится в ремиссии, а значит, они ничем не отличаются от нас с вами.

Николаю Вороновскому, тому самому ведущему «резонатору», — 43 года. По специальности он архитектор, по призванию души — психиатр.

— Психиатрией я начал увлекаться еще до болезни, — рассказывает он, закуривая сигарету на крыльце корпуса. — А когда меня самого в 1995 году увезли с приступом в 12-ю клинику на Волоколамском шоссе, познакомился с этой наукой, что называется, на практике.

Но ко многим вещам пришлось привыкать.

— Например, жутковато было слышать щелканье замков в дверях, когда идешь по коридору, — признается он. — Кажется, что в один момент все двери перед тобой закрылись.

А ведь именно это, к слову, и происходит с пациентами после болезни. Психиатрический диагноз для многих — клеймо на всю жизнь, с ним можно забыть о хорошей работе.

Впрочем, для работы на «Зазеркалье» диагноз не помеха, даже наоборот. Рабочая обстановка, по мнению Шмиловича, позволяет пациентам быстрее вернуться к обычной жизни. Так, у Вороновского за последние годы не было ни одного приступа. И радио, уверены врачи-психиатры, сыграло в этом далеко не последнюю роль.

— Работа у нас удивительная, — смеется радиоведущий. — Чтобы на нее поступить, нужны не дипломы, а справка из психоневрологического диспансера. А такие справки, в отличие от диплома, в переходе не продаются.

Школьники района Орехово-Борисово Северное 25 августа привели в порядок монумент ветеранам войн, подразделений особого риска, ликвидаторам аварии ЧАЭС и других радиационных катастроф. Так молодое поколение выразило благодарность и уважение погибшим героям.

Вахту памяти несут кадеты

Мокрый камень сверкает чистой водой, у подножия лежат свежие цветы. Кадеты 8 «К» класса школы № 878 довольны работой. В преддверии Дня города они убрались возле памятника «В честь подвига ветеранов войн, подразделений особого риска, ликвидаторов аварии на ЧАЭС и других радиационных катастроф».

Монумент был открыт весной этого года и закреплен за кадетами.

Помимо уборки, специалист библиотеки № 149 Валерия Луканина-Михалева организовала литературно-

просветительскую выставку книг об истории Москвы и России.

— У меня двое сыновей — Владимир и Георгий, оба кадеты, — отмечает Валерия. — Мне важно донести до них, что памятники — это не бесполезные камни, а напоминания о важных исторических событиях.

— Мы гордимся памятником, — соглашается сын Гоша. — Меня особенно впечатлил подвиг ликвидаторов аварии на ЧАЭС. Таких героев забывать нельзя.

АННА НИКУЛЬНИКОВА
okrug@vm.ru



25 августа 2016 года. Кадеты 8 «К» класса убирают территорию возле памятника

Продолжаются предвыборные дебаты кандидатов в Госдуму. В ходе дискуссий высказываются неожиданные идеи и мнения.

Налоговую систему необходимо менять

Кандидат в депутаты Госдумы от партии «Родина» экономист Михаил Хазин в ходе предвыборных дебатов предложил на ближайшие годы совсем освободить малый бизнес от налогов.

— Нужно радикально менять налоговую систему, сокращать налоги на фонд заработной платы, сокращать НДС, а также, я думаю, на ближайшие годы необходимо освобождать малый бизнес от налогов совсем, а на средний бизнес

эти налоги очень диверсифицировать и тоже ослаблять, — полагает Михаил Хазин. — Зато можно увеличивать оборотные налоги и любые другие налоги на спекулятивные операции, прежде всего валютно-обменные.

Экономист также считает, что «нужно в обязательном порядке ввести персональную ответственность чиновников за результаты работы».

АНДРЕЙ ВАСИЛЬЕВ
okrug@vm.ru

Его эскизам генерал честь отдавал

Анатолий Школин пережил войну и в свои девяносто продолжает творить и вдохновлять



ЕЛИЗАВЕТА
ЛУКАШИНА
okrug@vm.ru

Стеллажи с холстами, акварели, этюды, кисти и масло — в таком царстве света и красок встречает посетителей живописец Анатолий Школин — заслуженный художник России, ветеран Великой Отечественной, талантливый фотограф и поэт. От работ взгляд не оторвать. Даже от эскизов в карандаше.

