

НАРОД ПРЕДЛАГАЕТ — ГОРОД МЕНЯЕТСЯ! Это наш слоган на 2020 год. Присылайте на почту редакции ug@vm.ru свои инициативы. Вместе мы сможем сделать наш город, наш округ еще лучше и комфортнее для жизни **16**



ЮЖНЫЕ ГОРИЗОНТЫ



ГОСТЬ НОМЕРА

Актер театра и кино Игорь Верник
Внутренняя свобода не знает возраста **14**

ГАЗЕТА ЮЖНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА МОСКВЫ **UGORIZONT.RU** 13 МАРТА 2020 ГОДА № 10 (885)



7 марта 2020 года. Жительница Южного округа Анастасия Байдакова учится живописи в «Моем социальном центре». Городское клубное пространство нового формата открылось в районе Чертаново Северное, и теперь здесь каждый найдет для себя занятие по интересу

Творить шедевры в стиле Ван Гога

5

ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

ГОРОД ЖИВЕТ

Женщинам разрешат водить поезда
Девушек начали обучать профессии машиниста **2**



МОЙ РАЙОН

«Авангард» ждут перемены
Культурный центр реконструируют по просьбе жителей **7**

МОДА



Стиль 1980-х возвращается
Брюки-клеш и объемные рукава снова в тренде **8**

В столице стартовал конкурс «Лица района», направленный на развитие проектов по улучшению качества жизни москвичей.

Лучшие социальные проекты реализуют

Главная цель конкурса «Лица района» — отобрать лучшие социальные проекты районного уровня, разработанные молодыми специалистами. Подать заявку на участие можно вплоть до 31 марта.

Проводится конкурс в двух номинациях: «Моя районная практика» и «Моя районная инициатива». Участвовать могут сотрудники столичных компаний в возрасте от 18 до 40 лет. Представлять проект можно как индивидуально, так и командой.

Инициативы могут касаться совершенно разных сфер: культуры, образования, соцзащиты, транспорта, туризма и многого другого.

Чтобы присоединиться к участию, заявку нужно оформить на сайте самого проекта: лицарайона.москва. После регистрации участников ждет несколько конкурсных этапов — от онлайн-тестирования до оценки их районной активности. Баллы каждого этапа суммируются. Итоги конкурса проведут в декабре.

ИВАН ПЕТРОВ
okruga@vm.ru



Подать заявку на участие в городском конкурсе социальных инициатив можно на сайте проекта: лицарайона.москва

222 семьи дольщиков получили комплекты ключей от своих квартир в проблемном жилом комплексе «Царицыно».

Дольщики получают долгожданные ключи

На сегодняшний день в эксплуатацию в жилом комплексе введено два корпуса. Об этом рассказала Председатель Москомстройинвеста Анастасия Пятова.

— В корпусе 5.2 свои долгожданные ключи обрели 132 владельца квартир, в корпусе 12 ключи получили 90 семей, — рассказала Пятова.

Напомним, возведение жилого комплекса «Царицыно», застройщик которого был признан банкротом, по решению мэра Москвы осуществляется за счет бюджетных средств. На сегодняшний день в строительных работах задействованы свыше 1600 человек.

Строительство домов на Радиальной улице началось в 2006 году с привлечением денежных средств граждан по договорам долевого участия. Прежний застройщик должен был сдать ЖК в эксплуатацию в 2012 году, но не исполнил обязательства перед гражданами. В рамках первой очереди (с 2013 по 2016 годы) было сдано 8 корпусов из 15. До ноября 2019 года ввод корпусов в ЖК не осуществлялся.

АНАСТАСИЯ ФЕДОСЕЕВА
okruga@vm.ru

Женщинам разрешат водить поезда

С 1 января 2021 года в Московском метрополитене снова будут работать женщины-машинисты. Об этом мэр столицы Сергей Собянин сообщил во время посещения учебно-производственного центра метро. Туда глава города отправился в преддверии 8 Марта, чтобы поздравить дам, которые первыми начали обучение профессии машиниста электропоезда.

КСТАТИ

Московский метрополитен занимает второе место в мире среди членов Сообщества метрополитенов по доле работающих женщин. Из порядка 60 тысяч работников 21 388 человек (36 процентов) — это женщины. Причем за последние десять лет количество представительниц прекрасного пола, работающих в метро, увеличилось на 20 процентов.

6 марта 2020 года. Мэр Москвы Сергей Собянин пообщался с девушками, которые первыми начали обучение по профессии машиниста электропоезда

Сергей Собянин отметил, что женщины сейчас работают на самых ответственных должностях, в том числе в правительствах России и Москвы.

— На транспорте у нас тоже достаточно много женщин работает: 80 процентов — водители трамваев, процентов 60 на электробусах сейчас работают, — сказал Сергей Собянин. — В метро машинистами женщины не работают — в 1980-е годы запретили: посчитали, что это тяжелый труд. Но сегодня поезд уже другие, они стали более комфортными, а для того чтобы управлять поездом, чтобы там находиться, много автоматике используется, системы безопасности другие. Поэтому мы решили, учитывая огромную просьбу девчат, которые хотели стать машинистами, обратиться в Министерство транспорта, Министерство труда, и они постановили: с 1 января будущего года разрешить женщинам работать машинистами в Московском метрополитене.

С февраля этого года обучение профессии машиниста начали проходить 25 женщин. Отбор, к слову, был очень серьезный: только каждая третья из подавших документы смогла поступить. Высокие требования предъявлялись к состоянию здоровья кандидаток. После подачи документов и собеседования девушки прошли психологическое тестирование на стрессо-

устойчивость. Медицинская комиссия обращала особое внимание на зрение: оно должно быть стопроцентным. Также в норме должны быть слух, работа сердца и показатели крови. Обучение будет длиться 9,5 месяца. Первые женщины-машинисты выйдут на линии уже в следующем году. Программа обучения представительниц слабого пола не отличается от той, которую проходят мужчины. Сначала будущие машинисты проходят двухнедельную практику в электродепо. Далее — в учебно-практическом центре обучаются на помощника машиниста: знакомятся с устройством вагонов и оборудованием, а также занимаются на тренажерах с системой виртуальной и дополненной реальности, отрабатывают нештатные ситуации. Только после теории начинаются практические занятия по управлению электропоездом.

