



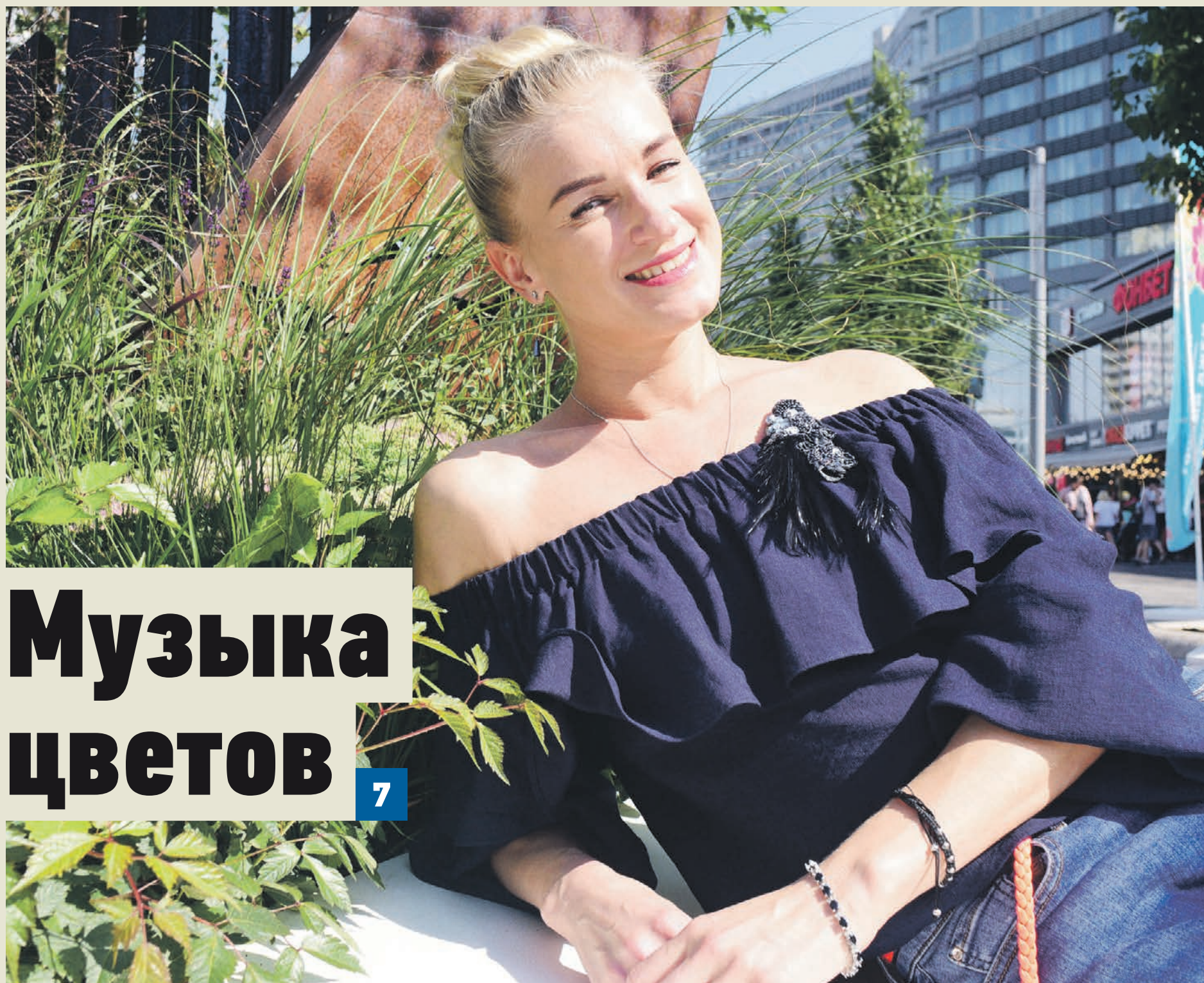
ЮЖНЫЕ ГОРИЗОНТЫ



Актер и режиссер Владимир Машков

Готов к любым поворотам судьбы 18

ГАЗЕТА ЮЖНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА МОСКВЫ **UGORIZONT.RU** 23 АВГУСТА 2019 ГОДА № 33 (858)



Музыка ЦВЕТОВ

7

20 августа 2019 года. Столица превратилась в город-сад: открылись площадки фестиваля «Цветочный джем». Жительница Южного округа Анна Гантимурова во время обеденного перерыва заглянула в один из ландшафтных садов на Арбате. А в выходные она собирается посмотреть цветочные сады около своего дома на Ореховом бульваре, где будут проходить еще и музыкальные выступления

МОЙ РАЙОН

Не дворы, а загляденье
Около Аршиновского парка благоустроили целый квартал **8**



ЗНАЙ НАШИХ

Танец Поднебесной
Учащиеся Хореографического училища им. Лавровского покорили Китай **15**



1 СЕНТЯБРЯ

Рюкзак твердый, а ластик без запаха
Эксперты советуют, как правильно собрать ребенка в школу **10**



ЦИФРА

10

миллионов поездок на электробусах совершили москвичи с сентября прошлого года. Электробусы следуют по 13 столичным маршрутам.

В сентябре столица отметит свой 872-й день рождения. Праздник посвятят ВДНХ, которая отмечает в этом году 80-летний юбилей.

Киты и черепахи украсят праздник

Главной площадкой празднования Дня города, который столица отметит 7 и 8 сентября, станут Тверская и близлежащие улицы. Здесь установят больше 30 арт-объектов, которые будут посвящены ВДНХ. Среди них — макеты и репродукции павильонов, скульптур и фонтанов, арок. Всего на Тверской, Моховой, Охотном Ряду и в Театральном проезде обустроят четыре площадки: «Рождение легенды», «Программа возрождения», «Место встречи» и «Новая эра». На первой гости увидят репродукцию скульптурной группы «Рабочий и колхозница». Здесь же появится и копия арки северного входа с барельефами высотой восемь метров. На площадке «Новая эра» установят 18-метровую арку, напоминающую о «Москвариуме». Глаз горожан порадуят арт-объекты в виде китов, черепах, осьминогов и медуз. Среди декораций на праздничных площадках будут фонтаны «Золотой колос» и «Дружба народов».

АЛИНА ТУКАН
okrug@vm.ru

Тысячи учителей присоединились к проекту «Взаимообучение городов» в этом году. Модератором проекта стала Москва.

Педагоги делятся опытом с городами



В этом учебном году более 90 российских городов поддержали идею взаимобучения, сообщили на пресс-конференции, которая прошла при поддержке Информационного центра правительства Москвы.

— Принять участие можно было как очно, так и дистанционно, — рассказал директор столичного центра развития кадрового потенциала образования Алексей Рыгов (на фото). Он добавил, что участники посетили стажировки, семинары и конференции. Участие в этом проекте позволит российским учебным заведениям познакомиться с эффективными практиками и наработками своих коллег.

ЕЛЕНА КРУГЛОВА
okrug@vm.ru

В музее-заповеднике «Коломенское» в девятый раз пройдет Международный фестиваль «Казачья станица Москва».

Традиции российского казачества

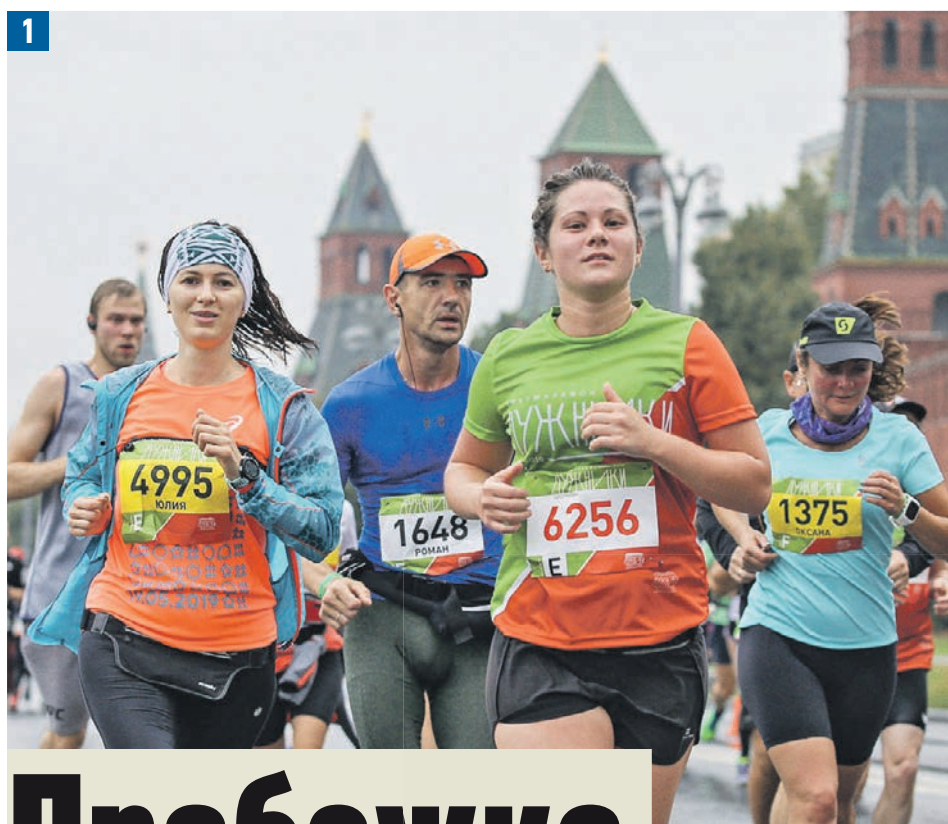


Впервые посмотреть концертную программу можно будет онлайн. — С помощью трансляции зрители увидят выступления и смогут проголосовать за лучший коллектив, — рассказал руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков (на фото).

Участники из 40 регионов страны выступят на главной сцене в Коломенском, рассказали на пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы.

ЕЛЕНА КРУГЛОВА
okrug@vm.ru

1



18 августа 2019 года. Участники полумарафона «Лужники» пробежали по центральным набережным города (1). Участница якутского ансамбля на концерте в парке «Сокольники» (2)

КСТАТИ

23 августа на Красной площади стартовал фестиваль «Спасская башня», который завершится 1 сентября. На фоне Кремля можно будет наблюдать за отлаженными движениями военных и слушать живую оркестровую музыку. Фестиваль давно стал одним из самых зрелищных событий столицы.

Пробежка под якутские напевы



АЛИНА ТУКАН
okrug@vm.ru

В минувшие выходные москвичи пробежали полумарафон «Лужники», познакомились с культурой народов России, отметили день рождения Парка Горького. О том, как проходили эти мероприятия, узнавала корреспондент «ЮГ».

Шесть тысяч человек приняли участие в полумарафоне «Лужники», который прошел 18 августа. Горожане пробежали по центральному набережному Москвы-реки и преодолели маршрут в 21,1 километра.

На финише равных не оказалось Денису Валитову, который преодолел дистанцию за один час шесть минут 45 секунд. А среди женщин лучшей стала Ольга Спирина с результатом один час 20 минут 21 секунда. Победителям забега вручили памятные медали. На этот раз награды посвятили открытию Олимпийских игр 1980 года.

Кстати, самому старшему из участников полумарафона — 84 года. А младшему — 18 лет.

В парке «Красная Пресня» прошел фестиваль «Гербер», посвященный удмуртской культуре. Посетители участвовали в мастер-классах по традиционным ремеслам и рукоделию, пробовали национальные блю-

да Удмуртии, среди которых манты и кыстыбей, смотрели выступления молодых исполнителей, народных коллективов, слушали песни удмуртских бабушек.

Гости праздника провели забег, посвященный 100-летию со дня рождения великого конструктора Михаила Тимофеевича Калашникова, «Удмурт-

Гости столичных парков познакомились с культурой народов России

ская мия». А тем временем в парке «Сокольники» гостей знакомили с культурой народов Якутии и Индии.

Парк Горького отметил свой 91-й день рождения концертом с участием звезд отечественной эстрады, среди которых Филипп Киркоров, Кристина Орбакайте, певица Елка и многие другие. Лучшие московские рестораторы угостили горожан своими коронными блюдами. Например, участвовали в мастер-классах по традиционным ремеслам и рукоделию, пробовали национальные блю-



2

Речной вокзал ждет обновление



15 августа 2019 года. Мэр Москвы Сергей Собянин в беседе с капитаном теплохода «Кронштадт» Михаилом Сагалаевым (справа) сообщил, что уже в следующем году весь ансамбль Северного речного вокзала будет полностью отреставрирован



МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
okrug@vm.ru

Мэр Москвы Сергей Собянин 15 августа осмотрел ход реконструкции Северного речного вокзала, который расположен на берегу Химкинского водохранилища. По словам главного архитектора Константина Беляева, стоит задача максимально сохранить детали вокзала. — Сейчас ведутся расчистка и подготовка объекта для финишной отделки, а также

готовится кровля здания для того, чтобы на ней сделать прогулочную площадку, — сообщил он.

Для облицовки фасада будут использованы камни, которые раньше были задействованы в оформлении вокзала. Их установят на прежние места.

Сохранится и историческая звезда, которая украшала шпиль здания.

— Общий ее вес, зафиксированный при демонтаже, — 700 килограммов, — рассказал Беляев.

Сергей Собянин отметил, что жители обратились

к нему с просьбой спасти Северный речной вокзал — символ города, порт пяти морей.

— Должен сказать, что мы полтора года назад забрали себе этот уникальный

объект, провели исследования, сделали проект научной реставрации и в этом году приступили к актив-

ным работам, — рассказал мэр.

В следующем году вокзал будет возрожден во всей своей красе.

— С одного берега на другой будет проложена канатная

Берега Химкинского водохранилища соединят канатной дорогой

дорога, чтобы жители могли сюда быстро добраться, — пояснил столичный мэр Сергей Собянин.

На портале «Узнай Москву» появилась подборка самых интересных городских мест и памятников, которые связаны с историей отечественной авиации. Кроме этого, в парках столицы начали устанавливать плакаты с QR-кодами прогулочных маршрутов портала.

Рекорды дальности полета и летчики-герои: портал рассказывает об истории авиации

В подборку объектов, посвященных истории авиации, вошло десять знаменательных мест столицы, посетив которые, горожане могут узнать о подвигах летчиков, достижениях авиаконструкторов, самых впечатляющих моделях самолетов и о многом другом.