— Здесь не обязательно все смотреть, — улыбается Анатолий Фомич, — оно само смотрится. И действительно, каждая акварель, яркая и чувственная, притягивает взгляд, за каждой работой — удивительная история.

Анатолий Фомич еще до войны увлекался фотографией. Снимал бытовые сцены, близких людей, города. И планы строил мирные. Но все перечеркнула война. В 1943 году в возрасте 17 лет Школин отправился на фронт, прибавив себе год. — Это был не подвиг, тогда все так делали. Мы радовались, что наконец-то выгоним фашистов. Мы не знали, когда и какой ценой... Но знали, что выгоним, — вспоминает ветеран.

Распределили Анатолия Фомича в пехоту. Первый бой стал для молодого солдата и несчастным, и счастливым одновременно: Школин получил контузию от разорвавшейся рядом мины, но остался жив и попал в госпиталь. Именно в госпитале он и начал рисовать.

— Пока лежал, стал приходить в себя... Смотрю однажды — какой-то сержант плохо-плохо рисует на стенках, а я уже на тот момент в Дом пионеров ходил, стенгазеты делал, опыт был. Я говорю ему: дай мне нарисовать. И углем с теньми нарисовал Суворова и Чапаева на коне. Пришло начальство: кто это сделал? Указали на меня.

После выздоровления Анатолия Фомича на фронт не пустили. Молодой художник занимался оформлением казарм, боевых листов

Девиз художника очень прост: люди, земля и Россия. На его полотнах — деревня, натюрморты, близкие



11 августа 2016 года. Художник Анатолий Школин (2) и его полотна: «Тревожная весна» (1), «Украина» (3) и эскиз одной из будущих работ (4)

и даже газеты. Несмотря на это, Школин все-таки участвовал в боевых действиях. На груди ветерана огромное количество медалей и орденов — Отечественной войны 1-й и 2-й степени, «За отвагу», «За

победу над Германией в Великой Отечественной войне» и другие. А кроме боевых заслуг — творческие: оформление территории полка и стрельбища, к примеру. Ветеран рассказывает, что нарисованная им



вод. Чуть позже на базе арт-тели создал живописную мастерскую. Мастерская эта переросла в товарищество художников, а сегодня это Брянское областное отделение Союза художников России.

Анатолий Фомич окончил художественный факультет ВГИКа, а после учебы и сам остался преподавать.

На вопрос, в чем секрет успеха в жизни художника, Анатолий Фомич отвечает не раздумывая:

— Секрет один: никогда ничего не бери, только отдавай. Когда будешь все отдавать, у тебя все будет само собой. И не ври, и не жадничай, тогда будешь спать спокойно.

Этот принцип живописец не только соблюдает в своей жизни, им он делится со своими юными и взрослыми учениками.

— Самое трудное — это сохранить себя. Лучше быть плохим тенором, чем никаким басом.

фигура солдата была настолько правдоподобно изображена, что однажды, плохо ее рассмотрев, генерал поздоровался с рисунком. А после, изумившись таланту художника, приказал наградить Школина медалью.

— Война мне дала все: я узнал, что такое дружба, что такое предательство, что такое хлеб, что такое любовь, что такое жизнь, — говорит Анатолий Фомич. Уже после окончания войны Школин устроился на за-

Интермиссия выполнима

Ко Дню города памятник небесной дружбе между Советским Союзом и Чехословакией будет выглядеть как новый



АННА
ПОВАГО
okrug@vm.ru

Он стоит в шаге от выхода из станции метро «Пражская». Две белые фигуры, обнявшись, будто братья, смотрят вдаль со своего постамента, сжимая в руках шлемы от скафандров. Имя этому памятнику «Интеркосмос». Он появился здесь в 1985 году, а поводом для его создания послужила одна из самых масштабных космических и интернациональных программ Советского Союза.

— «Интеркосмос» стал беспрецедентной акцией, — рассказывает «ЮГ» ведущий специалист по истории отечественной пилотируемой космонавтики и ракетно-космической техники, эксперт по особо важным историческим расследованиям Александр Глушко. — Ее идея заключалась в том, чтобы позволить гражданам стран соцлагеря побывать в космосе и принять участие в исследованиях, проходивших на орбите. «Интеркосмос» начался с запуска спутников в конце 60-х годов XX века. Решение об отправке экипажей было принято в июле 1976 года.