Во время посещения центра метро мэр также сообщил, что вскоре в подземку поступят улучшенные поезда «Москва-2020».

— Обучение надо будет проходить постоянно, но я думаю, что эта модель станет базовой, мы будем работать на ней ближайшие пять-десять лет, — сказал он. К слову, в ближайшие пять лет планируется обучить и принять на работу около 500 женщин-машинистов.

АНАСТАСИЯ ФЕДОСЕЕВА
okruga@vm.ru



С 1 января 2021 года в метро вернутся девушки-машинисты



Вирусу вход воспрещен

В Москве в целях активизации работы по предотвращению распространения коронавируса введен режим повышенной готовности. Соответствующий указ подписал мэр Москвы Сергей Собянин.

Так, в столице до 10 апреля ограничили проведение массовых мероприятий численностью более пяти тысяч человек. Кроме того, с минувшей недели Москва ввела обязательные меры для граждан, вернувшихся из стран, где были выявлены многочисленные случаи заражения COVID-19. Список таких государств определяет Роспотребнадзор, и он меняется в зависимости от эпидемиологической ситуации в мире. В настоящее время в него входят Китай, Южная Корея, Иран, Италия, Испания, Германия и Франция. Так, граждане, вернувшиеся из этих стран, должны вызвать домой врача, который проведет первичный осмотр. После этого пациент обязан находиться на домашнем карантине две недели: не покидать квартиру и строго соблюдать все предписания. Нарушение влечет ответственность,

в том числе уголовную — вплоть до лишения свободы на срок до пяти лет. При этом москвичам, находящимся на карантине, значительно облегчили процедуру выдачи больничного. — Если вы чувствуете себя хорошо, но для самоизоляции требуется больничный лист, просьба не посещать поликлинику и не вызывать врача на дом. В этом случае следует позвонить по телефону горячей линии Департамента здравоохранения (495) 870-45-09. Специалисты примут заявку, и в течение двух дней курьер доставит яблочкиный лист на дом, — написал мэр на своем персональном сайте.

РАБОТАЕМ ОПЕРАТИВНО

Все структуры здравоохранения работают слаженно и оперативно. Созданы штабы для предотвращения эпидемии. Кроме того, мэр поручил проработать проект быстровозводимого больничного корпуса для пациентов, у которых выявлен вирус. Площадка уже подобрана. Медучреждение возведут в Новой Москве, в поселении Вороновское. Сейчас же граждан с подозрением на коронавирус го-

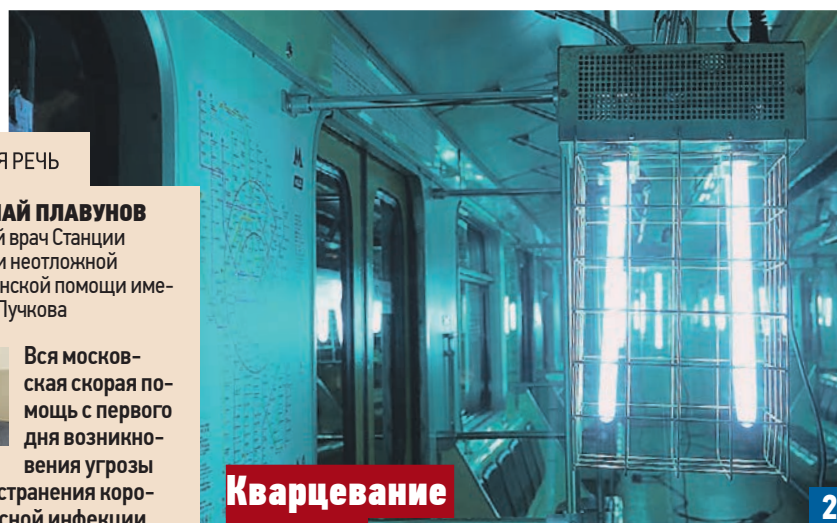
ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ ПЛАВУНОВ
главный врач Станции скорой и неотложной медицинской помощи имени А. С. Пучкова



Вся московская скорая помощь с первого дня возникновения угрозы

распространения коронавирусной инфекции работает в режиме повышенной готовности. С сотрудниками проработаны нормативные документы, регламентирующие действия бригад скорой помощи при выявлении лиц, имеющих признаки ОРВИ и прибывших из стран с неблагоприятной ситуацией по коронавирусной инфекции или имевших контакты с заболевшими. Отработан четкий алгоритм действий при работе с такими пациентами. В настоящий момент в скорой помощи имеется достаточный запас средств индивидуальной защиты: масок-респираторов, одноразовых перчаток и очков, комбинезонов различных модификаций и других средств защиты.



Кварцевание вагонов позволяет за 20 минут уничтожить 90 процентов бактерий

товы принять в больничном комплексе в Коммунарке. Размещение пациентов в инфекционной больнице №1 в дальнейшем не планируется, поскольку ее корпусов находится на реконструкции. — В больничном комплексе в Коммунарке соблюдены условия разобщенного пребывания, качественной диетологии и лечения. Поскольку наиболее тяжелой формой осложнения коронавирусной инфекции является пневмония, для ле-

чения больных с воспалением легких выделены специализированные корпуса, — говорит главный инфекционист Департамента здравоохранения Москвы Светлана Сметанина.