Начинать знакомство с историей отечественной авиации портал «Узнай Москву» рекомендует с ВДНХ: здесь перед павильоном «Космос» стоит прототип легендарного со-

ветского самолета Як-42. Он получил широкую известность благодаря тому, что на одном из них был установлен рекорд дальности полета. Так, несмотря на то, что Як-42 предназначен для перелетов на расстояние до 2500 километров, в декабре 1981 года он преодолел 8200 километров! А неподалеку, на площади Промышленности, можно увидеть многоцелевой вертолет Ми-8 и сверхзвуковой тяжелый истребитель четвертого поколения Су-27.

В список знаменательных мест города попал и Мемориальный дом-музей Н. Е. Жуковского. В музее можно ознакомиться с историческими документами и фотографиями, увидеть модели практически всех российских самолетов и вертолетов, планеров, первых ракет, искусственных спутников Земли и космических кораблей. Также любителям истории портал «Узнай Москву» рекомендует посмотреть памятник погибшему экипажу стратостата «Осоавиа-

хим-1», памятник советскому летчику Ивану Кожедубу на Новодевичьем кладбище и многое другое. А в столичных парках начали устанавливать специальные плакаты с QR-кодами. Первый плакат появился в саду «Эрмитаж». Отсканировав его с помощью смартфона, пользователь попадает на страницу с описанием прогулки по парку. Подробно прогулки можно узнать в разделе «Маршруты» на портале «Узнай Москву».

АЛИНА ТУКАН
okrug@vm.ru

Парк «Борисовские пруды» стал лидером по количеству бесплатных спортивных площадок среди столичных парков.

Лидеры по количеству спортивных площадок

На его территории находится 13 мест, в которых все желающие смогут поиграть в баскетбол и волейбол. Кроме того, в парке открыто большое футбольное поле с искусственным газоном. Его площадь составляет 4,5 тысячи квадратных метров.

Мэр Москвы Сергей Собянин на своей странице в социальной сети «ВКонтакте» отметил, что всего в 28 московских парках этим летом сделали бесплатные зоны для занятий спортом. Вместе с «Борисовскими прудами» лидерами стали парки «Фили» и Измайловский.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okrug@vm.ru

Более десяти тысяч работников столичных предприятий уже прошли медицинскую проверку в павильонах «Здоровая Москва».

Парки проводят диспансеризацию

Специализированные павильоны со всем необходимым медицинским оборудованием работают в 46 городских парках с начала лета. Записать сотрудников на диспансеризацию руководители компаний могут через центр занятости населения «Моя работа». Консультации врачей и сдача необходимых анализов занимают максимум 40 минут. Порядок оформления прост: работодатель информирует подчиненных о диспансеризации в парках, после чего составляет списки желающих пройти обследование.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

«Иволги», спроектированные специально для наземного метро, выйдут на маршруты центральных диаметров в конце 2019 года.

«Иволги» перевезут более 2 тысяч человек

Во второй серии поезда появились столики между сиденьями, USB-зарядки в каждом кресле, прислонные сиденья, а также информационные экраны. Изменилась и маска кабины головного вагона. Новую серию, почти полностью состоящую из отечественных комплектующих, собирают на Тверском вагоностроительном заводе. Вместимость семивагонной «Иволги» составит более двух тысяч человек. Места для маломобильных пассажиров также предусмотрены.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

Посетители центров госуслуг смогут оформить до восьми потерянных документов целым пакетом, написав одно заявление.

Восстановить документы просто

Единую заявку можно подать на восстановление водительского удостоверения, страхового свидетельства, медицинского полиса, карты москвича, номера налогоплательщика, удостоверения многодетной семьи, справки о правах на объекты жилищного фонда и выписки из реестра недвижимости. Забрать документы можно будет как вместе, так и по мере их готовности. Подать заявление в центры госуслуг «Мои документы» можно ежедневно с 8:00 до 20:00.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okrug@vm.ru

Известные люди рассуждают, почему москвичи должны пойти 8 сентября на избирательные участки. Вопрос актуальный, ведь выбирая столичный парламент, мы выбираем будущее города. С этим согласен Владимир Епископосян, заслуженный артист России: — Пойду ли я на выборы в Мосгордуму? Конечно. Я и сам голосую, и всегда объяснял и детям, и внукам, что это непременно надо делать. Один из внуков достиг уже соответствующего возраста, в прошлом году мы ходили и голосовали вместе. Мне вообще дорога наша Москва, где я живу много лет.

Мне чрезвычайно нравится то, как она меняется в последние годы. Нравится сам вектор ее преобразования. То, что происходит со столичным метрополитеном, — вообще чудо. Вот я некоторое время назад был на съемках в Праге, ехал там из маленького чешского городка в столицу и все время думал: ну почему же у нас нет таких скоростных комфортных электричек?! А сейчас — бац! И вот МЦК тебе — пожалуйста! Удобно, комфортно, уютно.

Выбираем будущее вместе

А как преобразились парки, вы заметили? Какое количество всевозможных культурных и спортивных мероприятий там проводится! Мне есть с чем сравнить: я хорошо помню те времена, когда на культуру вообще внимания не обращали, и, имея диплом артиста, я вынужден был подрабатывать каменотесом и собственноручно в парке «Царицыно» вытесал две колонны знаменитой колоннады дворцового комплекса. А теперь — и спортивные соревнования, и бесплатные мастер-классы, и кино под открытым небом! Все это очень приятные изменения.

Нонна Гришаева, актриса театра и кино, художественный руководитель Московского областного театра юного зрителя, заверила «ЮГ», что голосовать 8 сентября будет непременно:



Комфорт и качество городской жизни будут зависеть от избранных кандидатов

— Я обязательно пойду на эти выборы. Причем пойду на них обязательно не только я, но и вся моя семья. Я считаю участие в выборах не просто собственным гражданским долгом, но и благородным, хорошим делом. Участвуя в выборах, мы принимаем непосредственное участие в строительстве нашего будущего. Каким оно будет? Нам надо как можно чаще смотреть вперед, и не просто загады-

— Я живу на юге Москвы. И я вижу, как сильно меняется наш район. Несколько раз по работе заезжал в «Коломенское» и «Царицыно» и обратил внимание на то, как сильно изменились парки, какими они стали ухоженными. Я просто потрясен — абсолютно европейский уровень. А какой удоб-

ной стала инфраструктура, вы заметили? Мне стало действительно удобно добираться до Театра Вахтангова, в котором я работаю. Есть парковки, доступные для того, чтобы там оставить машину на несколько часов. Есть очень приличные кафе: не просто палатки, как раньше, а именно уютные уличные кафе. Совершенно европейский стиль.

Кроме того, у меня живет такса по имени Филипп, и я заметил, что в столичных парках, скверах все больше появляется специальных урн, куда я могу, как в Европе, в пакете выбросить, извините, собачьи отходы. Это мелочь, вроде бы, но именно такие мелочи определяют уровень цивилизованности общества. В Москве много внимания уделяется спорту. Недалеко от моего дома есть бассейн. Чистый, оборудованный, он стал таким не так давно, потому что люди потянулись с удовольствием.

И, конечно, я пойду на эти выборы в Мосгордуму, потому что понимаю: от тех людей, за которых каждый из нас проголосует, в итоге напрямую зависит постоянно повышающийся уровень комфорта в нашем любимом городе, — рассказал «ЮГ» Владислав Демченко.

2

27 ноября 2018 года. Актер Владислав Демченко в редакции нашей газеты (1). 2 июня 2018 года. Актриса Нонна Гришаева на церемонии открытия 29-го Открытого фестиваля российского кино «Кинотавр» в Сочи (2). 28 ноября 2010 года. Актер Владимир Епископосян на фестивале «Улыбнись, Россия!» в кинотеатре «Художественный» (3)

ЕКАТЕРИНА ЧЕСЛОКОВА/РИА НОВОСТИ



3

Беседовала
ЕЛЕНА БУЛОВА
okruqa@vm.ru

PERSONALISTARS

Как принять участие в электронном голосовании

На выборах в Мосгордуму 8 сентября 2019 года электронное голосование пройдет в трех избирательных округах столицы:



КАК ПРОГОЛОСОВАТЬ ДИСТАНЦИОННО

1 Запись в реестр электронных избирателей стартует за 45 дней до дня голосования

ИЮЛЬ							АВГУСТ							СЕНТЯБРЬ						
ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ	ВС
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4							1
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31	26	27	28	29	30	31	23	24	25	26	27	28	29					

длится с 24 июля до 4 сентября включительно

2 Зайти в личный кабинет портала mos.gu.

3 И через личный кабинет отправить заявку на включение вас в реестр электронных избирателей.

Жители районов Чертаново Центральное и Чертаново Южное могут проголосовать на выборах дистанционно

ОТЛИЧИЕ СПОСОБОВ ГОЛОСОВАНИЯ

- Никуда ходить не надо. Участвовать в электронных выборах можно из дома.
- Электронный бюллетень. Можно открыть с компьютера, планшета или телефона.
- Проголосовать нужно в течении пяти минут. Электронный бюллетень существует только на экране пользователя.
- Прозрачность подсчета голосов. Голоса считают с помощью технологии блокчейна.

КТО МОЖЕТ

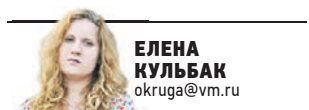
Любой москвич старше 18 лет, зарегистрированный по месту жительства в одном из трех избирательных округов, где проводятся электронные выборы, может заявить о своем желании проголосовать из дома.



Страны, в которых применяется электронное голосование:

- Швейцария
- Эстония
- Великобритания
- США
- Россия (Волгоградская область 2009, Одинцово 2010)

Конкуренция очень высока



Кандидатами в депутаты Московской государственной думы седьмого созыва стали 233 человека. Среди зарегистрированных кандидатов 62 самовыдвиженца и 171 выдвинут по партийным спискам. Как видно, конкуренция очень высокая. На одно место в Мос-

гордуме претендуют 5,1 кандидата. По словам заместителя председателя Центральной избирательной комиссии (ЦИК) Николая Булаева, предстоящие выборы будут конкурентными. — Выборы дадут возможность всем партиям представить своих кандидатов в Мосгордуме. Может быть, кому-то не повезет, но это воля избирателей, — сказал Николай Булаев.

У некоторых кандидатов были выявлены нарушения при сборе подписей. Всего отказано в регистрации 57 людям. Отказов на этот раз почти вдвое меньше, чем на выборах 2014 года, — тогда в регистрации отказали 107 претендентам.

— Если вы посмотрите по списку самовыдвиженцев, то отказано в регистрации 39. По сравнению с партиями это несколько больше. Но это и понятно. Самовыдвиженец не обладает партийным ресурсом, ему приходится создавать свою сетку, а это очень сложно, — пояснил Булаев. Снижение количества отказов свидетельствует о росте открытости московских выборов по отношению ко всем кандидатам.

Николай Булаев отметил, что основная причина отказа — брак в подписях, собранных кандидатами в поддержку выдвижения. — В том числе подписи давно умерших избирателей. Особенно этим грешила оппозиция, — уточнил Булаев.



15 августа 2019 года. Заместитель председателя Центральной избирательной комиссии Николай Булаев на пресс-конференции, посвященной выборам в Московскую городскую думу

Он добавил, что кандидаты, которые подделывают подписи избирателей за свое выдвижение, должны быть отстранены от участия в выборах. — Я считаю, что такие люди должны предстать перед законом по уголовным делам за фальсификацию, — пояснил Булаев. — Мы обязательно отправим все материалы в следственные органы. Я думаю, что если дело доведут до уголовной ответственности, число желающих постыдиться «рисовать» подписи сразу уменьшится.

Всего у незарегистрированных кандидатов в депутаты Мосгордумы, подавших жалобы в ЦИК, были обнару-

жены 106 подписей умерших людей. Почти 9,8 тысячи подписей с недействительными или несуществующими паспортными данными обнаружены у 13 кандидатов.

Подписные листы проверяли эксперты почерковеды

По мнению Николая Булаева, некоторые кандидаты использовали избирательную кампанию только лишь для того, чтобы создать проблему и в обществе — ослепить какие-то социально-политические вещи. Он добавил, что многие подписи также являются результа-

том работы ограниченного круга лиц.

— Эти подписи поставлены не теми, кто хотел бы поддержать кандидатов, а теми, кто делал их на финансовой основе. Я показал кандида-

там результаты этих проверок, никто из них не стал протестовать, — сказал Булаев. Он предположил, что, если избиратели будут сами полностью заполнять свои данные в подписных листах, то у экспертов-почерковедов появится больше материала

для последующего анализа и это станет профилактикой фальсификаций.

— Мы должны дать больший объем для исследования почерковедов. Эта мера будет автоматически работать как профилактика, и рисовать подписи станет бессмысленно, потому что доказательства будут здесь и сейчас, — пояснил Николай Булаев.

По словам председателя Московской городской избирательной комиссии Валентина Горбунова, сейчас в ЦИК обсуждается возможность сокращения числа подписей для регистрации кандидатов. Это делает процесс еще демократичнее.

Он отметил, что механизм сбора подписей вызвал много споров и в Центризбиркоме, и в Мосгоризбиркоме. — Надо менять законодательство, — заявил Горбунов. — После выборов практики, законодатели, теоретики этот вопрос обсудят. Нельзя, конечно, и близко подпускать людей, которые идут принимать законы и сами их нарушают.

По словам Николая Булаева, абсолютное большинство кандидатов пользовались консультацией профессионалов, которые понимают, как ведется почерковедческое исследование.

— То есть плохо или хорошо, но они этим занимаются, они создают технологии, но эти технологии разрушаются в один щелчок: подпись полностью формируется избирателем, и это будет справедливо для всех, — сказал Булаев.

Отметим, что выдвижение кандидатов в депутаты Московской городской думы седьмого созыва завершилось 5 июля. Работу окружных избирательных комиссий обеспечивали более 1500 человек. В работе принимали участие эксперты-почерковеды, сотрудники МВД и других ведомств.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ЖУРАВЛЕВ
политолог



Существует мнение, что все зарегистрированные кандидаты поддерживают власть. Это ерунда. Некоторых провластных кандидатов вообще не зарегистрировали. Отказано, например, народному артисту РФ, актеру Андрею Соколову, который является сопредседателем штаба Народного фронта РФ: в его подписных листах нашли более 10 процентов недостоверных подписей. Зато прошли кандидаты от несистемной оппозиции — «Яблока», «Коммунистов России», прошли самовыдвиженцы, поддержанные отнюдь не «Единой Россией». Выбирать есть из кого.