Подготовка космонавтов из стран соцлагеря началась двумя месяцами позже — в октябре того же 1976 года. Первыми для путешествия на орбиту были избраны летчики и выпускники Московской военно-воздушной академии имени Юрия Гагарина — капитан Владимир Ремек и майор Олдржих Пелчак. Первый входил в со-



ПЕЛЧАК/ЗАМИТИНА

26 августа 2016 года. Памятник Владимиру Ремеку и Алексею Губареву работы скульптора Ярослава Гампла и архитектора Яна Ганы установлен в 1985 году возле станции метро «Пражская». Сейчас на нем идут работы по реставрации

став основного, а второй — дублирующего экипажей. — Космонавты должны были прибыть на орбитальную станцию «Салют-6», — продолжает Александр Глушко. Ей отводилась роль рекордсменки по продолжительности полетов, а потому присутствие на ней иностранных граждан только приветствовалось. Но у программы

«Интеркосмос» были и другие причины. — Как правило, говоря на эту тему, редко учитывают политическую обстановку в странах соцлагеря в 70-х, — поясняет Александр Глушко. — Если вспомнить одну лишь «Пражскую весну» или настроения в Польше, станет понятно, насколько все шаталось. Эти процессы не за-

тронили лишь Кубу и Вьетнам. Ситуацию нужно было исправлять, а отношения укреплять, а потому за государственный счет СССР было решено отправить по представителю этих стран в космос. Чешские летчики проходили общекосмическую подготовку с 1 декабря 1976 года. В июне 1977 года их назначили в экипажи.

— Академик Валентин Глушко, будучи в то время генеральным конструктором, предложил свои варианты экипажей, — рассказывает историк космонавтики. — Он хотел поставить вместе Владимира Ремека и Виталия Севастьянова, а дублерами сделать Олдржиха Пелчака и Юрия Исаулова. Но по до сих пор неизвестным до конца при-

чинам предложение Глушко было отклонено. Судя по всему, отдельных космонавтов просто не хотели видеть в программе. В итоге в пару с Ремеком встал полковник Алексей Губарев, а в дублирующий экипаж попал Николай Рукавишников. Вторая замена была вызвана вполне резонным соображением — в паре космонавтов должен был находиться человек, который уже успел побывать в космосе. — В отличие от этой экспедиции полет Ремека и Губарева закончился успешно, — продолжает Александр Глушко. — Космонавты благополучно состыкова-

В каждом экипаже был космонавт, уже побывавший на орбите. Опыт гарантировал успех миссии

лись со станцией «Салют-6» 3 марта 1978 года и пробыли там семь дней. В то время на «Салюте» работала постоянная экспедиция в составе Юрия Романенко и Георгия Гречко. У первого страшно разболелись зубы, так что космонавты всерьез думали отправить его на землю вместе с Владимиром Ремеком, а Алексея Губарева оставить на орбите. Но Романенко отказался: даже мучения, которые он испытывал, не могли заставить его прервать миссию.

Будучи на орбите, Владимир Ремек и Алексей Губарев провели целый ряд научных экспериментов. Они искали из космоса месторождения полезных ископаемых на территории Чехословакии, проводили биологические и химические опыты. Работа, проведенная исследователями, дала мощный толчок развитию чешской науки и экономики.

За каждым достижением стоят конкретные имена



ЕКАТЕРИНА
РОЩИНА
okrug@vm.ru

С Валентином Георгиевичем мы встретились возле станции метро «Пражская». Я предложила: «Давайте встретимся у памятника космонавтам». Валентин Георгиевич уточнил: «У памятника чешскому космонавту Владимиру Ремеку и советскому космонавту Алексею Губареву — первому экипажу в рамках программы «Интеркосмос». Ведь за каждым достижением науки и техники стоят конкретные имена!»

Как вы попали в Политехнический музей, сколько уже лет работаете в этом интереснейшем месте?