К слову, на днях уже выписали первого москвича, заболевшего коронавирусом. Это Давид Беров, который недавно вернулся из Италии.

— Чувствую себя отлично. Особо не переживал, были обычные симптомы ОРВИ, — поделился Беров. — Вернулся из Италии, и из бдительности с друзьями решили провериться. Сейчас все хорошо.

НИЧЕГО НЕ БОЙТЕСЬ

Во Всемирной организации здравоохранения считают, что Россия в целом и Москва

6 марта 2020 года. Сотрудница метро Оксана Рубан моет поручни дезинфицирующим средством (1). Для обеззараживания воздуха используют специальные ультрафиолетовые лампы (2)

КСТАТИ

Коронавирус, ОРВИ и грипп опасны прежде всего для людей с ослабленным иммунитетом. Чтобы не попасть в их число, старайтесь правильно питаться — есть больше фруктов, проводить время на свежем воздухе.

ФАКТ

Человечество ежегодно переносило гораздо более опасные эпидемии, чем коронавирус. Например, лихорадку Эбола и птичий грипп.

в частности принимают эффективные меры, чтобы не допустить распространения коронавируса.

— Сейчас в Москве видим, что ситуация нормальная, транспорт идет, путешествия идут, люди приезжают. Надо продолжать эти хорошие меры, которые делаются, — сказала представитель ВОЗ Мелита Вуйнович. Особенно она отметила подготовленность столицы в плане информирования населения, которое знает, куда обращаться в случае недопомоганий.

— Коронавирусы существуют уже сотни лет, просто сейчас человечество столкнулось с одной из модификаций. Причем не с самой страшной, — поясняет терапевт, врач высшей категории Лариса Алексева.

Чтобы свести вероятность заражения к минимуму, чаще мойте руки, через которые может передаваться вирус. Роспотребнадзор рекомендует по возможности не ездить в общественном транспорте в час пик.

— При условии соблюдения правил гигиены рук риск заражения новым коронавирусом в результате прикосновения к предметам очень низок, — сказала заместитель главного внештатного специалиста по инфекционным болезням Департамента здравоохранения Москвы Елена Нурмухаметова. — Лучшим способом защиты от инфекции является регулярная обработка рук спиртосодержащим антисептиком или их мытье водой с мылом.

НИКИТА МИРОНОВ
okrug@vm.ru

Вы писали — мы помогли.
Недочеты после капитального ремонта устранены.
Мусор вывозят вовремя.
Фонари снова светят



Решение есть. Звоните нам

(499) 557-04-24, доб. 244 | ug@vm.ru

Присылайте жалобы и вопросы на наш электронный адрес или звоните на горячую линию. Если у вас есть фотографии нарушений, обязательно присылайте их. Звонки принимаются с понедельника по пятницу

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

Жительница района Чертаново Центральное Наталия Крюкова обратилась в редакцию «ЮГ» с жалобой на состояние трех деревьев на липовой аллее, расположенной на улице Красного Маяка. По ее словам, некоторые ветки опасно свисают на дорогу. Наш корреспондент выехал на место.

Вместо старых лип высадят новые



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МИХЕЕВ
глава управы района Чертаново Центральное



В 2019 году прошли большие работы по благоустройству липовой

аллеи. Мы не только обновили дорожки, но и высадили новые деревья. Вместо вырубленных сейчас лип на аллее в скором времени тоже появятся молодые саженцы. Так что жителям не стоит переживать за сохранность нашего памятника природы.

5 марта 2020 года. Промышленные альпинисты Павел Буянов (слева) и Борис Мосалов вырубают аварийные деревья на липовой аллее



Липовая аллея пользуется у жителей большой популярностью: сюда многие приходят погулять, в том числе целыми семьями. По словам Наталии Сергеевны, опасение вызывают несколько наклоненных деревьев. Например, у одного из них ветки свисают прямо на парковочное место, расположенное с обратной стороны зоны отдыха.

— Посмотрите, прямо напротив дерева стоит столб, — показывает жительница. — Если вдруг ветки потянут дерево и то начнет падать, оно повредит не только автомобили, но и разорвет провода. Это я еще не говорю про пешеходов, которые могут оказаться рядом. Мы связались с управой района Чертаново Центральное. Там нам пообещали передать обращение жителей в Мосприроду, сотрудники которой должны провести диагностику лип.

Спустя два дня нам сообщили о результатах проверки: три дерева на аллее действительно находятся в аварийном состоянии. — Опасные деревья мы выявляем по нескольким признакам, — рассказали в Департаменте природопользования и охраны окружающей среды. — Это наклон ствола на 45 и больше градусов, расщемление ствола, пораженная древесина или большое количество свисающих веток. Сотрудники Мосприроды выяснили, что деревья за-

валиваются и высыхают из-за прогнившего внутри ствола. Поэтому было принято решение о проведении аварийной вырубке трех лип. Во время работ специалисты продемонстрировали нам весь масштаб проблемы: внутри стволы были прогнившими и буквально пустыми. Сердцевины превратились в большие дыры. Из-за этого и повысилась ломкость древесины.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okruga@vm.ru

Антипарковочные столбики установят

Летом прошлого года обратилась в управу района Бирюлево Восточное с просьбой установить антипарковочные столбики у подъезда (6-я Радиальная, 3, корп.10). Обещали сделать в этом году. Подскажите, когда планируют начать работы?

Елена Горбунова, район Бирюлево Восточное

ОТВЕТ Установка антипарковочных столбиков запланирована на лето 2020 года.

Кирилл Канаев, глава управы района Бирюлево Восточное

Без вреда для экологии

Каждый день с 19 часов до утра мы чувствуем неприятный запах на улице. Какой-то химический, будто выбросы. Просим разобраться! Наш адрес: Шипиловская, 54, корп. 1.