1



ПРЕСС-СПИНСА КАНДИДАТОВ

2



Кандидаты открыты для избирателей



**НИКИТА
МИРОНОВ**
okrug@vm.ru

До выборов в Мосгордуму осталось менее месяца. «ЮГ» опросили кандидатов, баллотирующихся в Южном округе, как проходит компания.

— Работы очень много: встречи идут одна за другой, буквально ни минуты свободной, — рассказывает адвокат, руководитель Столичного правового центра Денис Куликов, баллотирующийся по 32-му округу. Как пояснил Денис Павлович, одним из самых сложных этапов избирательной кампании стал сбор подписей.

— Сначала сбором занялись люди, которых я знал лично, потом они привлекли к этому делу своих знакомых — таких же активных и неравнодушных людей, — рассказывает кандидат. — В итоге несколько десятков человек работали фактически каждый день. Встречали людей у метро, ходили по квартирам, рассказывали о кандидате, о том, с какой повесткой я иду на выборы, и просили поставить за меня подпись. Это была большая тяжелая работа, и я очень благодарен всем, кто в ней участвовал.

Денис Павлович высказался о кандидатах, которые не прошли на выборы 8 сентября из-за выявления



3

Сергей Зверев встречается с избирателями практически каждый день (1). Ольга Мельникова пытается оптимизировать работу общественного транспорта (2). Денис Куликов считает, что только сильная команда может собрать необходимое число подписей для выдвижения кандидата (3). В штабе Петра Викулина, помимо волонтеров, ведет агитацию даже его дочь (4)

большого числа фальшивых подписей.

— Я не знаю как, как они подписи собирали. Мне кажется, есть те, кто делает свою работу, и есть те, кто требует к себе особенного отношения, — считает кандидат. — Наша команда работу сделала как надо, поэтому я зарегистрирован и продолжаю кампанию.

Петр Викулин — пенсионер.

— Я в своем избирательном округе 30 лет проработал — от рядового милиционера до начальника отдела, меня весь район знает, — улыбается Петр Николаевич. — Основную часть работы ведут мои доверенные лица: встречаются с избирателями, рассказывают о моей



4

программе. Даже дочь — доверенное лицо. Благо она домохозяйка, времени много есть. Как пояснил Петр Викулин, в своей избирательной кампании он, как бывший милиционер, делает упор на безопасность. — Бутылки на детских площадках, шприцы в подъездах — все это, к сожалению,

еще до сих пор случается, и я знаю, как с этим бороться, — убежден кандидат. — Нам нужно принять закон о принудительном лечении от наркомании и алкоголизма. Ведь сейчас всю эту трое суток из наркологии просто отпускают. А так не должно быть! Зависимых людей нужно держать в стационаре до полного излечения. Да, это дополнительная нагрузка на бюджет, но проблему решать необходимо.

Кандидат Ольга Мельникова, руководитель территориального центра социального обслуживания «Коломенское», рассказывает, что собрать подписи для регистрации в Мосгоризбиркоме было очень непросто:

— Работали десятки волонтеров, но само время

писать. А многим просто некогда слушать. В общем, трудности были.

Как пояснила Ольга Мельникова, часть собранных подписей, как, впрочем, у всех кандидатов, Мосго-

Чаще всего жители округа обращаются по поводу благоустройства дворов, ремонта домов и замены асфальта

рибирком забраковал. Но процент был для регистрации приемлемым.

— На эти выборы я иду с достаточно широкой повесткой, — рассказывает Мельникова. — Ко мне, например, обращаются жители района и просят перенести некоторые автобусные остановки. А также запретить hostels на первых этажах жилых домов, потому что они очень мешают жильцам.

Сейчас, по словам Ольги Николаевны, волонтеры активно обходят квартиры жителей района и раздают брошюры с ее избирательной программой.

Кандидат Сергей Зверев — еще и действующий депутат городского парламента. — Приятно, что многие избиратели меня давно знают, но это накладывает дополнительные обязательства, — рассказывает Сергей Иванович. — Встречи с жителями идут практически непрерывно, и на повестке, как правило, одни и те же вопросы.

Как пояснил кандидат, чаще всего жители обращаются по поводу благоустройства дворов.

— Они у нас и так в хорошем состоянии, но люди хотят разнообразия, — пояснил Зверев. — Сейчас, например, многие занимаются уличным спортом и просят, чтобы устанавливали тренажеры. При этом, согласитесь, нужно сделать, чтобы в разных дворах были разные — чтобы люди могли заниматься и на одних, и на других. Также нужно стараться, чтобы были разные детские городки — для ребят всех возрастов.

Второй актуальный вопрос — эксплуатация жилого фонда.

— Где-то текут крыши, где-то плитка отваливается, где-то деревья не дают попасть в квартиру солнечному свету и их нужно кронировать, — пояснил Сергей Иванович. — Конечно, все это вопросы коммунальных служб и муниципальных депутатов, но, поскольку идут ко мне, значит мне и решать!

для сбора подписей не очень удачное. Лето, многие потенциальные избиратели в отпусках или живут на дачах, — рассказывает Ольга Николаевна. — При этом надо понимать, что немалая часть людей относится с недоверием к тем, кто к ним подходит и пытается что-то рассказать и объяснить. И уж тем более просит рас-

Мэр Москвы Сергей Собянин подписал документ об увеличении размера Премии правительства Москвы молодым ученым. Размер каждой выплаты вырастет на треть — до 2 миллионов рублей. В прошлом году премия составляла 1,5 миллиона рублей. Эта премия была учреждена в 2013 году и с тех пор присваивается талантливым молодым ученым ежегодно.

Премии молодым ученым увеличили до 2 миллионов рублей

Награда ежегодно присуждается молодым ученым за достижение выдающихся результатов в фундаментальных и прикладных научных исследованиях в области естественных, технических, медицинских и гуманитарных наук, за разработку и внедрение новых технологий, техники, приборов, оборудования, материалов и веществ, которые помогают развивать экономику и социальную сферу. Всего представлено 22 номинации. Премия присуждается с 2013 года. За это время ко-

личество наград последовательно возросло с 8 до 50. Также в прошлом году было снято ограничение по количеству кандидатур от одной организации — раньше было допустимо не более трех от каждого совета. В 2019 году по результатам конкурса 2018 года вручили 50 премий, лауреатами стали 77 человек, в том числе ученые из Института нефтехимического синтеза им. А. В. Топчиева Российской академии наук, Федерального исследовательского центра «Фундаментальные основы биотехнологии»

Российской академии наук, Института радиотехники и электроники им. В. А. Котельникова Российской академии наук, Национального медицинского исследовательского центра онкологии им. Н. Н. Блохина Минздрава России, Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ». Кстати, в Южном административном округе не только в вузах занимаются научной деятельностью, но и в школах. Например, в школах № 1552 и 1553 имени В. И. Вернадского

реализуется проект «Академический (научно-технологический) класс», который объединяет усилия учителей московских школ, ресурсы всех сетевых учреждений Департамента образования и науки города Москвы, научных организаций и вузов. В рамках проекта школьники выполняют научные исследования на современном лабораторном оборудовании, используя ресурсы научных организаций, высших учебных заведений и школ.

ВАСИЛИЙ ПЕТРОВ
okruga@vm.ru



18 февраля 2018 года. Ученые из МИФИ Роман Захарченко (слева) и Станислав Шостаченко, лауреаты Премии правительства Москвы

Картины, написанные цветами



ЮЛИЯ ПАНОВА
okruga@vm.ru

В Москве в третий раз проходит Открытый международный конкурс городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем». Более 40 площадок подготовили участники для жителей и гостей столицы. Некоторые из них работают уже с 20 июня, но основные события развернутся на улицах столицы с 23 августа по 8 сентября.

На официальном сайте мэра Москвы отметили, что организаторы подготовили масштабную культурную программу. Например, на площади Революции посетители не только научат готовить вкуснейшее варенье, но и расскажут об известных живописцах. Например, во время мастер-класса по изготовлению джема из черной смородины участники будут вдохновляться... работой Ивана Айвазовского «Вид Одессы в лунную ночь». Ее сине-фиолетовые тона напоминают по цвету черную смородину. А 2 и 4 сентября станут днями сказочной кухни. Гостей фестиваля научат рецептам, вдохновленным такими сказками как «По щучьему веленью», «Колобок», «Каша из топора» и другим. Принять участие в готовке



17 августа 2019 года. Жители Зябликова Яна Квиченкова с дочкой Кариной приехали на площадку фестиваля «Цветочный джем» около Парка Горького

ЦИФРА

63

вида варенья, сваренного по авторским рецептам, попробуют гости фестиваля

можно будет на улицах Профсоюзной и Свято озерской. Жители Южного округа смогут посетить мастер-классы на Ореховом бульваре. А пока они наслаждаются ландшафтными работами, расположенными в центре города. Их создали ведущие дизайнеры-садоводы из 11 стран мира. Для осуществления своих замыслов им понадобилось около 200 тысяч живых растений и цветов. Например, семья Квиченковых с дочкой Кариной из района Зябликово приехала полюбоваться на ландшафтный сад около Парка Горького.

— С открытием площадок город преобразуется. Каждый год сады поражают своим исполнением, нам нравится, что дизайнеры используют не только цветы,

очень ждем, когда сады появятся в нашем районе и на площадках будут музыка и веселье. А Карине уже не терпится принять участие в детских мастер-клас-

каждый день. Столичные коллективы «Пульсар» и «Гаратумб» подготовят представления по произведениям «Маленький принц», «Красная Шапочка», «Мэри Поппинс» и другим известным книгам. Кроме того, по традиции во время фестиваля пройдут кукольные спектакли «Золотой маски». Их можно будет посетить 24 и 25 августа. Каждую субботу и воскресенье на площадках фестиваля будут показывать мюзиклы. А к 1 сентября гости «Цветочного джема» увидят научные и образовательные интерактивные шоу.

Каждый сад, созданный ландшафтными дизайнерами, напоминает произведение искусства

но и другие растения, чтобы создать свои зеленые картины, — поделилась впечатлениями мама Яна Квиченкова. — А еще мы

сах. Мы слышали, что в этом году будет много творческих мастер-классов. А спектакли и музыкальные концерты будут проходить



ЮЛИЯ ПАНОВА
okruga@vm.ru

Благоустройство дворов — одна из приоритетных задач городской программы «Мой район». Ведь у жилых домов постоянно кипит жизнь: там гуляют мамы с колясками, общаются соседи, а дети заводят своих первых друзей и учатся самостоятельности. Жители дома № 19 на Бакинской улице решили преобразить родной двор. При помощи управы района Царицыно и местного ГБУ «Жилищник» здесь прошло комплексное благоустройство.

УЮТНО КАЖДОМУ

Чтобы понять, чего хотят жители, было решено рассмотреть обращения и запустить голосование. — Первый раз в этом году мы подошли к благоустройству комплексно, — рассказал глава управы района Царицыно Сергей Белов. — Объем работ большой, но мы постарались вложить



Не двор, а загляденье



13 августа 2019 года. Житель района Руслан Мещеринов в лабиринте на новой детской площадке на Бакинской улице (1). Ева Асьмина очень полюбила канатный комплекс (2). А маленький Макс Максимов часто играет в песочнице (3)

большой игровой комплекс посередине площадки.

В нем можно найти и горку, и небольшую мачту, на которую можно забраться по канатной сетке, и закрытую винтовую горку и жалюзи, с кораблем и картой сокровищ.

Рядом поставили качели, большую песочницу, тоннели для лазания и игровой комплекс для малышей.

— Это очень удобно для тех, у кого дети разного возраста. Дети находятся рядом,

и за всеми можно следить, — рассказала Анна Максимова.

Вход на площадку с двух сторон украсили топиарные фигуры: миньон и собачка. А покрытие сделали из искусственной травы.

СЫРНЫЙ ЛАБИРИНТ

Интересной деталью стал лабиринт. Он раскрашен под сыр, а на перегородки нанесены буквы и цифры, чтобы дети, играя, развивались.

Жительница района Ева Асьмина, пройдя его с младшей сестрой, побежала на свою любимую часть: канатный комплекс. Его по-

Вокруг детских площадок и вдоль дорожек высадили ароматные цветы

всю душу, чтобы территория радовала жителей.

И правда, работы охватили весь квартал. В нем появились универсальная спортивная и большая детская площадки, две зоны отдыха, в одной из которых установили фонтан, стоянку для велосипедов, ландшафтный уголок с мостиком и небольшой амфитеатр. Найти уютное место смогут люди любого возраста. Жители близлежащих домов не только голосовали, но и следили за работами.

ЗА ДВУМЯ ДЕТЬМИ ПОГОНИШЬСЯ...

Одной из таких жительниц стала мама близнецов Анна Максимова. Мальчишки Макс и Сева влюбились в детскую площадку сразу. Не успела мама присесть на лавочку, как два шустрика уже побежали на маяк —

ЦИФРА

1200

кустов кизильника посадили для создания живой изгороди



ставили около спортивной коробки, где собираются футболисты.

— Мне нравится, что здесь, несмотря на высоту, совсем не страшно. Ничего не шатается, и я не боюсь упасть, — поделилась впечатлениями Ева Асьмина. Важным элементом стала карусель с пандусом для детей с ограниченными возможностями здоровья.

ВМЕСТО ПНЕЙ — БЕЛЫЕ ГРИБЫ!

— По пожеланиям жителей мы увеличили посадку многолетних цветов до 3000. Кроме того, организовали цветники с розами, — отметил Сергей Белов.

Во время работ спилили сухостойные и аварийные деревья, а также провели санитарную обрезку. Оставшимся пням придали форму белых грибов.

Вы писали — мы помогли.
Недочеты после капиталь-
ного ремонта устранены.
Мусор вывозят вовремя.
Фонари снова светят



Решение есть. Звоните нам

(499) 557-04-24, доб. 244 | ug@vm.ru

Присылайте жалобы и вопросы на наш электронный адрес или звоните на горячую линию. Если у вас есть фотографии нарушений, обязательно присылайте их. Звонки принимаются с понедельника по пятницу

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

С жалобой на состояние тротуара возле дома № 7 по Коломенской улице в нашу редакцию обратилась жительница района Нагатинский Затон Татьяна Ткаченко. Женщина рассказала, что в асфальте образовались ямы, которые мешают местным жителям проходить к продуктовому магазину.