СОСЕДИ

Первый раз я попал в Политехнический музей, когда мне поручили создать там филаделфийскую выставку в рамках детской секции. В музее был зал, где мы разместили стенды с почтовыми марками. Экспозиция получилась интересной, и через несколько лет руководство музея решило выставку повторить. Потом, в силу сложившихся обстоятельств, я начал сотрудничать с Политехническим музеем на постоянной основе. Поскольку почти всю свою жизнь я работал в космической отрасли, в Политехе меня приняли

в научно-экспозиционный отдел авиации и космонавтики. В 2013 году, в связи с реконструкцией основного здания, экспозиционные отделы распустили. Я был назначен хранителем и куратором фонда «Космонавтика». На АЗЛК, где сейчас хранятся коллекции, мы организовали открытую пло-

шадку, где проходят экскурсии. Я на своей рассказываю детям о том, для чего человек осваивает космическое пространство, как звери, зачем и как летали в космос.

Сейчас основное здание Политехнического музея на реставрации. Открытие обновленного здания планируется в 2018 году. Что изменится в экспозициях? Наверное, Политех станет одним из самых интересных музеев. Да, это будет совершенно другой музей. При разработке проекта мы взаимодействовали с английской фирмой, которая проектировала музеи науки во многих европейских странах. Обещаю вам, что Политехнический музей станет интерактивным и очень современным!



Научный сотрудник Политехнического музея, куратор и хранитель фонда «Космонавтика» Валентин Иванов



О своих замечательных соседях пишите на почту okrug@vm.ru, и мы расскажем о них на страницах газеты «Южные горизонты»

Андрей Смирнов: Милá мне моя неудача

Знаменитый актер и режиссер
представил во Дворце культуры
ЗИЛ книгу «Лопухи и лебеда»

С Южным округом Андрея Смирнова связывают отношения крепкие. Презентовать свою книгу «Лопухи и лебеда» он решил именно здесь — в Культурном центре ЗИЛ. Более того — здесь же, неподалеку, он нашел и натуру для своей новой картины «Француз». Как говорит сам Андрей Сергеевич, это его последняя работа, кинематографическое завещание о поколении от тепели.

— Этот фильм — очень болезненный для меня проект. Сценарий его уже давно готов. Найдены все локация — в том числе дом, построенный братьями Весниными в Южном округе. Но все, как всегда, упирается в деньги...

Зато вас можно поздравить с выходом книги «Лопухи и лебеда».

Я даже не надеялся, что эта книжка выйдет: уж больно необычен ее жанр — кинематографическая проза. Поэтому отправлял рукопись в издательство без особых надежд.

Отчего такое название? Сорняков и так ведь хватает...

Мне доставляет тайную радость, что в названии книги заключен этаким культурный пароль, отсыл к знаменитым стихам Анны Андреевны Ахматовой. Помните? *Когда б вы знали, из какого сора*



23 сентября 2014 года. Творческая встреча с режиссером Андреем Смирновым в рамках кинофестиваля «Послание к Человеку»

Растут стихи, не ведая стыда, Как желтый одуванчик у забора, Как лопухи и лебеда...

Еще в этой книжке есть сценарий моего последнего фильма «Жила-была одна баба», в котором у героя есть прозвище — Лебеда. **В ваших фильмах часто тема эмиграции, отъезда, этаким космополитичности...**

Возможно. И особенно ярко это видно в картине «Днев-

ник его жены», где я играю живущего в эмиграции Ивана Бунина. Я сторонник космополитизма, считаю, что мы свободные люди, открытые миру.

А когда вы впервые за границу попали?

Очень поздно — при Михаиле Горбачеве. Это ведь я много позже узнал, что мой фильм «Белорусский вокзал» представлял советский кинематограф на Неделях советского кино

в 130 странах. Представляете, я не был ни в одной из них!

Мне, честно говоря, куда сложнее представить то количество актеров, с которыми вы работали как режиссер и как артист. Их же, наверное, тоже хорошо за сотню!

Не считал. Но вот что хочу сказать: многие пытаются сравнивать актеров старых и молодых, говорят, мол, тогда была школа, а сейчас — ерунда... А вот я осо-

бой разницы между ними не вижу, потому что уверен: Россия с завидным постоянством продолжает производить на свет красивых женщин и талантливых актеров. **Вам — 75 лет. Как оцениваете свою киносудьбу?**

Знаете... Вот в книге «Лопухи и лебеда» я написал: «Свою профессиональную карьеру я считаю неудавшейся, хотя это и не повод для нытья. В те же годы я жил, любил, рожал детей.