Лариса Соболев, район Зябликово

ОТВЕТ По информации Мосэкомониторинга, на уровень загрязнения воздуха, кроме выбросов, оказывают влияние и метеорологические условия, которые могут способствовать как рассеиванию загрязняющих веществ, так и их накоплению. Последнее сопровождается неприятными запахами. В связи с ухудшением условий рассеивания вредных примесей отмечается повышение уровня загрязнения атмосферы на всей территории города, преимущественно в ночные и утренние часы. В результате этого в отдельных районах могут ощущаться неприятные запахи. Отмечу, что передвижная лаборатория Мосэкомониторинга проводит рейды в жилых территориях с целью измерения уровня загрязнения воздуха. Так, по результатам рейдов, проведенных в Зябликове, концентрация загрязняющих веществ в воздухе не превысила установленных гигиенических нормативов.

Константин Князев, глава управы района Зябликово

«Водопад» мешать не будет

На крыше дома 48, корп. 1, на Севанской улице воронки сливных труб закрыли железными листами. При дожде вода падает с крыши дома на землю, создавая довольно громкий водопад. При минусовой температуре деревья и стены покрываются корочками льда.

Владимир Романов, район Царицыно

ОТВЕТ Воронки наружных водосточных труб были закрыты специальными крышками-лотками из листовой стали для предотвращения скапливания в них снега и обеспечения стока вод при оттепелях, минуя водосточные трубы. Это делается согласно постановлению правительства Москвы. При наступлении плюсовой температуры воздуха крышки-лотки снимаются. Что и было сделано в вашем доме в конце февраля.

Сергей Белов, глава управы района Царицыно

ЦИФРА

18

обращений от жителей округа поступило на горячую линию газеты с 6 марта. Вопросы и жалобы мы принимаем по телефону и на электронную почту.

В районе Чертаново Северное открылось первое в округе городское клубное пространство нового формата — «Мой социальный центр». Каждый день здесь абсолютно бесплатно проводят мастер-классы и занятия для посетителей. Корреспондент «ЮГ» отправилась в соццентр на Кировоградской улице, чтобы узнать, чем он отличается от других.

В «Моем социальном центре» семь тематических зон: актовый зал, кулинарная студия, спортивный зал, медиাগостиная, «тихая» и «шумная» гостиные, а также творческая мастерская. Все пространства выполнены в едином интерьере: яркие краски на стенах, огромные панорамные окна, которые делают помещения невероятно светлыми, удобные и мягкие диваны и кресла. А еще много цветов и растений, создающих ощущение домашнего уюта.

Здесь каждый найдет себе занятие по душе. В актовом зале можно принять участие в концерте или театральной постановке, в кулинарной студии — посетить мастер-класс и обменяться с другими жителями своими фирменными рецептами, в спортивном зале — потренироваться, а в медиাগостинной — поработать за компьютером. «Шумная» гостиная создана для настольных игр и общения большими компаниями, а «тихая» — для игр в шахматы и чтения.

КЛУБЫ ПО ИНТЕРЕСАМ

Проводить в центре время предпочитают жители разного возраста. Но, конечно, основные посетители — это горожане старшего поколения. Для них здесь проводятся занятия проекта «Московское долголетие», регулярные встречи.

— Все проходящие у нас активности мы разделили на пять групп, — говорит начальник Управления социальной защиты населения



Гостиные тихие и шумные

Южного округа Елена Утунова. — Это здоровый образ жизни, технологии, досуг, творчество и развитие. Мы стараемся проводить самые разные мероприятия, чтобы каждый посетитель смог найти что-то для себя.

Но организованные встречи — это не единственное, чем можно заняться в «Моем социальном центре».

— Жители смогут провести здесь и собственные праздники. Или соз-

дать клуб по интересам и собираться у нас, — рассказывает Елена Утунова. — Для этого нужно просто забронировать одну или несколько гостиных. Это совершенно бесплатно. Наши сотрудники помогут подобрать подходящую дату и время. Работает центр каждый день с 10:00 до 21:00, без перерывов на обед.

ГОТОВИМ ВСЕЙ СЕМЬЕ

Жителям новый центр пришелся по душе.

ства появились во всех районах нашего округа.

На входе в каждое помещение есть информационная табличка, где указаны правила посещения. Например, в «тихой» гостиной все прочитанные книги необходимо оставлять на столике, чтобы сотрудники центра убрали их на места, а в зону кафе нельзя приносить инвентарь из других комнат.

— Очень интересным пространством стала кухня, — делится Елена Утунова. —

Первый на юге социальный центр нового формата начал работу на Кировоградской улице

— Тут очень уютно, — говорит посетительница Анастасия Байдакова. — Обстановка настраивает на спокойствие и отдых. Больше всего мне понравилась мастерская, тут очень хороший свет, есть удобные мольберты и все необходимое, чтобы порисовать. Я сама из Бирюлева, и очень хочется, чтобы как можно быстрее такие простран-

Тут есть вся необходимая бытовая техника: от холодильников до миксеров. И большой стол, где можно приготовить что угодно. Например, можно прийти сюда всей семьей и налепитьпельменей, попутно обсуждая какие-нибудь важные вопросы.

Всех жителей, пришедших впервые, будут ждать сотрудники центра, которые помогут заполнить анкету и расскажут обо всех возможностях. А на сайте столичного Департамента труда и социальной защиты населения в разделе «Мой социальный центр» можно увидеть афишу всех активностей на ближайшие недели, схему проезда и контакты для связи. Обратите внимание, на некоторые мастер-классы требуется предварительная запись.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okruqa@vm.ru



7 марта 2020 года. Найти занятие по душе в «Моем социальном центре» могут все жители. Например, Ирина Степашкина учится играть на бильярде (1), москвичка Алла Бурак обожает проводить время в «тихой» гостиной за чтением книги (2), а Раиса Кузьмина — играть в пинг-понг (3)

КОРОТКО

■ Хор ветеранов «Ряби-нушка» выступил в библиотеке № 140 Бирюлева Восточного.