Ямы больше не помешают



Мы передали обращение в управу района Нагатинский Затон. В ведомстве сообщили, что асфальт на тротуаре будет отремонтирован. Корреспондент «ЮГ» отправилась по адресу, чтобы вместе со специалистами районного «Жилищника» и управы проследить за ходом выполнения работ.

...Выхожу на автобусной остановке «Универсам», поворачиваю к магазину и вижу ямы. Но меня уже встречает первый заместитель главы управы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства, благоустройству, гаражному хозяйству и транспорту Наталия Начева.

— Машина со строительным материалом уже выехала с завода, ждем ее в самое ближайшее время, — сообщает она. И правда, через десять минут во двор заезжает самосвал. Тем временем с неба немного накрапывает дождик. Выясняю, не помешают ли осадки ремонту. — Мы используем специальное асфальтобетонное покрытие, — объясняет Наталия Юрьевна. — Оно позволяет работать при лю-



16 августа 2019 года. Сотрудники «Жилищника» Фаррух Намозов (1) и Жамол Жалилов (2) за работой. По просьбе жителей на тротуаре возле дома № 7 по Коломенской улице заменили асфальт

бой погоде. Свежий асфальт горячий, поэтому попавшая вода испаряется.

Рабочим нужно действовать быстро, пока смесь не застыла. Когда один специалист выкладывает материал лопатой, другие выравнивают его скребком. Далее в ход идет виброплита, которая утрамбовывает и укатывает смесь, оставляя после себя гладкую поверхность.

— Очень хорошо, что эти ямы наконец-то заделают. А то неудобно было идти с сумками на колесиках, — рассказывает жительница Мария Леснова.

Утрамбовав смесь, рабочие сметают все лишнее метлой.

— Теперь осталось подождать, пока покрытие высохнет и полностью остынет, — заключила Наталия Начева.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okruga@vm.ru

Лавочки и урны вернули на место

ВОПРОС После капитального ремонта бордюров и укладки асфальта возле дома № 46, корпус 2, на проспекте Андропова пропали скамейки возле каждого подъезда. Не присесть ни пенсионерам, ни мамам с детьми. Также просьба вернуть все мусорки, которые стояли рядом с лавочками.

Андрей Лукьянов, район Нагатино-Садовники

ОТВЕТ Урны и скамейки около подъездов жилого дома по указанному адресу уже установлены. Приносим извинения за доставленные неудобства!

Сергей Федоров, глава управы района Нагатино-Садовники

Подъезд отремонтируют

ВОПРОС В нашем доме (ул. Бакинская, 15) уже очень давно не проводился ремонт. Подъезд находится в крайне запущенном состоянии. Скажите, когда его приведут в порядок?

Надежда Ланская, район Царицыно

ОТВЕТ По вашему обращению проведено комиссионное обследование дома, которое выявило наличие следов протечек в холле на 9-м этаже, отсутствие напольного плиточного покрытия на 9-м, 5-м, 3-м этажах, нарушение окрасочного слоя подоконника на 8-м этаже, а также нарушение окрасочного слоя стен в холле 1-го этажа. Специалисты «Жилищника» проведут работы по устранению выявленных нарушений в срок до 31 октября 2019 года.

Сергей Белов, глава управы района Царицыно

Кран для полива цветов установлен

ВОПРОС Большая просьба установить на фасаде дома кран для полива цветников между седьмым и восьмым подъездами по адресу: Медынская ул., 2, корп. 2. Носить постоянно воду очень тяжело, особенно нам, пенсионерам.

Тамара Сахнова, район Бирюлево Западное

ОТВЕТ Мастером участка «Жилищника» установлен поливочный кран в районе шестого подъезда дома № 2, корпус 2, по Медынской улице.

Ольга Андриянова, глава управы района Бирюлево Западное

Жителям не придется ходить по проезжей части

ВОПРОС Во дворе дома (проспект Андропова, 30) весь тротуар занят машинами, приходится идти по проезжей части. Убегаем от несущихся автомобилей и плюхаемся прямо в лужи. Скажите, что можно сделать?

Людмила Савина, район Нагатино-Садовники

ОТВЕТ По вашей просьбе будут установлены антипарковочные столбики на тротуарах возле дома № 30 по проспекту Андропова. Работы будут выполнены в срок до 30 августа 2019 года.

Сергей Федоров, глава управы района Нагатино-Садовники

Жители Чертанова Южного обеспокоены судьбой ондатр, которые пропали после реконструкции Варшавских прудов.

Ондатрам нашли дом



По словам жительницы района Елены Чекменевой, семейство ондатр долгие годы было местной достопримечательностью Варшавских прудов.

— Мы специально приходили к прудам, чтобы покормить зверьков хлебом и просто понаблюдать, — вспоминает Елена. — Но после того как дно водоема заделали сеткой с камнями, мы опасаемся, не погиб ли ондатры. В управе района Чертаново Южное сообщили, что

грызуны живы и здоровы.

— Перед очисткой Варшавских прудов № 1 и № 2 ондатр переместили в пруды в Покровском парке, — сказал глава управы Николай Щербakov.

АННА КРИВОШЕИНА
okruga@vm.ru



ЦИФРА

23

обращения от жителей Южного округа поступило на горячую линию газеты с 16 августа. Вопросы и жалобы мы принимаем по телефону и на электронную почту.

Городская акция «Ночь кино — 2019» пройдет 25 августа в библиотеке № 143. Начало программы в 16:00

ЮЖНЫЕ ГОРИЗОНТЫ
23 августа 2019
№ 33 (858)
UGORIZONT.RU

ЮЖНЫЕ ГОРИЗОНТЫ
23 августа 2019
№ 33 (858)
UGORIZONT.RU

Праздник урожая «Осенний серпантин» 28 августа пройдет в зоне отдыха «Борисовские пруды». Гости ждут к 14:00

Впереди — 1 сентября. Родители покупают своим чадам одежду, обувь и школьные принадлежности. По мнению экспертов, делая покупки, нужно обращать внимание не только на цену и внешний вид этих товаров, но и на их состав. Дело в том, что многие виды школьных принадлежностей — например, фломастеры, ластики и даже тетради — могут быть небезопасны для ребенка. — Но я в первую очередь советую обращать внимание на ранец, — говорит травматолог-ортопед Дмитрий Герасимов. — Я часто наблюдаю школьников младших классов и постоянно вижу нарушения осанки. Одна из причин — неправильный рюкзак. Как пояснил эксперт, согласно санитарным нормам, ранец первоклассника

без учебных принадлежностей не должен весить более 700 граммов. Заполненный — не более трех килограммов. — Обязательно примерьте выбранную модель на ребенка. Ранец не должен упираться верхним краем в затылок и не должен давить на поясницу, — пояснил врач. — Также никогда не покупайте ранец «на вырост»: его неудобно носить. Нарушения начнутся с неправильной осанки, а закончатся все может быть сколиозом, либо кифозом — опасными для позвоночника и вредными для здоровья в целом деформациями. Как пояснил врач, для ранца есть «золотое правило» — его вес не должен превышать 10 процентов веса ребенка. Если он весит 30 кило, значит рюкзак — не тяжелее трех килограммов. Также важно, чтобы спинка была жесткой. Такие рюкзаки, как правило, стоят дороже и весят чуть больше, зато они во время носки придадут спине правильную форму. И учебники не давят в поясницу.

Рюкзак твердый, а ластик без запаха

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА ВИНОГРАДОВА
директор института потребительских испытаний

При покупке школьных принадлежностей важно помнить, что выбирать их нужно непосредственно с ребенком. Но при этом обращать внимание не только на его желания, но и на состав материала, из которого принадлежности сделаны. Резкий химический запах и «ядовитые» цвета должны вас насторожить. Если покупаете одежду, то лучше чтобы она была из натуральных тканей — ведь ребенок в ней находится много часов подряд, и его кожа должна дышать. Понятно, что никаких высоких каблучков и сильно обтягивающих вещей — это очень неудобные одежда и обувь. Покупая рюкзак, обязательно возьмите с собой несколько книг и положите их во время примерки. Не тяжело ли будет ребенку? При покупке одежды этикетке не верьте — производители часто откровенно обманывают, указывая одни материалы, а реально используя другие. Лучше верьте своим глазам, рукам и обонянию.

Авторучка

Правильный выбор ручки способствует формированию красивого и разборчивого почерка. Для младших школьников желательнее приобрести ручку с трехгранным корпусом, чтобы ребенку было удобно ее держать. А вот для малышей есть особые ручки с углублением в корпусе, это позволит ребенку научиться правильно ставить пальчики. Капиллярные ручки с тонким стержнем подходят для черчения и рисования. Детям младших классов их покупать не стоит, так как, чтобы красиво писать таким стержнем, нужно приложить дополнительные усилия.

Тетради

Внимательно оцените цвет страницы. Если она ярко-белая или, напротив, сероватого цвета, это плохо для зрения. Идеальный тетрадный лист — цвета слоновой кости.

Ластик

Если он окрашен слишком ярко и чем-то пахнет, это говорит о содержании химических опасных красителей и ароматизаторов. Лучше купить нейтральный ластик из научна без запаха.

ВАЖНО

Как пояснила замруководителя Роскачества Елена Саратцева, родители не всегда могут четко идентифицировать, для каких целей предназначен рюкзак. — «Городские», «туристические» рюкзаки с мягкой спинкой, товары «неправильного» размера не подходят для детей младшей школьной группы. Изучите внимательно этикетку, — советует эксперт. — На ней четко должно быть указано «школьный рюкзак (ранец)» и возраст ребенка, для которого он предназначен. И запомните: вес рюкзака без учебников даже для средних старших школьников не должен превышать одного килограмма.

Фломастеры

Выбирайте те, что изготовлены на основе водных чернил. Помните, что для изготовления дешевых фломастеров используется бензолная основа, а также бензол, хлороформ или толуол, оказывающие негативное влияние на здоровье.

Краски

Идеальный вариант — масляные. Для их производства используют масла, алкидные смолы и растворитель, но они не опасны для ребенка. В акварельных же содержится анилины. А в гуаши — фенол. Их, конечно, тоже можно использовать. Главное чтобы ребенок, балуясь, не пил воду, в которой мочит кисточку. Иначе можно и отравиться.

Карандаши

Не покупайте карандаши, покрытые лаком или краской и имеющие запах. Пахнущие краски токсичны, они отслаиваются, и кусочки с легкостью могут попасть на руки и в рот ребенка. Внимательно читайте упаковку. На ней должны быть буквы ЕС, что говорит о том, что карандаши соответствуют европейскому стандарту качества и прошли все тесты на безопасность. Наличие отметки DIN EN 71 на упаковке также свидетельствует о соблюдении норм ЕС при производстве товара и об отсутствии в его составе тяжелых металлов.

Пластмассы

Если пластмасса очень яркого, ядовитого цвета, а значит, больше стабильности, в состав которых входит фенол. Пластмасса не должна пахнуть и окружающие предметы. Если жирные следы видны на картонной упаковке — это свидетельство низкого качества исходного сырья. Пластмасса на ощупь должна быть умеренно мягкой, но не размазываться и не таять в руках. Слишком мягкий материал совсем не тренирует детские пальцы, а работа с очень твердым напрягает нервную систему ребенка.

Пена

Не следует покупать очень яркий пенал или на ощупь и имеющий неприятный химический запах. Прочитайте название материала на этикетке. Если присутствует слово «ПВХ» (поливинилхлорид) или «ПЭ» (полиэтилен), либо не латинскими цифрами «три» в середине, либо не латинскими буквами «V» в конце, значит, это свидетельствует о том, что пена небезопасна для детей поливинилхлорид.

Клей

Для школьников очень удобен клей-карандаш. Удобен тем, что с шариковым дозатором — такой не прольется на брови или платье. Первоклассникам подойдет клей-карандаш.

КСТАТИ

По данным экспертов Роскачества, правильный школьный рюкзак для детей младшей и средней школьной группы оснащенный твердой негибкой спинкой, она равномерно распределяет нагрузку по спине, не вредя осанке ребенка. Кроме того, хороший школьный рюкзак имеет широкие лямки (не менее 3,5–4 сантиметра) и возможность регулировки ремней, а также плотно прилегает к телу. Снаружи на рюкзаке обязательно должны быть светоотражающие элементы, а внутри — не меньше двух отделений.

Ножницы

Они, как правило, нужны для уроков технологии. Для безопасности лучше купить детские ножницы: легкие, небольшого размера, с закругленными лезвиями. Самые безопасные модели — с лезвиями из фиброгласа, не проводящего электричества материала. Такими ножницами невозможно разрезать одежду или волосы.

Подготовили
НИКИТА МИРНОВ (текст),
ЕЛЕНА АВЕРИНА (графика)

Все школьные принадлежности покупайте, советуясь с ребенком



Столица предлагает огромное количество образовательных проектов, многие из которых реализуются на территории Южного округа.

Хирургия, археология и съемки телешоу

ПРОЕКТ «УМНАЯ МОСКВА»

Предлагает интерактивные программы по естественным наукам. В оборудованных лабораториях дети проводят различные эксперименты: от химических синтезов сложных веществ до настоящих хирургических операций на манекене. Программы постоянно обновляются. К участию приглашают детей от 7 до 14 лет.

БЛИЖАЙШИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

7–8 сентября — интерактивная программа «Зоология»; 14–15 сентября — большая медицинская программа; 21–22 сентября — интерактивная программа «Химия и жизнь»; 28–29 сентября — интерактивная программа «Астрономия».

Адрес: Восточная, 4, корп. 1 (Культурный центр ЗИЛ).

ПРОЕКТ «СУББОТЫ МОСКОВСКОГО ШКОЛЬНИКА»

Позволяет детям посвящать свой выходной изучению любой сферы жизни — вплоть до бизнеса или экологии. Проект включает в себя лекции, экскурсии, тренинги, мастер-классы и игры. Например, в рамках «Телевизионных суббот» школьникам раскроют секреты работы тележурналистов, режиссеров, операторов, монтажеров, звукорежиссеров и продюсеров и даже предложат поучаствовать в съемках телепрограмм.

БЛИЖАЙШИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

31 августа — «Операторское мастерство. Работа с камерой»; «Жанры в информационной журналистике»; «Технология создания телевизионных программ»; «Телевидение».