СПРАВКА

Андрей Смирнов родился 12 марта 1941 года в Москве. В 1971 году снял фильм «Белорусский вокзал», который был удостоен Главной премии на 1-м Фестивале современной кинематографии в Карловых Варах. Автор фильмов «Жила-была одна баба», «Верой и правдой», «Осень». Снимался в картинах «Мания Жизели», «Дневник его жены», «Московская сага», «В кругу первом», «Оттепель».

Кланяюсь всем, кто был ко мне щедр и терпелив. «Что пройдет — то будет мило». Потому мила мне моя неудача. Второй попытки все равно не дадут».

Беседовал
БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ
okrug@vm.ru

27 августа исполнилось 120 лет со дня рождения Фаины Георгиевны Раневской. Лондонская энциклопедия «Кто есть кто?» включила Раневскую в десятку самых выдающихся актрис XX века. Сегодня старейшая народная артистка России Ирина Карташева (на фото) вспоминает о тех днях, когда они вместе играли на прославленной сцене.

Сложная, сиюминутная, органичная

— Я благодарна судьбе, что она меня свела в театре с Фаиной Георгиевной. Мы играли вместе в трех спектаклях «Рассказ о Турции», «Странная миссис Сэвидж» и «Дальше — тишина». Надо сказать, что многие рассказы о Раневской не соответствуют действительности, она была человеком достаточно одиноким, грустным. Хотя у нее были потрясающие друзья, которые составляли культуру того времени — и Анна Ахматова, и Борис Пастернак, и Дмитрий Шостакович.

Фаина Георгиевна была очень образованна, бесконечно любила поэзию, особенно Пушкина. Мне выпало сча-

стье быть ее партнершей. Партнершей она была сложной, сиюминутной, органичной. Она не терпела фальши, трепетно и строго относилась к себе и к коллегам по сцене.

Иногда мне ее сегодня не хватает. Когда уходит такая грандиозная личность, это всегда ощутимо. Мне не хватает ее чувства юмора и самоиронии. Помню, как однажды она меня попросила зайти к ней в гримерку, сообщив, что слегка переписала пьесу. Мы тогда играли спектакль «Рассказ о Турции», который она не любила. Потому что автор Назым Хикмет был хорошим поэтом, но плохим драматургом. Ранев-



1 декабря 1966 года. Фаина Раневская в роли миссис Сэвидж в спектакле «Эта странная миссис Сэвидж»

ская играла роль матери героя. А герой оказывался предателем. Войдя в гримерку, я услышала от Раневской следующую интерпретацию: «Действие происходит в сумасшедшем доме. Народная артистка Советского Союза в нижнем белье, увешанная орденами, делает в воздухе кульбит и кричит герою: «Отдай мне мое молоко!» Правда, это лучше, чем у Хикмета?» Раневская была человеком вне быта, совершенно неустроенным. Помню, как мы с трудом уговорили купить в Риге хороший гарнитур. Она как раз получила новую прекрасную квартиру в Южинском переулке, в которой ничего не было. Но двери которой всегда были открыты «для хороших людей».

ЕЛЕНА БУЛОВА
okrug@vm.ru

Убежище Патрикеевны

Жители Орехова-Борисова всерьез обеспокоены соседством с лесными животными



АНАСТАСИЯ АССОРОВА
okruga@vm.ru

Корреспонденты «ЮГ» выехали на место и выяснили, чем могут грозить москвичам дикие лисы. Природа любит тишину, а тут Каширское шоссе визжит полицейскими сиренами и ревет гулом мотоциклов, да и по церковным праздникам храм Живоначальной Троицы разливается мелодичным колокольным звоном.

Поверить в то, что здесь обитают лисы, крайне сложно, но на всякий случай мы с фотокорреспондентом осторожно шагаем по лесному массиву.

Впрочем, наш скептицизм разбивается о фотодоказательства — местная жительница Таисия Кравчук показывает снимки, сделанные на мобильный телефон несколько дней назад.