■ Школьники из Бирюлева Западного стали вторыми на Всероссийском конкурсе ПДД.

■ Ярмарку рукоделия провели в Братееве.

■ Хор Даниловского монастыря выступил на городском фестивале.

■ Экономическую игру «Денежный поток» провели в читальне № 164 Донского района.

■ Территории школ № 534, 1552 и 2116 в Зябликове благоустроят.

■ Подземный переход отремонтируют на Пролетарском проспекте Москворечья-Сабурова.

■ На виоль д'амур сыграли в читальне Нагatina-Садовников.

■ Концерт «Мама-миа» прошел в Доме культуры Нагатинского Затона.

■ Выставка «Свет. Форма. Цвет» открылась в галерее «Нагорная».

■ Корпус скорой помощи построят в больнице им. В. Буянова в Царицыне.

■ Автобус № 831 начал курсировать в Чертанове Центральном по субботам.

В спортивной школе «Чертаново» прошел матч между сборной звезд женского футбола и командой многодетных мам — United mums. Посмотреть на игру отправилась и корреспондент «ЮГ».

...На поле в самом разгаре разминка. Ольга Овчинникова, мама четверых детей, стоит на воротах. Еще восемь участниц команды United mums в бело-розовой форме разыгрывают мяч между собой и отрабатывают удары. Один, второй, третий — Ольга ловко отбивает все мячи. Признается, ее не пугает, что соперницы — настоящие звезды футбола. К слову, в той команде, кроме воспитанниц «Чертанова» и мастеров спорта международного класса, была бывшая вратарь сборной России Елена Рыжикова. И вот наступает час икс — десять минут до начала первого тайма.

— Если мяч у соперниц, не надо за ним бегать — сил не хватит, защищайтесь, — тренер United mums Сергей

ЧЕРТАНОВО СЕВЕРНОЕ

Мамы могут все что угодно



Многодетные футболистки умело совмещают тренировки, работу и воспитание детей

5 марта 2020 года. Участница команды United mums Василиса Алдобаева во время матча

Воропаев дает последние наставления перед матчем. — Но футбол без мяча — не футбол, поэтому не бойтесь, отбирайте мяч! Стоило раздаться судейскому свистку, началась настоящая борьба. Как и в любом матче, тренеры не могли усидеть на месте.

— Катя, ну что ты стоишь? Кукурузу охраняешь? — кричит Сергей Воропаев маме шестерых детей Екатерине Антоновой, которая упустила возможность отобрать мяч у соперниц. Но вот сделать это удается юркой Малике Черкашиной. Она, завладев мячом, бросается в бой: ведет мяч через все поле, разыгрывая его с участницами команды. Около ворот Малика получает паси, ударив в верхний угол ворот головой, забивает гол. Ура-а-а! Первый гол! Но расслабляться не время. Через 20 минут, в перерыве между таймами, подхожу к Ольге Овчинниковой, чтобы узнать, как мама четверых детей умудряется совмещать собственный бизнес, домашние хлопоты и тренировки.

— Сама удивляюсь, — пожимает она плечами. — Наверное, секрет в четком планировании. Обычно я продумываю свои дела и задачи недели на две вперед. Команда многодетных мам очень старалась выиграть, но, к сожалению, опыт победил, и они уступили сборной звезд футбола со счетом 5:7. Но девушки не расстроились: у них еще все впереди.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okruga@vm.ru

ЧЕРТАНОВО ЮЖНОЕ

Пожарные 32-й пожарно-спасательной части в преддверии Международного женского дня предложили девушкам-журналистам проверить свои силы и пройти через теплодымокамеру. Испытала себя и корреспондент «Южных горизонтов».

Отважные девушки ни дыма, ни лабиринта не боятся

Штаны на подтяжках, тяжелая куртка, а поверх нее еще и пояс с металлической пряжкой и карабином, на голове — шлем. Все обмундирование, которое мне выдали, весит не менее 15 килограммов, поэтому каждый шаг дается с трудом. Медленно, как космонавт, двигаюсь к двери, ведущей в лабиринт для тренировки пожарных — дымокамеру. — Стоп, вы куда? — останавливает меня пожарный Владимир Акулинин. — Сначала разогрейтесь в теп-

локамере. Надо подготовить организм к нагрузке. Задание не для слабых. В помещении, где как на турецком берегу — за 40 градусов тепла, установлено несколько тренажеров: бесконечная лестница (напоминающая эскалатор), беговая дорожка и велотренажер. В полном обмундировании нужно еще и заниматься! Как только я поняла, что в принципе это возможно, мне в нагрузку выдали баллоны с кислородом — еще плюс пять кило. Когда с меня сошло семь

потов, дверь в лабиринт наконец открыли... Дымная пелена застилает стекло шлема, из динамиков слышны истошные крики о помощи, свет предательски мерцает. Все это давит на психику и даже без огня пугает до ужаса. Но впереди brave пожарные, и я как истинная женщина иду за ними: выведу. С каждым поворотом, с каждым подъемом станвится еще сложнее. И вот наконец свет в конце тоннеля — заветный выход. Увидела его — и открылось

второе дыхание. Последний «завал», и мы открываем дверь из дымокамеры. Еле перевожу дыхание, а пожарный Артем Алексеев уже спрашивает: — С пятиэтажки рискнете спуститься на страховке? Недолго думая, соглашусь: проверять себя на прочность, так до конца.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okruga@vm.ru

6 марта 2020 года. Корреспондент «ЮГ» Юлия Панова (слева) и юнкор газеты «Вечерняя Москва» Юлия Комарова



ОРЕХОВО-БОРИСОВО ЮЖНОЕ

Авангард ждут перемены



2

В столице полным ходом идет программа поддержки дополнительного образования, в рамках которой модернизируются районные культурные центры. Один из крупнейших, культурный центр «Авангард» на улице Генерала Белова, ждет обновления уже в этом году. По словам директора учреждения Николая Слепнева, начало капремонта запланировано на лето 2020 года: сразу после закрытия творческого сезона.



ПЕЛЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

1

Культурным центром «Авангард» стал лишь в 1996 году. Изначально здание предназначалось для кинотеатра, который успешно функционировал в его стенах до тех пор, пока кинооборудование не устарело. Затем «Авангард» перекалвалифицировался в центр досуга и творчества и мгновенно стал точкой притяжения жителей Орехова-Борисова Южного. Однако технические условия помещения все эти годы оставляли желать лучшего.

— Сейчас в здании размещаются хореографические и акробатические секции, а нормальных раздевалок и душевых — нет, — разводит руками директор. — Как нет и горячего водоснабжения, которое в проекте кинотеатра не было предусмотрено...

Центральный вход уже несколько лет закрыт во избежание теплопотерь, поэтому посетители ходят через служебный. Большой киноконцертный зал, рассчитанный на 1100 мест, уже 10 лет простаивает, так как он также требует обновления.

— Конечно, частичный ремонт в здании проводился, — рассказывает Слепнев. — Но особенность «Авангарда» в том, что центр очень большой и, чтобы отремонтировать его полностью, требовалась очень большая сумма...

Найти эту сумму на ремонт «Авангарда» распорядился мэр Сергей Собянин сразу после встречи с жителями района, состоявшейся пол-

тора года назад. Во время реконструкции в бывшем большом кинозале «Авангарда» установят широкую сцену с цифровым оборудованием, фан-зону и современные кресла на 750 человек.

— Несмотря на то что количество мест уменьшится, они станут более комфортными, — уверяет Слепнев. — Так, ряды будут шире специально для прохода маломобильных горожан.

На месте старой кинорубки расположится балкон на 12 мест. Реконструируют и малый зал, там появится 161 удобное кресло. В помещении центра будут оборудованы два хореографических зала, три лектория, два спортзала, коворкинг, мультимедийная студия, студия звукозаписи, фотостудия и художественные студии. На каждом этаже расположатся кофейни и библиотечные зоны.

— В новом центре смогут одновременно находиться до 1200 человек, — говорит директор. — Для комфортного пребывания на территории сделают бесплатные парковки, разобьют клумбы и поставят скамейки.

Чтобы не лишать посетителей возможности заниматься, ремонтировать «Авангард» будет поэтапно. — Согласно плану работы должны быть завершены в течение двух лет, но мы будем стараться открыть обновленный центр раньше, — пообещал Слепнев.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
okruga@vm.ru

17 февраля 2020 года. Директор «Авангарда» Николай Слепнев показывает киноленту, сохранившуюся со времен, когда здесь действовал кинотеатр (1). Так центр будет выглядеть после ремонта (2)

ОРЕХОВО-БОРИСОВО СЕВЕРНОЕ

Акция «Добрый пластик» впервые прошла в столице. К ней присоединились и жители Южного округа. Например, пластик в пункт приема принесли участники Молодежной палаты из района Орехово-Борисово Северное.

Сбор пластика по правилам трех «С»

Раньше такие сборы проводились только в двух городах России: Костроме и Иванове. За четыре года работы проекта удалось собрать и сдать на переработку около 27 тонн пластика. — У нас существует правило трех «С», — рассказала координатор СМИ-программ акции Мария Маринина. — Слить, сполоснуть, смять. Это нужно сделать со всем сырьем. Чтобы принять участие в акции, можно было сдать для переработки мусор семи видов. Это разно-

образная макулатура, пластиковые бутылки, твердый пластик (например, флаконы от моющих средств), мягкий пластик (упаковочная пленка, мешки из-под сахара и плотные пакеты), алюминиевые банки, канистры и прочее сырье, например зубные щетки или ручки. Активисты из Орехова-Борисова Северного тоже поддержали акцию. — Мы считаем, что разделять мусор нужно и важно, — поделилась предсе-

датель Молодежной палаты Нина Клюева, — ведь это неэнергозатратно для человека, но полезно для экологии. За два часа организаторам удалось собрать около 50 кг логотипов пластика и макулатуры. Акцию «Добрый пластик» планируют повторить в столице также в конце марта. При большом отклике жителей точек по сбору вторсырья организуют больше.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okruga@vm.ru

Детская поликлиника

№98 филиал 2
ул. Чертановская, д. 62, корп. 2

начинается капитальный ремонт*

НА ВРЕМЯ РЕМОНТА МЕДИЦИНСКУЮ ПОМОЩЬ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ ПО АДРЕСУ:

Детская городская поликлиника №98
ул. Дорожная, д. 26

Добраться до этой поликлиники можно на следующем транспорте:

- автобусами №682 до остановки «Дорожная» №680 до остановки «3-й Дорожный проезд, д.10» №831 до остановки «Детская поликлиника»

По-прежнему можно записываться на прием онлайн. При записи обратите внимание на адрес здания и номер кабинета.

Справочная служба: +7 (495) 531-69-98

Посмотрите, как будет выглядеть поликлиника после ремонта: mos.ru/poliklinika

Сроки ремонта: 2020 – 2022 гг.

РЕМОНТ БУДЕТ ПРОВОДИТЬСЯ ПО НОВОМУ МОСКОВСКОМУ СТАНДАРТУ:

ДОСТУПНОСТЬ

- Единый стандарт оснащения оборудованием
- В вашей поликлинике будет единый стандарт набора специалистов
- Самые посещаемые кабинеты – на нижних этажах

ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ

- Замена аналогового оборудования на цифровое
- Кабинеты врачей и диагностика по одному профилю – на одном этаже

КОМФОРТНОСТЬ

- Удобная планировка и открытые пространства
- Буфет

Добро пожаловать в обновленной современной поликлинике!