Адрес: ул. Дольская, 1. **АНАСТАСИЯ ОДИНЦОВА** okrug@vm.ru



12 января 2018 года. Ученица 10-го класса Алина Хохлова на уроке «Телестудия для ребят» в Романовской школе



НАГАТИНСКИЙ ЗАТОН

Сыграть по-русски



РУСЛАН КАРМАНОВ
okrug@vm.ru

Более 150 участников из регионов России и других стран соревновались в турнире Кубок мэра Москвы по городошному спорту. Церемонию закрытия в музее-заповеднике «Коломенское» посетил префект Южного округа столицы Алексей Чельшев. — Я уже не один год возглавляю Федерацию городошного спорта Москвы, — обратился он к участникам. — Очень рад, что на Кубок мэра Москвы приехали

представители многих стран. Мы всячески поддерживаем в Москве национальный вид спорта. В этом году турнир проходил на новой площадке, которую мы сдали в прошлом году в Братеевской пойме. Самое главное, что на площадках для городошного спорта играют и взрослые, и дети. Десятикратная чемпионка мира, 28-летняя москвичка Нина Елисеева завоевала в турнире пять золотых медалей и две бронзовые. Муж Нины — шестикратный чемпион мира Алексей Елисеев выиграл на этот раз одно золото и четыре брон-

зы. Супруги отличились в самых престижных состязаниях Кубка мэра Москвы — в личном первенстве по классическим городкам. Призовой фонд турнира составлял 210 тысяч руб-

самой престижной дисциплине городошного спорта, — поделилась Нина Елисеева. — Если ты прекрасно выступаешь в «классике», то сможешь успешно конкурировать с соперниками

17 августа 2019 года. Депутат МГД Ренат Лайшев (слева направо, нижний ряд), президент Международной федерации городошного спорта Аль-Хатиб Мамдух, префект ЮАО Алексей Чельшев, депутат МГД Татьяна Ломанина, а также организаторы и участники турнира

Братеевская пойма стала площадкой проведения турнира по городкам

лей, из них 47 тысяч заработали Елисеевы. — Мне особенно приятно было завоевать золотую медаль в женском турнире по классическим городкам —

в еврогородках. Хорошо выступили и мои 15-летние ученицы — Света Савельева и Настя Сподырева, они завоевали медали в личном первенстве среди взрослых.

ЦАРИЦЫНО

Участники проекта «Московское долголетие» из ТЦСО «Царицыно» провели посиделки ко Дню малинового варенья.

Пейте чай, мой друг старинный

Участники вокального ансамбля «Надежда» под руководством Раисы Рогозиной готовятся к празднику начала заранее.

— Мы репетировали песни о самоваре, чае и, конечно же, малине. Какие-то произведения мы уже исполняли, а какие-то решили добавить только вчера, — рассказала организатор Раиса Алексеевна.

Во главу праздничного стола поставили большой золотой самовар, который блестел от лучей солнца, пробивавшихся сквозь окна.

Гости праздника дружно подпевали любимым песням: «Ягода-малина», «А самовар кипит», «Сладкая ягода» и другим известным произведениям. Перед каждым музыкальным номером Раиса Алексеевна читала стихи или рассказывала интересные истории про малину. Например, она поведала гостям легенду о том, что когда-то ягоды этого растения были белого цвета. Красными они стали, когда нимфа по имени Идея исколола руки, собирая малину для маленького плачущего Зевса.

— Мы, как радушные хозяева, решили завершить посиделки чаепитием с вареньем, блинчиками и оладьями, которые сами испекли дома, — добавила участница ансамбля Светлана Гучкова.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okrug@vm.ru



16 августа 2019 года. Раиса Рогозина аккомпанирует вокальному ансамблю «Надежда» на Дне малинового варенья

ОРЕХОВО-БОРИСОВО СЕВЕРНОЕ

В музее-заповеднике «Царицыно» отпраздновали в третий раз традиционный летний праздник «День истории Царицына». Гостей парка ждали музыкальная программа, выставки, исторические квесты и многое другое.

На день рождения через парадный вход

В этом году праздник посвятили празднованию 290-летия со дня рождения российской императрицы Екатерины II. Гостей праздника развлечения ждали у самого входа. В кассе можно было взять задания для исторического квеста. Его сделали таким образом, чтобы участники прошли по всей территории и узнали для себя много нового. Александра и Артем Миранковы с дочкой Софией остановились на дворцовой площадке, решая очередное задание. — Она очень хочет найти во дворце сокровища, — поделилась планами мама Александра. — Мы прошли половину маршрута, осталось немного. Здорово, что можно совместить прогулку с изучением истории, которой пропитано все Царицыно. На поляне у Большого дворца с полудня и до самого вечера проходил литературно-музыкальный пикник. Его посвятили разным временам и эпохам «Царицына».

— Мы доносим до посетителей, что наше место уникально, что оно жило в совершенно разные периоды, — рассказала генеральный директор музея-заповедника Елизавета Фокина. — Поэтому в этом году мы решили начать с барочных опер, которые стали популярнее при Екатерине II. Кроме того, посетителей ждет погружение в классику, эпоху романтизма, стилинг, и завершится все выступлением группы, которая смешала аутентичный фольклор с хип-хопом и электронной музыкой. Около сцены можно было увидеть девушек в исторических костюмах. Все желающие сфотографировались с ожившими куколками времен Екатерины II. А еще для всех гостей праздника открыли парадный вход в Большой дворец, который в обычные дни закрыт для посещения.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okrug@vm.ru

18 августа 2019 года. Участница праздника Анастасия Белокурова в балльном костюме олицетворяет эпоху барокко в музее-заповеднике «Царицыно»



АНАСТАСИЯ БЕЛОКУРОВА

БЕЗОПАСНОСТЬ

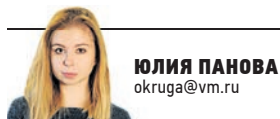
Дорожные полицейские Южного округа провели урок в Центре соцпомощи семье и детям «Берегиня».

Встреча прошла в формате круглого стола. Подросткам показали видеоролики на тему соблюдения Правил дорожного движения. Затем состоялось обсуждение просмотренного материала. Ребята активно высказывались, объясняя, почему необходимо строго соблюдать ПДД и какими последствиями грозит их нарушение. После встречи школьники сфотографировались с мотоциклами и патрульной машиной. Ребята пообещали быть внимательными на дороге.



НАГАТИНО-САДОВНИКИ

Наша мама быстрее всех



ЮЛИЯ ПАНОВА
okrug@vm.ru

В парке «Садовники» прошел окружной этап соревнований спортивных семей «Туристический слет». Команды, состоявшие из мам, пап и детей, соревновались в скорости и ловкости. Организаторы подготовили для них испытания разной степени сложности. Соревнования проходили в несколько этапов: командам нужно было собрать на скорость туристический рюкзак, преодолеть препятствия на игровых лыжах, сразиться в гольф, дартс и баскетбол. Семьи стартовали по очереди, поэтому

15 августа 2010 года. Игровые лыжи больше всего понравились Динаре, Арине и Артему Модяевым (слева направо) (1). Светлана Быкова вешает одежду (2)

По правилам команде нужно было пробежать все этапы, держась за руки

у каждой команды была возможность понаблюдать за соперниками и продумать тактику. Вот на этап подбегают Быковы. Папа Иван с пустыми ведрами бежит к контейне-

рам за шариками для сухого бассейна. Он быстро наполняет их и возвращается, передавая эстафету супруге Светлане, которая уже готова стартовать с тазиком вещей к бельевой веревке. Пока мама развешивает белье, маленький Захар уже со всех ног бежит к ней, чтобы снять вещи с прицепок.

— Мы видели, как выполняют это задание другие, и придумали способ, как пройти этап быстрее, — делится после финиша Светлана. — Мамы перебрасывали белье через веревку, а я развешивала его за края на прищепки. Так Захарке нужно было просто сдернуть их вниз, не тратя лишнего времени.

А вот семье Модяевых этот этап показался сложным.

— Мы на нем немножко затормозили. Зато было очень весело на игровых лыжах, — признается мама Динара.

По итогам победу одержали семьи из Царицына: Модяевы, Быковы, Бокачевы, Мирошниченко и Лапидус.



ПЕЛАГИЯ ЗАМПИНА

МОСКВОРЕЧЬЕ-САБУРОВО

В библиотеке № 167 открыли набор в театральную группу «Народный артист». Пройти прослушивание сотрудники читальни пригласили жителей от 50 лет и старше. Занятия начнутся в сентябре 2019 года.

Театр приглашает на прослушивание

Библиотеку № 167 жители округа знают не только как место, где можно взять книги, но и как театральное место, где постоянно проходят спектакли и постановки для всех желающих.

В читальне уже работают две арт-студии: «Теремок» и «Браво». Там занимаются дети и подростки. Самым маленьким участникам всего три-четыре годика. Посмотреть спектакли приходят не только жители Москворечья-Сабурова, но и гости из соседних районов округа.

Руководить студией пригласили актера театра и кино Владимира Белоусова. На его счету немало фильмов и сериалов, таких как «По законам военного времени-2», «Час Волкова», «Две судьбы» и «Команда 33», в которых он снимался.

— Мне очень интересно самому попробовать поставить что-нибудь с людьми старшего возраста, — рассказал актер Владимир Белоусов. — До этого я обычно

работал с молодежью, так что для меня это, можно сказать, новый опыт. Он добавил, что главное отличие народного театра от обычного — это то, что все будут делать сами актеры.

— У нас не будет гримеров, декораторов или костюмеров. Я хочу максимально вовлечь жителей в создание спектаклей от задумки до воплощения идеи на сцене, — добавил Владимир Белоусов.

Кроме того, участники народного театра смогут научиться создавать сценарии. Записаться на занятия очень просто: необходимо позвонить в библиотеку и узнать, когда будет ближайшее прослушивание. К этому дню нужно приготовить небольшой рассказ о себе, а также выучить любимое стихотворение или небольшой прозаический отрывок. Также на прослушивании можно исполнить песню.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okrug@vm.ru

ДАНИЛОВСКИЙ

В рамках реконструкции Симоновской набережной в Нагатинской пойме, возле парка «Остров Мечты», построят мост через Москву-реку по уникальной технологии.

Уникальный мост к «Острову Мечты»

Таким же способом специалисты возвели мост в Крыму через Керченский пролив. Длина строящегося сооружения составит 530 метров. Для водителей предусмотрят по три полосы на каждом направлении. При проектировании моста было решено в основе фундамента использовать комбинированные сваи. В верхней части их заполнили бетоном, а в нижней — оставили полыми. Установка столбов в грунт будет проходить в вертикальном положении и под расчетным углом. Такой метод поможет обеспечить надежность сооружения на долгие годы. Кроме того, он позволит сократить сроки строительства за счет одновременного ведения работ по монтажу пролетного строения и сооружению опор.

Председатель Мосгосстройнадзора Олег Антосенко рассказал, что особое внима-

ние уделять качеству строящегося объекта. — Специалисты из Центра экспертиз регулярно проверяют дорожные объекты. Если выявляются какие-то нарушения, то они находятся на их контроле до полного устранения, — добавил Олег Антосенко. Он отметил, что на исправление дефектов устанавливается определенное время. Добавим, что реконструкция Симоновской набережной пройдет двумя частями. Сначала ее продлят от Крутицкой набережной до Третьего транспортного кольца и проспекта Андропова. Второй этап — это строительство участка Симоновской набережной от Южного речного вокзала до 2-го Южнопортового проезда. Таким образом, посетители «Острова Мечты», а также жители близлежащих домов и работники офисных зданий смогут комфортно передвигаться по этому участку дороги.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okrug@vm.ru

КОРОТКО

■ Дорожная камера появилась около дома № 52а на Липецкой улице района Бирюлева Восточного.

■ В культурном центре «Дружба» Бирюлева Западного прошел мастер-класс по декорированию.

■ В библиотеке № 150 Братеева рассказали о жизни и творчестве писателя А. Алексина.

■ Воспитанница из «Тринты» Донского района выступила на баскетбольном турнире в Латвии.

■ Музей русской иконы посетили участники «Московского долголетия» из Зябликова.

■ Сквер на Болотниковской открыли в Нагорном районе после благоустройства.

■ Культурный центр «Авангард» Орехова-Борисова Южного открыл набор в студию танцев.

■ Художественная выставка «Лето» проходит в галерее района Чертаново Северное.

■ В библиотеке № 151 Чертанова Центрального читатели научились плести бумажные корзины.

■ В Доме культуры «Маяк» Чертанова Южного отметили Яблочный Спас.

Дворцу культуры вернули молодость



1



МАРИЯ РАЕВСКАЯ
okrug@vm.ru

Мы продолжаем серию публикаций о жительнице улицы Трофимова, архитекторе и поэте Римме Алдониной (на фото). В 1953–1955 годах она работала над проектами домов № 5 и 8 по Автозаводской улице (мы рассказывали об этом в номере от 22 марта). В 1960–1980-е годы Римма Алдонина участвовала в планировке современных районов Царицыно и Нагатино (номер от 17 мая). А наш сегод-

няшний рассказ — о ее работе над реконструкцией Дворца культуры ЗИЛ.

ОСОВРЕМЕНИТЬ И СОСТАРИТЬ

Дворец культуры ЗИЛ строился по проекту Леонида и Александра Весниных в 1931–1937 годах. Здание было создано на излете эпохи конструктивизма и воплотило его типичные черты: свободная планировка, вместо массивных стен — опоры-колонны посреди фойе, плоская крыша-терраса... Во время войны в театральной части дворца бомбежкой разруши-



ло перекрытия, а после Победы ее отреставрировали в актуальном на тот момент, но полностью чуждом оригиналу духе сталинского ампира. К середине 1960-х годов накопились и другие претензии к зданию: в нем не было кондиционирования, кассового вестибюля, закрытых проходов из фойе в помещения за сценой... Интенсивная работа над проектом реконструкции развернулась в 1968 году. Коллективу мастерской № 11 Моспроекта-1 под руководством Павла Зиновьева (архитекторы: Римма Алдонина, Октябрина Лебедева, инженер Петр Михайлов) нужно было осов-



3



2

Римма Алдонина в 1960-е годы (1). 1975 год. Римма Петровна и Слава-технадзор в танцзале клубной части ДК ЗИЛ (2). Главный вход дворца (3)

ременить техническое ос-

нащение здания и при этом по возможности возродить дух веснинской постройки, очистив от позднейших стилистических наслоений. А эти самые возможности были не так велики. — Мы не стали восстанавливать ни наливные мозаичные полы и подоконники, ни штукатурный потолок из концентрических кругов в зрительном зале, — вздыхает Римма Алдонина. — Не было ни мастеров, владевших этими технологиями, ни былого разнообразия материалов.