— Лисы питаются вовсе не зайцами, как пишут в сказках, а мышами и полевками, которых довольно много в этих лесах, — комментирует доктор биологических наук Владимир Бабенко. — К тому же привлечь животных могут остатки пищи возле мангалов и пикниковых зон.

Подобный приход лис в мегаполис опасен в первую очередь для человека, поскольку лисы — переносчики бешенства. Через укусы они передают вирус собакам, а дальше инфекция может перейти и на человека. — Конечно, лиса тоже рискует, потому что ее могут порвать собаки или она может попасть под машину. Но человек рискует куда больше. Самое лучшее — к таким зверям не подходить и не провоцировать знакомство, — считает Владимир Бабенко.

Естественно, далеко не каждое городское животное в парках больно бешенством, но тем не менее все равно не стоит рисковать,



Из-за Каширского шоссе сложно представить, что здесь живут лисы



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЕОНИД БЕЛИКОВ
ветеринарный врач



В Москве бешенство нередко встречается, и периодически целые районы закрываются на карантин. Там запрещены выставки животных, вывоз собак и кошек за пределы района. Бешенство — неизлечимая болезнь, и поэтому вакцинация животного крайне важна.

предупреждает профессор. Местным жителям биолог советует обратиться в столичный Комитет ветеринарии с просьбой о включении

данной территории в список зон, подлежащих обработке и иммунизации животных против бешенства. — Обычно обработка территории проходит так: вакцину помещают в говьяжки брикеты, от запаха которых

го улисы разыгрывается апетит, — рассказывает биолог. — И раскладывают в лесу. В итоге из-за порции такой «полезной котлетки» столичные Патрикеевны остаются и здоровы, и сыты.

27 августа, Борисовские Пруды. Рочев Владислав показывает корреспондентам «ЮГ» дорогу к лисьей норе (1). Рыжая плутовка поселилась в Борисове (2)

Реклама

Недвижимость

BARKLI
медовая долина
от 1.6 млн руб.
КВАРТИРЫ
2 ОЧЕРЕДЬ
ИПОТЕКА 8% ГОДОВЫХ
216-70-70
Новая Москва
Крекишино
Застройщик ООО «ЛОГИТЕК».
Проектная декларация: barkli-md.ru

СРОЧНЫЙ ВЫКУП КВАРТИР
Займ до продажи
Погашение задолженностей
Оценка, консультация бесплатно
СДАТЬ-СНЯТЬ
8-495-532-66-35, 8-926-892-04-22
8-800-777-32-61 (звонок бесплатный)

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автовыкуп 24 ч. Т. 8 (967) 100-09-00
- Автоперезды. Т. 8 (495) 728-69-81
- Автовыкуп. Т. 8 (495) 772-55-88
- А/Грузоперевозки. Т. 8 (495) 144-14-37
- Квартир. переезды. Т. 8 (495) 642-38-29

Дом

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
ДВЕРИ от 3400Р
СТАЛЬНЫЕ
КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ - НЕТ!
ОТДЕЛКА: от эконом до VIP
АКЦИЯ: задвижка-утилитар в подарок
ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА
РЕШЕТКИ
ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА - БЕСПЛАТНО
8-495-792-29-89
8-495-960-52-72
24ч

- Циклевка. Лак. Т. 8 (925) 506-30-50
- Замена замков. Т. 8 (925) 737-01-33
- Мелкий ремонт. Т. 8 (916) 734-96-51

МАГАЗИН НИЗКИХ ЦЕН
ДВЕРИ
БОЛЕЕ 3000 МОДЕЛЕЙ
ОТ ЗАВОДА
ВХОДНЫЕ СТАЛЬНЫЕ
МЕЖКОМНАТНЫЕ ОКНА ПВХ
СКИДКИ
Тел. 8(495) 973-12-92
Магазин Технопарк
пр-т Андропова, 8, 1эт., №87
www.zakaz-dverev.ru
БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР И ДОСТАВКА
СКИДКИ ПЕНСИОНЕРАМ И ИНВАЛИДАМ

МОСГОРРЕМОНТ
проверено временем
РЕМОНТ КВАРТИР и ванных комнат
ремонтные работы без пыли, работки!
улицы Давыдовская 4/3, р. м. м.
Лосиновский район 20, р. м. м.
ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ ДО 15 СЕНТЯБРЯ
8(499)110-43-49
РАЗУМНЫЙ ВЫБОР!!!