АКСЕССУАРЫ
Весной, когда все расцветает, хочется себя чувствовать легкой и женственной, поэтому при создании образа стоит уделять внимание платкам. Но выбирать не однотонные модели, а с рисунком, чтобы разнообразить цветовую гамму.



БРЮКИ
Брюки с укороченными широкими штанинами тонки в моде. Предпочтительнее отдавать молочным и бледно-розовым оттенкам, а также вариантам с принтом. Мюлеты можно комбинировать с классическими рубашками, легкими блузками и кроп-топами. Кроме обтягивающих моделей, появятся брюки, украшенные манжетами. В тренде очень широкие фасоны, например палатко. Сами манжеты могут быть как на резинке, так и в виде пулиски. А настоящим прорывом этой весны станут асимметричные брюки, в которых будут присутствовать элементы в виде неровных шлеек, двойного пояса и застёжки скошенного вида.

Вот и пришла весна! «Как паранойя», шепчет Николай Носков своим брутальным голосом. Что носить в этом сезоне — какие пальто, юбки и брюки? Чем топтать подогреваемый весенним солнцем асфальт — острыми каблучками или мягкими подошвами кедров?

Оттенки весны: желтый и хаки

Вопросов — миллион. Самое главное, что нужно запомнить: весной 2020-го в моду вернутся 1980-е. О трендах наступающего сезона «ЮГ» рассказала дизайнер и модельер Елена Брежнева. Она, к слову, уверена, что, формируя с помощью гардероба образ, необходимо учитывать особенности внешности. — Конечно, следовать моде, идти в ногу со временем и преображаться, глядя на тренды с подиумов, хочется многим, — говорит Елена. — Но если что-то портит человека визуально, то нет никакой необходимости модную деталь интегрировать в свой гардероб. Черпать интересные дизайнерские решения из новых веяний моды можно и нужно, главное — подходить к этому с умом.

Стиль 1980-х возвращается. Брюки-клеш и объемные рукава снова в тренде



ЮБКИ И ПЛАТЬЯ
В тренде этой весной юбки и платья с бахромой, разрезами, многослойные. Как приталенные, так и пышные, миди и мини. Особое внимание стоит уделять молочной палитре этих моделей. Платья стоит выбирать свободного, но зауженного кроя, как в мелкий, так и в крупный горох, с бантами, кружевами.



ОБУВЬ
Необычным вариантом этого сезона станут сапоги с квадратным носом, особенно если они белого цвета. Либо можно отойти от привычных лаконичных цветов и отдать предпочтение животным принтам.

РУКАВА-БУФЫ
Возвращение к трендам 1980-х годов проявляется в том числе в возвращении к рукавам-буфам. Весной 2020 года данной изюминкой наделаются не только блузы и платья, но и верхняя одежда. Для миниатюрных девушек подойдет фасон рукавов «фонарик», так как буфы будут увеличивать объемы. Стоит всегда соотносить пропорции тела и элементов одежды.

ЦВЕТНАЯ КОЖА
В этом сезоне из кожи актуальны не только куртки, но и другие элементы гардероба: от платьев и юбок до шорт и брюк. В моду войдет в том числе цветная кожа. Так что, выбирая весенние наряды, предпочтения отдавайте ярким цветам.

ПАЛЬТО ДЛИНЫ МАКСИ
Из верхней одежды этой весной в тренде пальто. Актуальны модели классического кроя, двубортные и приталенные фасоны. Подчеркнуть талию рекомендуется поясом в тон пальто либо ремнем контрастного цвета. На данный момент самой ходовой длиной считается макси либо привычная классика — чуть выше колена. Акцентом может стать шелковый шарф, завязанный интересно, или необычная вышивка на пальто.



ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ
Незаменимым головным убором станет шапка фасона бини, которая участвует в модных показах не первый сезон. Модным аналогом бини станет вязаная шапка с отворотом. Данный фасон рекомендуется носить как с курткой, так и с плащом. Универсальный вариант. Весенним решением весны-2020 станет кепи из кожаного или фетрового материала.



СУМКИ
Явным фаворитом этой весны станут плетеные сумки: из кожи и даже соломки. Эта модель подойдет к любой одежде. Еще одним любимчиком станет сумка на цепочке либо с широкой лямкой.



РЕПЛИКА

Все женщины прекрасны, и каждая прекрасна по-своему. Так говорят мужчины, чтобы задобрить слабый пол. Но умным женщинам этих слов недостаточно. Они хотят нравиться не только мужчинам, но и себе. А это сложнее.