ПОЛ И ПОТОЛОК

На стройке ДК ЗИЛ Римма Петровна получила производственную травму: свалилась с эстрады на груды кирпича, порвав связку на лодыжке. Ведь архитектору постоянно приходилось осуществлять авторский надзор: выезжать на объекты, лазать по лесам и ловить за руку строителей. — Был такой Слава-технадзор, он

постоянно навязывал свои решения, которые что-то упрощали, — вспоминает Римма Алдонина. — А я их опровергала, объясняя, почему именно так делать нельзя. На одной оперативке он, в конце концов, вскипел: «Что, по проекту, что ли, делать?»

На стройке ДК ЗИЛ Римма Петровна первый и последний раз в жизни столкнулась с тем, что сегодня называют сексизмом. При этом со стороны иностранца — мастера из Финляндии, приглашенного экспертом для реконструкции потолка в зрительном зале. — Впервые вижу столь квалифицированную женщину-архитектора! — восхитился финн.

Архитекторам надо было обновить ДК ЗИЛ и при этом возродить его прежний вид

ЦИТАТА

*Бабушка, допивай свою микстуру,
Ты сегодня мне очень нужна.
Ну-на вспомни, как архитектуру
Создавала ты в те времена.
А ну давай, ведь ты, Ты была конструктивисткой,
Вы тогда немножко Хватили через край.
Но теперь нам все твои Идеи стали близки,
Ну давай же, бабушка, Давай, давай, давай!
Но, бабуся, ни-ни монолита,
Из пропорции циркуль не тычь.
Есть у нас только плиты-корыта
И кривой пережженный кирпич.
А ну давай, нельзя Над проектом столько биться,
Ведь нужно год еще нам На утверждение дать.
Вот увидишь, там тебе Придется потрудиться.
Ну кочай же, бабушка, Довольно рисовать!..
Римма Алдонина. Из песни «Бабушка» (1970).*

В СССР профессия (и профессионализм) Риммы Алдониной ни у кого не вызвали удивления. Но финна можно понять: его-то землячки после замужества, как правило, вообще посвящали себя семье, потому что на Западе не было развитой системы детских садов. Советский Союз в этом смысле выглядел царством победившей эмансипации.

ВНУТРИ И СНАРУЖИ

Реконструкция Дворца культуры ЗИЛ закончилась к 1976 году. Клубную часть Алдонина заканчивала уже без Октябрины Лебедевой. Здание мало изменилось внешне — к нему пристроили кассовый вестибюль, увеличили сценическую коробку, обновили большой витраж на фасаде. — Правда, у Весниных витраж был в деревянных переплетах, а мы его повторили в алюминиевых, — уточняет Римма Алдонина. Главные перемены все же произошли внутри. Особенно неожиданной стала архитектура зрительного зала, оригинальными оказались декоративные решения и потолка, и стен. Этот облик, несущий в себе черты и 1930-х, и 1970-х годов, сохранился до наших дней.

Мы расскажем и о других проектах Риммы Алдониной, связанных с территорией Южного округа. Следите за нашими публикациями



**АННА
КРИВОШЕЙНА**
okruga@vm.ru

Учащиеся Московского государственного хореографического училища (МГХУ) имени Леонида Лавровского, расположенного в районе Нагатино-Садовники, вернулись из большого трехнедельного гастрольного тура по Китаю. Команда из 40 артистов посетила десять городов Поднебесной — Шанхай, Гуанчжоу, Сямынь, Цюаньчжоу, Цзиань и другие. Ребята выступили перед китайскими зрителями с двенадцатью гала-концертами. Впечатлениями о поездке с корреспондентом «ЮГ» поделились преподаватель училища, заслуженный артист РФ Владимир Непорожний и студентка Марина Васильева.

СОБИРАЛИ ПОЛНЫЕ ЗАЛЫ

По словам Владимира Непорожного, такой масштабный и продолжительный гастрольный тур был организован впервые. Ранее студенты выезжали с гастролью за границу в 2016 году — на фестиваль в Каннах, который длился всего три дня. — Студентам о предстоящей поездке сообщили в феврале, — рассказывает преподаватель. — Мы собрали их в зале и объявили о гастролях. Конечно, все были удивлены и очень рады — позже ребята признались, что давно мечтали побывать в азиатской стране, познакомиться с местным колоритом. А здесь такой случай!

Педагоги сразу начали продумывать гастрольную программу.

— Программа состояла в основном из классического балета, — говорит Владимир Владимирович. — «Розовый вальс» и па-де-де из балета «Щелкунчик», «Испанский танец» из балета «Лебединое озеро», адажио из балета «Жизель» и многое другое. Также были и народные танцы. В больших городах концерты проходили при полном аншлаге — в Китае очень ценят и любят русский классический балет. В провинциях зрителей было не так много, как хотелось бы, но все равно наших ребят провожали овациями.

Владимир Непорожний отмечает, что перед поездкой преподаватели беспокоились

о том, что студентам будет тяжело перенести столь плотный график.

— По плану нужно было постоянно переезжать из одного города в другой на автобусах, скоростных поездах и даже совершать внутренние перелеты на самолетах. А перед выступлениями — еще успевать позаниматься и отрепетировать программу. Но на деле все оказалось не так страшно: у ребят оставалось свободное время для прогулок. А как их на улицах встречали китайцы! Надо сказать, что «балетных» всегда видно издали — осанка, грация. Местные жители не могли оторвать глаз от наших воспитанников и часто подходили с просьбой сфотографироваться, — рассказал педагог.

ли ребят, которые выступали до нашего выхода, подольше кланяться, чтобы потянуть время. В результате все прошло удачно!

— Меня поразило то, что как только ведущие объявляли танец из балета «Лебединое озеро», в зале раздавались громкие овации.

Когда ведущий объявлял номер из балета «Лебединое озеро», раздавались громкие овации

К слову, и без этой хитрости китайские зрители не хотели отпускать со сцены наших артистов.

Если честно, в такие моменты мы даже немного смущались. Выходим на сцену, еще даже танцевать не начали,

а нам уже во всю аплодируют. А после выступления — еще долго кричат «браво!», — делится Марина.

Особенно запоминающимся был концерт в Гуанчжоу. Там артисты выступали совместно с учениками китайской балетной школы.

— Честно, тогда мы почувствовали себя настоящими звездами мирового балета. После концерта китайские танцоры окружили нас — просили оставить автограф на память. А когда мы поставили подписи на их открытках, они прямо-таки запищали от радости!

А еще мы дарили друг другу разные милые подарочки: мешочки для пуантов, игрушки, — вспоминает студентка.

К слову, на репетициях те же самые артисты из Поднебесной вели себя на удивление сдержанно.

— Нам удалось посмотреть, как в балетной школе при театре проходят занятия. На уроке эти мальчики и девочки очень серьезные. Они с сосредоточенными

лицами старательно повторяют за преподавателем все движения. Надо сказать, дисциплина там строгая, — отмечает балерина.

МАРИНОВАННАЯ КУРИНАЯ ЛАПКА И БАМБУК

У ребят нашлось время и на знакомство с городской жизнью в Поднебесной.

— Мы ходили по музеям, гуляли по набережным. В местных кафе заходить побаивались. Все-таки еда

в Китае чересчур оригинальная. Например, самые распространенные блюда у них — это маринованные куриные лапки или консервированный бамбук. Мы не рискнули это попробовать. Зато налегали на фрукты — каждый день от души наедались манго, — вспоминает Марина. Ребят впечатлила архитектура китайских театров.

— Эти здания совсем не похожи на наши классические театры с колоннами. Они современные и навороченные. Особенно удивил Оперный театр в Гуанчжоу — он выглядит как космический корабль.

Марина признается, что, когда гастроль закончилась, ребята сначала вздохнули с облегчением, но уже спустя пару дней заскучали.

— Очень хотелось бы еще раз пережить это. Нереальные эмоции, впечатления, знакомства. Мы так привыкли к ежедневным выступлениям, что обычная жизнь уже кажется слишком размеренной. Во время гастролей удалось почувствовать себя настоящими артистами. И такая жизнь нам очень понравилась!

Марина призналась, что после окончания колледжа мечтает устроиться работать балериной в театр.

22 июля 2019 года. Дуэт учащихся МГХУ им. Л. Лавровского Нины Саляховой и Павла Смирнова покорила зрителей исполнением па-де-де из балета «Щелкунчик» на сцене Большого театра Гуанчжоу

Танец Поднебесной

ЧУВСТВОВАЛИ СЕБЯ ЗВЕЗДАМИ

Студентка МГХУ им. Л. Лавровского 16-летняя Марина Васильева рассказала, что концертную программу ребятам удалось отработать без единой запинки. Но понервничать все же пришлось — в перерывах между номерами.

— Многие из нас были задействованы сразу в нескольких танцах, и часто перед следующим выходом на сцену оставалось совсем немного времени для подготовки, — рассказывает юная балерина. — Приходилось с молниеносной скоростью переодеваться в другой костюм. Но на такие случаи у нас был свой секрет: мы проси-

КСТАТИ

В МГХУ студенты учатся в течение восьми лет. Первые пять лет проходят школьную программу 5–9-х классов, следующие два года изучают в том числе профильные предметы, а в последний год обучаются только хореографии. Выпускники получают диплом по специальности «артист балета, преподаватель».



Сообщение о планируемом изъятии для государственных нужд объектов капитального строительства в границах зоны планируемого размещения объекта «Линия метрополитена станция метро «Улица Новаторов» — станция метро «Севастопольский проспект»

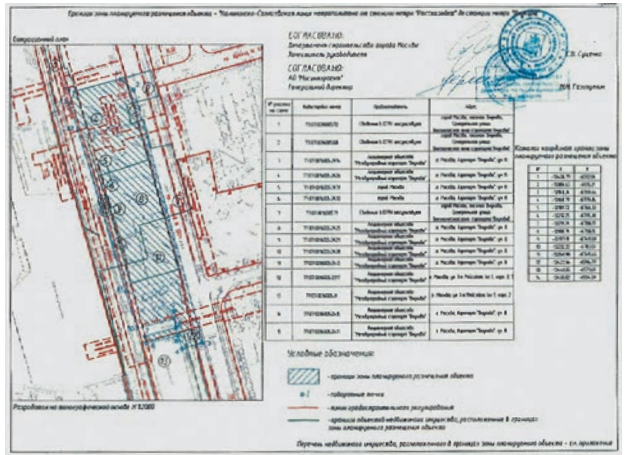
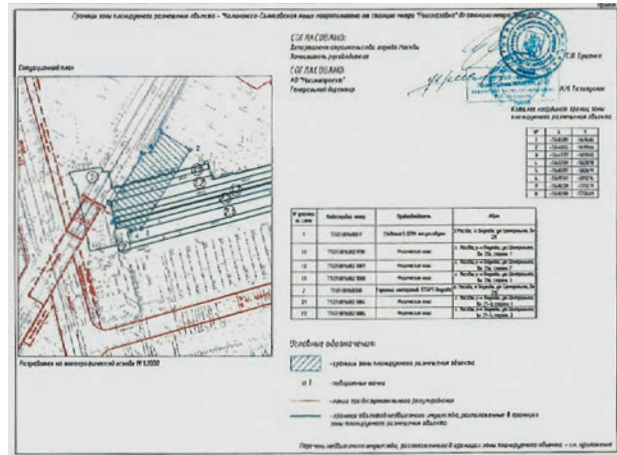
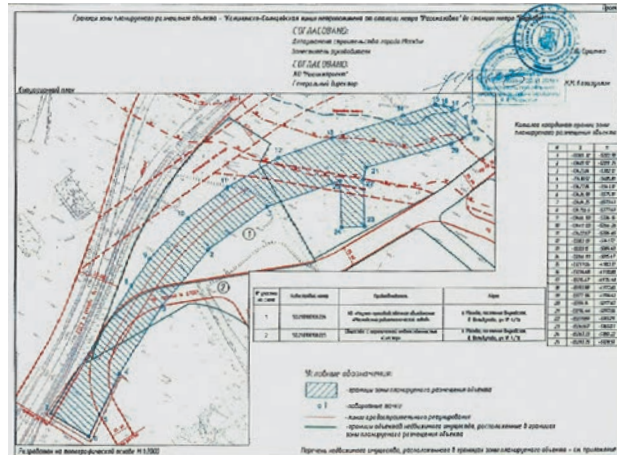
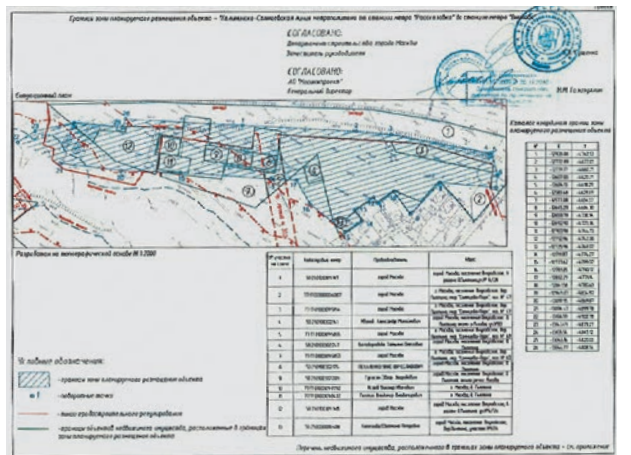
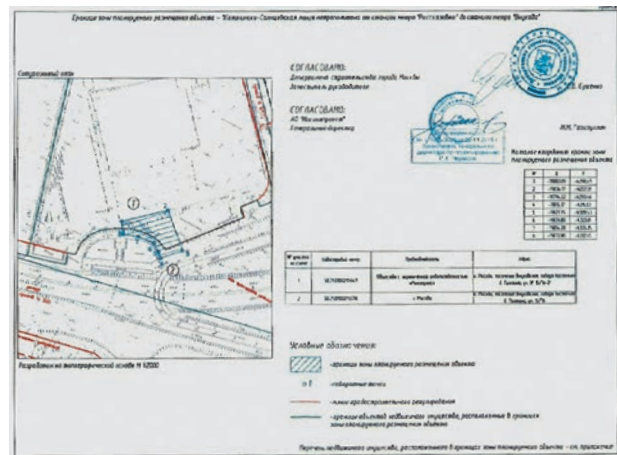
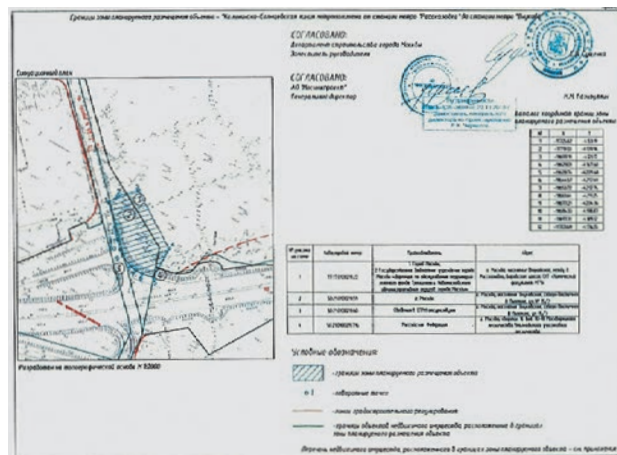
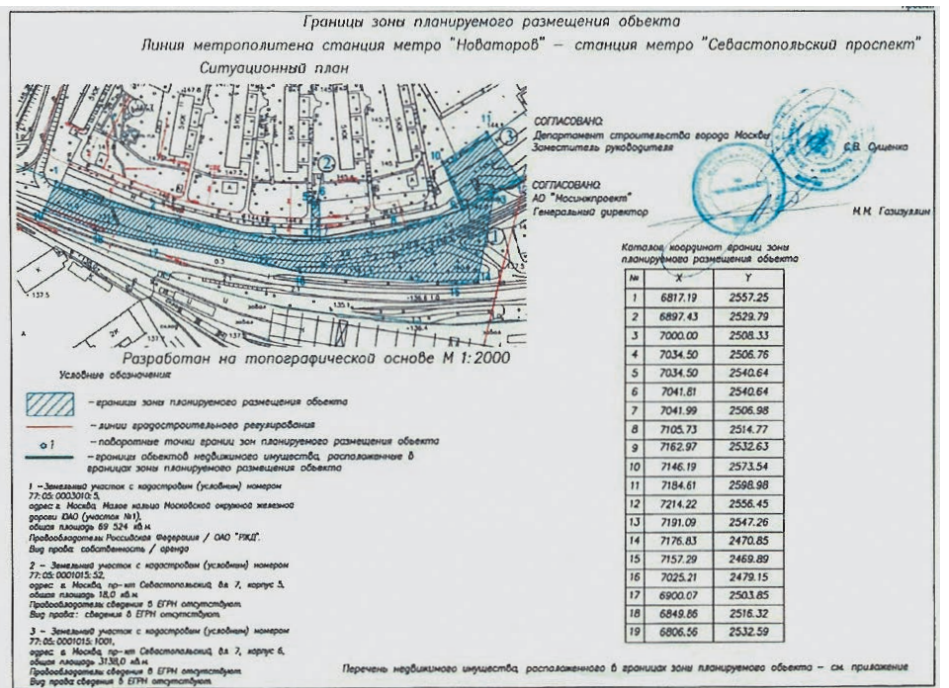
Цель изъятия для государственных нужд объектов недвижимого имущества — освобождение территории для размещения объектов капитального строительства в границах зоны планируемого размещения объекта «Линия метрополитена станция метро «Улица Новаторов» — станция метро «Севастопольский проспект».