ЗАМКИ
Замена, врезка любой сложности.
Броненакладки.
Ремонт дверей.
Обивка.
Фирма «З.Л.К.» Опыт работы 13 лет.
(495) 772-92-00
www.remzamok.ru

Юридические услуги

- Возв. кв-р. Адвокат. Т. (495) 210-25-63

Работа и образование

- Курсы ЕГЭ/ОГЭ. Т. 8 (495) 783-06-28
- Офис от 40 т. р. Т. 8 (917) 573-54-06

Компьютерная помощь

- Ремонт компьютеров. Т. 8 (499) 991-15-31

Искусство

и коллекционирование

- Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46
- Куплю CD с музыкой. Т. 8 (903) 543-67-17

Лидер «Партии РОСТА» Борис Титов считает, что из ситуации с заложниками на Большой Никитской необходимо сделать выводы.

Бизнесменам нужна поддержка властей

Захват заложников, который произошел на прошлой неделе в здании банка в центре Москвы, свидетельствует о необходимости обсуждения реформы кредитной политики страны. В этом уверен уполномоченный по защите прав предпринимателей и председатель «Партии РОСТА» Борис Титов.

— Ни одна жизненная ситуация не может являться оправданием для шантажа и террора, — заявил Борис Юрьевич. — Однако, я считаю,

необходимо говорить об изменении кредитно-денежной политики страны в целом, а также анализировать подобные случаи, чтобы выработать механизм взаимодействия с предпринимателями, оказавшимися в ситуации банкротства. По словам Титова, государство должно вести разъяснительную работу с бизнесменами и оказывать им, когда нужно, психологическую и иную помощь.

НИКИТА МИРОНОВ
okruga@vm.ru

ФОТОФАКТ

27 августа 2016 года. В минувшие выходные в «Царицыне» прошел фестиваль воздушных змеев «Пестрое небо». Гости могли научиться мастерить собственных воздушных змеев и запускать их, а также посмотреть на показательные полеты спортивных пилотажных змеев. На фото: одна из участниц праздника Валерия Толкачева



ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

АНЕКДОТЫ

— И что это за новый «Славик» у тебя в контактах на телефоне? Я туда позвонила, а там женский голос! И как это понимать?!
— А очень просто! Там тоже жена схватила телефон, чтобы послушать, что за новый «Сергей» у Славика в телефоне.

Художник спросил у хозяина галереи, интересовался ли кто его полотнами.
— О да! Один господин интересовался, поднимутся ли картины в цене после вашей смерти. Я сказал, что обязательно, и тогда он купил сразу 15 картин.
— Великолепно! Кто этот господин? — спросил художник.
— Ваш лечащий врач, — ответил хозяин.

Отец за сыном приходит в детсад. У него спрашивают:
— Который ваш?
— А какая разница? Все равно завтра обратно вести.

— Не буду я прыгать с парашютом! У меня клаустрофобия.
— Лера! Клаустрофобия — это боязнь замкнутого пространства. Где ты тут видишь замкнутое пространство?
— В гробу! Там очень замкнутое пространство!

Сканворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Банкет, Заголовок, Визардо, Армадена, Ландау, Видеоклип, Артист, Бредин, Обоз, Содом, Пол, Анархист, Копда, Лундстрем, Гунь, Бовар, Обидимки, Бикини, Купра, Роскон, Такси, Скат.