Распоряжением Москомархитектуры от 25.07.2019 № 629 утверждены границы зон планируемого размещения объекта «Линия метрополитена станция метро

«Улица Новаторов» — станция метро «Севастопольский проспект». Изъятие и предоставление компенсации за изымаемые объекты недвижимого имущества будут происходить в рамках действующего законодательства в соответствии со статьями 49, 56.5, 56.8 Земельного кодекса Российской Федерации, статьями 279 и 281 Гражданского кодекса Российской Федерации, статьями 9–11 и 28 Федерального закона от 05.04.2013 № 43-ФЗ «Об особенностях регулирования отдельных правоотношений в связи с присоединением к субъекту Российской Федерации — городу федерального значения Мос-

кве территорий и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации». Границы зон планируемого размещения вышеуказанного объекта прилагаются. Заинтересованные лица могут получить информацию о предполагаемом изъятии земельных участков и (или) иных объектов недвижимого имущества для государственных нужд по телефону (495) 957-75-00, доб. 55-461. Правообладатели подлежащих изъятию объектов недвижимого

имущества, права которых не зарегистрированы, могут подать заявления об учете прав на объекты недвижимого имущества с приложением копий документов, подтверждающих права на указанные объекты недвижимого имущества. Такие заявления могут быть направлены заказным письмом с уведомлением о вручении в Департамент городского имущества города Москвы на имя заместителя руководителя Прусаковой Наталии Васильевны по адресу: 125993, г. Москва, 1-й Красногвардейский пр-д, 21, стр. 1.



Пенсионный фонд напоминает, что обращаться за назначением пенсии необходимо заблаговременно

Отделение Пенсионного фонда РФ по городу Москве и Московской области напоминает, что первое обращение в территориальный орган ПФР по вопросу предстоящего назначения пенсии по старости гражданам следует совершать заблаговременно. Именно это позволит назначить пенсию своевременно, в полном объеме, с учетом всех заработанных пенсионных прав. Обращение за год или в течение 12 месяцев до назначения позволит специалистам провести предварительную оценку имеющихся документов, дать необходимые консультации и, главное, в случае недостающих сведений или необходимости подтверждения или уточнения сведений направить соответствующие

запросы в организации, где трудился гражданин, в архивные учреждения для подтверждения периодов работы и так далее. Если мероприятия по уточнению данных о стаже будут начаты и завершены до достижения заявителем пенсионного возраста, то страховая пенсия будет назначена в день наступления права: для мужчин — в день 65-летия, для женщин — в день 60-летия. За месяц до наступления пенсионного возраста граждане должны подать личное заявление на установление пенсии. Если гражданин удовлетворен полнотой сведений на своем индивидуальном лицевом счете, он может подать заявление в электронном виде

в «Личном кабинете гражданина» на официальном сайте ПФР: www.pfrf.ru. Для назначения страховой пенсии по старости гражданам необходимо представить: паспорт; трудовую книжку и (или) другие документы, подтверждающие периоды работы и (или) иной деятельности, в том числе на соответствующих видах работ (справки, подтверждающие периоды льготной работы); страховое свидетельство государственного пенсионного страхования (СНИЛС). Для подтверждения дополнительных обстоятельств: военный билет; свидетельство о браке (при наличии смены фамилии); свидетельства о рождении детей;

справка о среднемесячном заработке за 60 месяцев подряд до 1.01.2002 в случае отсутствия факта работы за 2000–2001 годы или в случае, когда размер среднемесячной заработной платы за 2000–2001 годы составил менее 1793,40 рубля. Другим способом установления пенсий является вариант в рамках электронного информационного взаимодействия Отделения ПФР с работодателями по предоставлению документов по сотрудникам, выходящим на пенсию в ближайший год. Кадровые службы направляют документы и заявления граждан в территориальные органы Отделения ПФР по г. Москве и Московской области.

Огород в банке

Вроде лето еще, да и тепло вернулось в столицу, но опытные домохозяйки уже вовсю к зиме готовятся. Тем более что, по народным приметам, выходит, что будет она холодная и долгая.

СЕКРЕТ 1

КАМЕНЬ ПРОТИВ МОРЯ

■ Огурцы ■ Зелень ■ Соль
Иногда бывает, как ни стараешься, а не выходят соленые огурцы, и все тут. Мягкие получаются, не хрустящие. А все дело в соли! Каменная соль, которую рекомендуют использовать, бывает плохого качества. Опытным путем было проверено: для засолки лучше всего использовать морскую!



90

150

Приготовить запасы на холодное время года несложно. Главное — знать пять важных секретов

СЕКРЕТ 2

МИКРОПЕЧЬ

■ Томаты 500 г ■ Перец 500 г ■ Морковь 500 г
■ Лук 500 г ■ Петрушка 300 г ■ Соль 400 г
Заправка для супа. Режем овощи и зелень и смешиваем с солью. А вот банки стерилизуем в микроволновке. Так быстрее.



180

305

Время приготовления (в минутах)

Стоимость (в рублях)

Подготовил
ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ okrug@vm.ru

СЕКРЕТ 3

МРАК ВСЕМУ ГОЛОВА

■ Кабачки 1 кг ■ Морковь 300 г ■ Лук, помидоры по 300 г ■ Соль, сахар по 1 ч. л. ■ Специи
Хранить в городской квартире запасы — сложно. Все-таки ни подвалов нет, ни погреба. Оказывается, хранить заготовки можно и в квартире, главное условие: спрячьте все в темноту!



95

130

СЕКРЕТ 4

СКВОЗНЯК-ВРЕДИТЕЛЬ

■ Кабачки 500 г ■ Морковь 300 г ■ Чеснок, специи ■ Соль, сахар по 20 г ■ Уксус 15 мл
Многие маринады заливаются в банки горячими, после чего банки закручиваются и... лопаются. Дело в том, что банки, если вы их не укутываете в одеяло, нельзя ставить на сквозняк.



90

260

СЕКРЕТ 5

ЗУБОЧИСТКА ПОМОЖЕТ

■ Томаты ■ Зелень ■ Соль
Рецептов засолки помидоров — множество. Но часто мы сталкиваемся с тем, что помидоры в процессе лопаются. На вкус это, конечно, не влияет, но это некрасиво. А все просто: перед тем как залить овощи маринадом, наколите их зубочисткой.



75

175

Для любителей активного отдыха на природе в парках Южного округа столицы проводятся бесплатные уроки по йоге. Занятия проходят утром, днем и вечером. Уроки ведут профессиональные инструкторы.

Йога для тела, голоса и дыхания

Занятия проходят в рамках проекта «Йога в парках». Посетить уроки можно в парках «Борисовские пруды», «Садовники», в музее-заповеднике «Царицыно». Подробнее о занятиях корреспонденту «Южных горизонтов» рассказала инструктор по йоге Ольга Нораева.

— Мы практикуем открытый стиль йоги, — говорит преподаватель. — Он включает такие направления, как хатха-йога — это работа с телом, мантра-йога — работа с голосом, пранаяма-йога — работа с дыханием. Ольга отмечает, что занятия йогой способствуют не

только улучшению физической формы и укреплению здоровья, но и позволяют найти внутреннюю опору, научиться жить в гармонии с собой. Кроме того, тренировки помогают жителям мегаполиса снять стресс и напряжение после рабочей недели, а также заряжают энергией.

— Освоить упражнения сможет кто угодно, вне зависимости от возраста и уровня подготовки. Поэтому на занятия мы приглашаем как взрослых, так и детей. Приходите всей семьей — здесь каждый найдет для себя что-то полезное, — отмечает Ольга.

По словам тренера, йога в парках — это в том числе и возможность завести новые и интересные знакомства.

— Если вы хотите научиться противостоять стрессам, обрести гармонию в жизни, укрепить здоровье и найти новых друзей — ждем вас в парках! — приглашает Ольга Нораева.

Уроки длятся полтора часа. Не забудьте захватить с собой гимнастический коврик. Расписание занятий представлено на сайте проекта: yogajournal.ru

АНАСТАСИЯ БОБРИКОВА
okrug@vm.ru

Реклама

Недвижимость

■ Быстро сниму, куплю, продам. Т. 8 (915) 459-69-50
■ Продам участок. Михнево-Павел. Т. (906) 750-09-37
■ Выкуп квартир. Т. 8 (985) 605-78-08
■ Помогу продать. Т. 8 (495) 779-17-57

Юридические услуги

БЕСПЛАТНАЯ
юридическая поддержка
граждан г. Москвы

**консультация
дежурного
юриста**

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ!
БУДЕМ РАЗБИРАТЬСЯ.
8 (495) 136-76-26
ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ!

■ Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-85-01

Строительство и ремонт

ЗАВОД-ПРОИЗВОДИТЕЛЬ ДВЕРИ БОЛЕЕ 1000 МОДЕЛЕЙ
СКИДКА 15%*
МЕЖКОМНАТНЫЕ АРКИ, ВХОДНЫЕ СТАЛЬНЫЕ, ДР. ШКАФЫ-КУПЕ-ОКНА ПВХ
БЕСПЛАТНО
замер + доставка
www.zakaz-dveri.ru
8 (495) 151-22-24
М. ДОМОДЕДОВСКАЯ, УЛ. ГЕНЕРАЛА БЕЛОВА, 35
М. ТЕХНОПАРК, ПР-Т АНДРОПОВА, 8, ЦОКЭТ №87

Завод «СтройБалконСервис»
ОКНА ПВХ
Балконов, лоджий
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
www.balkona.ru
Без выходных
8 (495) 543-53-97
8 (495) 961-39-25

■ Замки. Замена. Т. 8 (926) 341-27-27

Коллекционирование

■ Антиквариат, будды, иконы, оклад, лампаду, картины, серебро, мебель, люстры, лампы, часы, патефон, самовар, подстаканники, фарфор, статуэтки, портсигар, архивы, открытки, книги церковные, янтарные бусы, значки, прочее купим. Т. 8 (495) 769-74-09

■ Книги, журналы, фото, архивы до 1940 года. Т. 8 (985) 774-94-67
■ Антиквар., книги. Т. 8 (495) 585-40-56
■ Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46

Работа и образование

■ Денежная работа. 8 (903) 736-81-59

Авто, запчасти

■ Переезд. Т. 8 (495) 642-38-29
■ Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
■ Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
■ А/Газель на дачу. Т. 8 (499) 394-30-60

Товары и услуги

■ Автоперевозки. Разборка меб. Т. 8 (926) 431-35-35, 8 (495) 642-54-75
■ Радиодетали б/у. Т. 8 (903) 125-40-10

Один из самых талантливых и загадочных российских актеров Владимир Машков редко дает интервью. Связано это не только с тем, что Владимир Львович очень занят в театре и возглавляет сегодня Театр Табакова, но и тем, что он не любит разговоры «ни о чем».

Владимир, вы так убедительно играете на экране людей самых разных профессий, что порой хочется спросить: могли бы вы заниматься в жизни чем-то другим, кроме театра и кино?

Нет, ничем заниматься в профессии я не хочу. Я актер. И столько, сколько я учился на артиста, никто, наверное не учился — девять лет. Новосибирск, Москва и так далее. Причем эта профессия у меня — династическая: папа и мама были артистами театра кукол. Хотя в детстве я артистом быть совсем не хотел. Я хотел изучать насекомых. Ну и?..

Я ж ничего другого, кроме театра, в своей жизни не видел. Мое детство сопровождали крики по вечерам, когда мама, режиссер театра кукол, орала на папу, который играл Карабаса-Барабаса: «Не бери Буратино так за нос! В зале все-таки дети сидят!» И так было каждый день. Я же от этого дурдома уходил на улицу и думал: «Боже мой! Артистом? Да никогда! Пусть будут тихие насекомые». Но потом гены все-таки взяли верх.

Какая роль вам ближе: начальника угрозыска Гоцмана

в «Ликвидации», вора Толяна в фильме Павла Чухрая, Игната в «Крае»?

Артисту очень трудно выступать в роли прокурора. Актерская профессия более адвокатская, нежели проку-

Артист — это человек, сидящий на сахарном троне под проливным дождем

рорская: я должен понять, почему тот или иной человек так себя ведет. Толян, Гоцман и Игнат — это разные люди, их бытие было разным. Поэтому я могу сказать, что все это части меня, те, которые молчали до определенного времени и которые режиссеры помогли мне реализовать. Гораздо важнее то, что, смотря на этих персонажей, на Гоцмана, который ловит преступников, на Игната, который в мерзлой воде строит мост, я все время думал: а я бы смог пройти вот такой сложный жизненный путь? Не спасовал бы? Но следующая работа меня сбивает, и я начинаю думать о следующем человеке.

Что вас сегодня по большому счету тревожит?

По большому счету? То, что мы постарались передать как послание в фильме «Край». Сегодня грань между тем состоянием, когда мы можем пожать друг другу руки и выпивать вместе и тут же пойти стрелять друг в друга, стала не-

оправданно тонка. В этой картине мы хотели показать, что у нас нет врагов, их не бывает. Вот там есть героиня — немецкая девушка. Вроде бы она враг, а на самом деле эта девочка, живу-

щая в глухой тайге, даже не знает, что идет война. И какое к ней отношение было у победителей, живущих в этом поселке? Вот как на-

учить всех, с помощью в том числе и кино, жить без вражды?

Режиссеры рассказывают, что вы человек, феноменально преданный профессии. И что, снимаясь в том или ином фильме, вы практически на все время съемок переселяетесь на съемочную площадку, чтобы не выходить из роли. А каков для вас критерий того, что вы стали для среды своим?

Расскажу. Когда мы снимали «Ликвидацию» на Молдованке, то там утром раненько выстраивались наши костюмерные вагончики, ну и техника. Однажды прибе-

жал расстроенный костюмер с криком: «Украли!» — «Что украли?» — «Утюг».

А я уже был в съемочной одежде — в гоцмановском пиджачке — и пошел посмотреть, откуда этот утюг украли. Стоит наш вагончик, где гладили вещи. Доска стоит, а утюга нет. Я говорю костюмерше: «Ну, не переживай, сейчас что-нибудь откроется, купим». Она ушла, а я пошел гулять. И вдруг вижу — идет мужичок, не уверенно шатается, и прямиком — шаст в наш вагончик. И вытаскивает доску. Я спрашиваю: «Ты что делаешь?» А он: «Слышь, мужик, я тут утюг нашел, а тут еще и доска есть». То есть он мне практически предложил дотащить доску и «гонопар» поделить пополам. Вот в тот момент я и понял, что растворился в Молдованке окончательно. Для меня Одесса на тех съемках стала родной.

Мне рассказывал Алексей Учитель, что вы все трюки делали самостоятельно и даже плавали в ледяной воде.

Да, картина «Край» была для меня сложной и в физическом, и в эмоциональном отношении. Я ведь всегда стараюсь выбирать роли, чтобы не повторять пройденный материал. Так случилось, что мы к реке, на которой должен был строиться мост, приехали в сентябре, когда температура была уже +6, и вода бурная... И вот стоит группа в 130 человек в зимних одеждах,

21 декабря 2017 года. Актер Владимир Машков в кинотеатре на премьере фильма «Движение вверх» режиссера Антона Мегердичева

ДОСЬЕ

Владимир Машков родился 27 ноября 1963 года в Туле. В Москву переехал в 1984 году. Исполнил главные роли в фильмах «Лимита», «Подмосковные вечера», «Американская дочь». За главную роль в фильме «Вор» был номинирован на премию «Оскар». 15 февраля 2019 года Владимир Машков заявил о своем временном уходе из кино из-за отсутствия времени.

и все смотрят, как я буду залезать в воду. Деваться было некуда. Две недели я прожил в этой ледяной воде. Мне там попали бревном в голову. И потоком меня уносило... Спасибо моему другу каскадеру Славе, который меня вытащил полуживого из воды. Все это было. И рождало внутри такое... практически военное, правильное состояние. Фильм-то мы снимали о поколении наших дедов, о Победителях.

Сегодня вы популярны необычайно. Не боитесь забвения, которое испытали многие наши великие артисты в старости?

Профессия актера — единственная, в которой нет никаких гарантий на продолжение в ней твоей жизни. Тут нет ни заведомо успешных людей, нет и неуспешных. Ты можешь быть активным, а потом раз — и тебя не снимают. Любовь и ненависть по этой улице ходят рядом. И, как сказал великий Марлон Брандо: «Артист — это человек, сидящий на сахарном троне под проливным дождем». Так как я вышел из актерской семьи, то готов к любым поворотам судьбы. Но я ведь все равно существую там, на пленке, и если я буду вызывать сопереживание, то, значит, будет продолжаться моя жизнь, я буду радовать людей.

Беседовала
ЕЛЕНА БУЛОВА
okrug@vm.ru

Актер, режиссер, художественный руководитель Театра Олега Табакова

Владимир Машков:
Я готов к любым поворотам судьбы



Фонтаны света



ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
okrug@vm.ru

Международный фестиваль-конкурс фейерверков «Ростех» в Братеевском каскадном парке завершился безоговорочной победой российской сборной «Большой праздник». Поддержать наших отправилась и корреспондент «ЮГ».

Восемь тысяч шоу по всему миру, победы на международных фестивалях в Барселоне, Шанхае и Загребе, открытие Гран-при «Формулы-1» и Первых Европейских игр — это лишь несколько строк в послужном списке триумфаторов фестиваля «Ростех-2019».

— Заставить фейерверки танцевать под музыку из балета или оперы — необычный для нас опыт, — утверждает лидер сборной Виктор Самошин. — Кроме того, в рамках этого фестиваля мы также осуществляли техническую поддержку наших коллег из Италии, пиротехников Panzera, и помогли в организации внеконкурсного выступления Словакии PRIVATEX PYRO S.P.O, ставших победителями прошлого года.

Аккомпанемент к выступлению — знаменитые на весь мир композиции из русских балетных постановок — стали визитной карточкой российской сборной «Большой праздник».

19 августа 2019 года. Москвичи семьями приходили любоваться залпами салютов, которые запускали на пятом Международном фестивале фейерверков «Ростех». Праздник проходил в Братеевском парке



1

2

По традиции зажигать столичное небо в Братеевский парк приехали восемь лучших пиротехнических команд мира: Канада, Испания, Португалия, Аргентина, Франция, Италия, Россия и поистине уникальный гость — Пакистан. Дело в том, что пакистанская команда Allied Fireworks International единственная в своей стране имеет право на проведение шоу фейерверков. А открывала выступление Паки-

стана наша «Калинка»! И пусть пробиться в тройку лидеров пакистанцам не удалось, реакция зрителей куда дороже статуэтки: толпа встретила фейерверки из Южной Азии с нескрывае-

ки гости собрались здесь не только ради лучших представителей индустрии пиротехники, но и просто в формате выходного досуга. — Мы встретились четыре года назад ровно здесь, вот

Небо над Братеевским парком осветили 60 тысячами залпов

мым восторгом, оценив красоту залпов и синхронность представления и музыки. Фестиваль за два дня принял несколько сотен тысяч москвичей и гостей столицы. С семьями и по одному, компаниями друзей и в сопровождении второй половин-

на этом спуске, в этом самом парке на втором фестивале «Ростех», — рассказывают Игорь Самойлов и Ирина Высокая. — А сейчас уже планируем свадьбу! С тех пор мы здесь каждый год, это как дань памяти объединившему нас событию.

Сканворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Дюп, Дюплетта, Форд, Ванна, Корешок, Рука, Корт, Соба, Ислам, Рот, Слово, Катор, Ганд, Кам, Гимн, Вибратор. ПО ВЕРТИКАЛИ: Дюп, Дюплетта, Форд, Ванна, Корешок, Рука, Корт, Соба, Ислам, Рот, Слово, Катор, Ганд, Кам, Гимн, Вибратор.

«ДВЕНАДЦАТЬ ШТУК» ОДИМ СЛОВОМ	СУЖЕНАЯ РОМЕО	СИНЕУС ИЛИ ТРУВОР							ЭКСПОНАТ КОЛЛЕКЦИИ ФАЛЕРИСТА	МИЛИЙ ...	ТЕННИС-ДРОМ	ВИНИЛОВЫЙ				
			ДОМАШНЯЯ КУПАЛЬНЯ	КТО РАБОТАЕТ, СПУСТЯ РУКАВА?									ВЕРА АЛЛАХА	ЛЕДОВАЯ АРЕНА		
СМОТРИТЕ ФОТО		РАЗГОРЯЧЕННОСТЬ СТРАСТЕЙ							КАКОЙ ОРГАН НА ЗВУК РЕАГИРУЕТ?	«ДРУЖБЫ НАРОДОВ НАДЕЖНЫЙ ...»						
			ЧТО В КНИГЕ ПРОШИТО?	ТРАВА ДЛЯ КРЕПКОГО СНА									ВАЖНАЯ ПЕРСОНА	ВСТУПИТЕЛЬНОЕ		
ЧТО ПРИЧИТАЕТСЯ КРЕДИТОРУ?	МИРОВОЙ АВТОПРОМЫШЛЕННИК ГЕНРИ ...								БУДУЩИЙ ЖЕНИХ	ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР С ПАМЯТНИКОМ РУБЛЮ						
			ЗЯТЬ АКТРИСЫ ИРИНЫ АЛФЕРОВОЙ	... ГОРХОВЫЙ				ЗАКУСКА ПОД САКЭ	ДЕЛА НА ДЕНЬ	ПЛАВНЫЙ ...			ВЕЧЕРИНКА НА АНГЛИЙСКИЙ МАНЕР	ЖЕРТВА КЛЯПА	ПУСТЫНЯ В ИНДИИ	
ДВИЖЕНИЕ АЙСБЕРГА	КТО НЕ ЗНАЕТ, ЧТО ТАКОЕ ЛЕНЬ?															
ЗНАТНЫЙ ИСПАНЕЦ								ФАНАТ СКРОМНЫХ УСЛОВИЙ ЖИЗНИ					КОРОЛЕВИЧ ИЗ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА			
			ФРАНЦУЗСКАЯ ПЕЛЕРИНА XVII ВЕКА	КОРПОРАТИВНЫЙ					ЧТО МОБИЛЬНИК «В ДРОЖЬ ВГОНЯЕТ»?							

Дорогие читатели! Акция «Народный корреспондент» продолжается. Присылайте нам новости, необычные фотографии и интересные истории на почту ug@vm.ru



Народный корреспондент



НЕОБЫЧНЫЙ КАКТУС

ОЛЬГА ЧУГУНОВА
народный корреспондент

Гуляли мы с дочкой Софией по району и совершенно неожиданно наткнулись на такой огромный кактус во дворе одного дома. Вы только посмотрите, как он вымахал! Достает дочке до пояса. Интересно, кому из жителей пришла в голову идея высадить во дворе не тюльпаны или бархатцы, а кактус. Или, может, с его помощью отучают людей ходить по газону?



ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС

КОНСТАНТИН УЖОВ
народный корреспондент

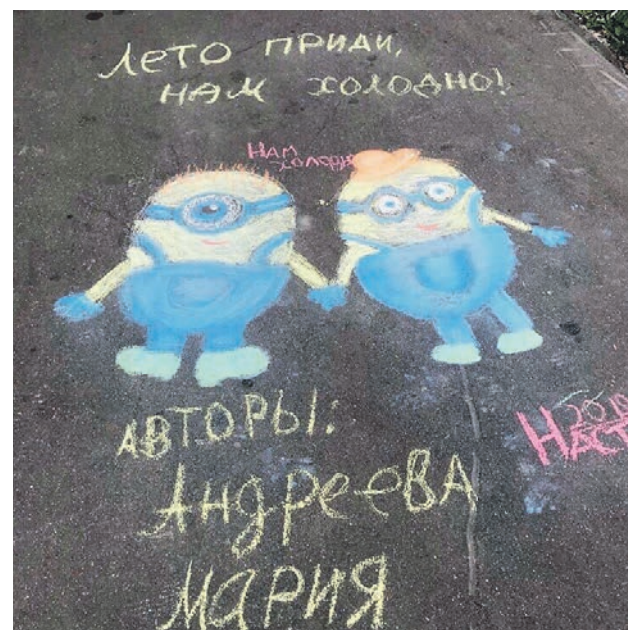
Столичная подземка радуется яркими и необычными вагонами. Например, сегодня на работу я ехал в поезде, посвященном амурскому тигру. Узнал, что в России их осталось не больше 600 особей. Друзья, давайте вместе беречь природу!



ДОВОЛЬНЫЙ ДРОЗД

ЕЛЕНА ЛИТВИНОВА
народный корреспондент

Гуляя по любимому парку «Царицыно», я заметила в траве дрозда. Он медленно приближался к своему «ужину» — дождевому червю. Секунда, и вот довольная птичка уже упорхнула с добычей в клюве. Приятного аппетита, дрозд!



СОЛНЕЧНЫЕ КОМПАЬОНЫ

ИВАН ЧЕРНОВ
народный корреспондент

Только ленивый не пожаловался на погоду за окном этим летом. Дождь, ветер, небольшой просвет солнца, снова дождь... Напоминает все раннюю осень, но уж точно не август месяц. Авторы рисунка Настя и Маша, видимо, решили призвать лето с помощью цветных мелков и двух персонажей из мультфильмов. Посмотрел прогноз погоды: кажется, капризному солнцу угодили яркие миньоны, раз оно решило нас порадовать. Главное, чтобы быстро не убежало. Все же хочется провести последние летние деньки на улице и в парках, а не прятаться под крышами от дождя.