НАРУШЕНИЕ ПРИ ПРЫЖКЕ В ДЛИНУ	ПРАЗДНИЧНОЕ ЗАСТОЛЬЕ				ЧЬЯ НИТЬ СПАСЛА ТЕЗЕЯ?	ЧАЙ В КАЛЕБАСЕ	«ИМЯ» ГАЗЕТНОЙ СТАТЬИ													
				«ГАЙКИН НАПАРНИК»	ПОЛ ОКЕАНА	ГРЕЧЕСКАЯ БУКВА				КОМУ ЧУЖИЕ УСПЕХИ ДОСАЖДАЮТ?			БРУСОК ДЛЯ ОСОБО ТУПЫХ НОЖЕЙ	НЕФОРМАЛЬНЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ						
ЛЮБИМАЯ ПЕВИЦА ИВАНА ТУРГЕНЕВА	ЛЮБИМЫЙ УЧЕНИК НИЛЬСА БОРА						ЭЛИТНЫЙ ЖРЕЦ ИЗ ИНДИИ		«СЮЖЕТ ДЛИНОЙ В ХИТ»											
				ПРЕДПИСАНИЕ НА ОБЫСК	ОБЕТ АСКЕТА	ВЫДУМКИ ТРЕПАЧА				«ПОБРАТИМ ГОМОРРЫ»		БЕЛЫЙ КИТ ... ДИК	ДУХ ЧАЩИ	СЛАВЯНСКАЯ БОГИНЯ ВОДЫ	ТЯЖЕЛЫЙ ШПАТ					
ЕДА НА СУТКИ	ВХОДИТ В ОБРАЗ	ВИШНЕВЫЙ СИМВОЛ ЯПОНИИ	КАРАВАН В СТЕПНЫХ УСЛОВИЯХ			БЕЗОБЛАЧНОЕ	ГАРНЫЙ ХЛОПЕЦ ИЗ АУЛА	НИЩЕНСКИЙ МЕШОК					ЭЛИТНАЯ КАТЕГОРИЯ							
			СТОРОННИК БЕЗВЛАСТИЯ							ПОЛНОЕ СОБРАНИЕ МАСТЕЙ										
ЭКСПЛУАТАТОР ПУШКИНСКОГО БАЛДЫ							НАЦИОНАЛЬНОСТЬ ЛЕГЕНДАРНОГО АТТИЛЫ			НАСТОЛЬНАЯ ПАПКА ДЛЯ БУМАГ										
ПЕРЛОВАЯ ...	ДЖАЗОВЫЙ ПАТРИАРХ ОЛЕГ ...	ИСПАНСКИЙ КАЛАЧ С СЮРПРИЗОМ		ШНУР, ЧТОБЫ ЗАФИКСИРОВАТЬ КИМОНО						ДАМСКИЙ КУПАЛЬНИК										
							В КАКОМ АВТО «НА СЧЕТЧИК СТАВЯТ»?					РЫБНЫЙ ЭЛЕКТРОГЕНЕРАТОР								

В два раза увеличилось количество предпринимателей, работающих на патенте

Почти 40 тыс. патентов на сумму около 3 млрд рублей приобретено в Москве за первые шесть месяцев 2016 года, сообщает Департамент экономической политики и развития Москвы. Это практически на 80 процентов больше, чем за аналогичный период 2015 года. Больше всего патентов было приобретено в сфере розничной торговли — почти 21 тыс. штук на сумму более 1,6 млрд рублей. По сравнению с первым полуго-

дием 2015 года, число патентов в торговле и объеме начислений по ним увеличилось почти в три раза. Помимо торговли активно набирает популярность ряд других видов деятельности. Так, в сфере общепита было реализовано в первом полугодии 600 патентов (в два с лишним раза больше, чем в соответствующем периоде 2015-го) на сумму порядка 68 млн рублей. Более чем в четыре с половиной раза по сравнению с первой по-

ловиной 2015 года (с 315 до 1445) выросло число приобретенных патентов по ремонту жилья и других построек. Они принесли в бюджет 33,4 млн рублей, это почти в 4 раза больше прошлогодних поступлений. Что касается востребованности патентов в сфере розничной торговли, то это во многом обусловлено введением торгового сбора — наличие патента освобождает от его уплаты. В целом эта мера позволила легализовать

немалую часть торгового сектора: налог стали платить более 12 тыс. торговых точек, многие из которых выбрали патент. Стоит отметить, что в первом полугодии 2016 года было зарегистрировано более 26 тыс. новых индивидуальных предпринимателей (за аналогичный период прошлого года — более 16,8 тыс.). Таким образом, каждый рабочий день в Москве появляется более 200 новых индивидуальных предпринимателей. Министр правитель-

ства Москвы, руководитель Департамента экономической политики и развития города Максим Решетников отметил, что увеличение числа предпринимателей за последний год во многом обусловлено ростом популярности патентной системы налогообложения. По словам министра, это пример того, как налоговые инициативы правительства Москвы влияют на развитие предпринимательства в столице.