ОКСАНА КРУЧЕНКО
okrug@vm.ru

Из лягушки в принцессу по расписанию

Волшебное все-таки время весна. И странные все-таки создания женщины. Вот мужчины что зимой, что весной, что летом — одним цветом. Им хоть декабрь, хоть март. У женщин же весной просыпается их женская самокритичность, которая в холодное время года обычно сладко поспывает где-то на задворках сознания. Тоне, что ли, на прогревание окружающей атмосферы реагирует, как жучки-паучки по весне? Продерет глаза и давай на мозг себе капать: «Да ты посмотри на себя! Думаешь, ты принцесса? Фигушки! Жаба ты в пупырешек, вот ты кто!» Прямо озаряет как будто слабый пол осознание собственной неидеальности. Живет себе, живет девушка, пончики на обед кушает с какао — и как обухом по голове: откровение. И так из года в год. Зимой позволяем себе маленькие слабости в виде пироженок, тортинов и бутербродов с копченой колбасой, оливье-шечку, холодец, ленимся заниматься спортом — и ничего, не грызет совесть. И нравимся себе очень даже. А с наступлением весны, как ошалелые, бросаемся на беговые дорожки сгонять накопленные отложения и сглаживать нежелательные неровности фигуры. Как будто что-то щелкает внутри женского организма, какая-то кнопка красная срабатывает, будильник будто начинает трезвонить изо всех сил: хватить объедаться и жалеть себя, дзынь-дзынь-дзынь! Встала, отжалась! И все ради двух несчастных недель отпуска. Чтобы летом не комплексовать на пляже и не рыдать потом, рассматривая отпущенные фотографии. Всю весну убиваем на «работу над ошибками» — голодаем, потеем в спортзалах, а она между тем проходит мимо. Быстро-быстро. Оглянуться не успеешь, а весны как не бывало. Со всей ее девственно чистой свежестью и началом начал. Поэтому вношу предложение на будущий год в этом: ушло время. Давайте начинать процесс превращения из лягушек в принцесс пораньше. Не «с марта худею», как обещает обычно каждая вторая, а хотя бы с февраля, а еще лучше — с января. А когда к началу весны проснется женская самокритичность и заведет свою привычную нудную песню про жабу, мы ее даже слушать не будем, а будем наслаждаться свежим весенним воздухом и наблюдать за пробуждающейся природой. Подтянутые и уверенные в себе. А самокритичность поноет и перестанет. Весной во всем должна быть гармония. Время-то волшебное.

СВИТЕРА
Особое внимание стоит уделить пикантной модели — свитеру с открытой спинкой. Но такой вариант стоит отложить до наступления более теплых дней. А пока погода еще прохладная, лучше выбрать мохеровый свитер, который может стать базовой вещью любого гардероба, поскольку сочетается с различными фактурами. Для разнообразия можно попробовать более яркие оттенки.

Подготовила
ОКСАНА КРУЧЕНКО
okrug@vm.ru

Накануне 75-летия Великой Победы мы продолжаем рассказывать о героях Великой Отечественной войны, чьими именами названы улицы Южного округа. Очередной адрес — улица Генерала Белова.

Когда летом 1941-го стало понятно, что война идет страшная, на уничтожение, то «сдулись» многие довоенные авторитеты с генеральскими погонами на плечах, прежде так хорошо выступавшие на партсобраниях. На фронтах реальными боевыми делами стали выдвигаться настоящие командиры, умеющие трезво мыслить в критические моменты и бить врага, невзирая на любое соотношение сил и условия обстановки. Именно тогда в когорту наиболее успешных военачальников РККА вошел Павел Алексеевич Белов.

2-й кавалерийский корпус генерал-майора Павла Белова начал воевать с первого дня Великой Отечественной войны. На Южном фронте, на берегах реки Прут, наши конники рубили живую силу противника, не давая врагу продвинуться вперед.

Военную службу Павел Белов начал в 1916-м в гусарском полку, и лихая гусар-



1 МИХАИЛ САВИН / РИА НОВОСТИ

Гусарская удаля советского кавалериста

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АРКАДИЙ ЕГОРОВ
подполковник в отставке,
заместитель председа-
теля Союза десантников
России



Наверное, роль Павла Алексеевича в достижении Победы

над врагом до сих пор оценена историками не полностью. Именно его бойцы не дали немцам в 1941 году проораться к столице с южного стратегического направления и замкнуть столицу в танковые «клещи». Находясь в 1942 году в тылу противника, командир 1-го гвардейского кавалерийского корпуса генерал Белов взаимодействовал с десанниками 4-го воздушно-десантного корпуса и партизанами. Талантливейший был полководец, сумевший умело командовать такими разнородными силами, мобилизовав все их достоинства на выполнение единой боевой задачи.

ская удаля отличала его и на Гражданской, и в 1941-м. Его конники первыми в Великой Отечественной стали проводить ночные атаки, когда по принятому у них «орднунгу» немцы мирно отдыхали.

ПРИКАЗ: «ВПЕРЕД!»

В сентябре 1941 года конники Белова были брошены на спасение наших войск, попавших в «котел» восточнее Киева. Немцы имели подавляющее превосходство в силах. Но полководческий дар генерала Белова позволил ему силами конницы сковать действия танковой группы Гейнца Гудериана. В боях за стратегически важный узел дорог Штеповку 2-й кавкорпус нанес врагу чувствительный удар. Разведка доложила, что из-



2

за дождей немецкое командование не может обеспечить подвоз горючего танкам. Генерал Белов отдал приказ своим кавалеристам: «Вперед!» Конники «вездеходы» прошли там, где буксовали машины про-

1 июня 1942 года. Генерал-лейтенант Павел Белов (слева) и бригадный комиссар Алексей Щелковский беседуют с бойцами-разведчиками (1). Фронтальная фотография Павла Белова (2)

в атаку, и оказалось, что перед войсками Павла Белова — целый армейский корпус вермахта: три пехотные дивизии в первом эшелоне и две — во втором. Наше наступление захлебнулось, но стремительным ударом во фланг врагу Белов упредил запланированное на 16–18 ноября наступление фашистов на Москву. Спешенные конники перешли к удержанию позиций,

Конники генерала Белова первыми в Великой Отечественной стали проводить ночные атаки

тивника. Большие потери понесла 9-я танковая дивизия вермахта, а 25-я моторизованная дивизия была уничтожена полностью.

БИТВА ЗА МОСКВУ

Звездный час полководца наступил во время Битвы за Москву. 9 ноября 1941 года корпус Белова был включен в состав войск Западного фронта. Комкору сразу же приказали нанести контрудар по наступающим немцам в районе Серпухова. По данным Генштаба, там шла к столице СССР всего одна дивизия противника. Советская конница пошла

и стояли так стойко, что за отличие в оборонительных сражениях в ноябре 1941 года войсковое объединение было переименовано в 1-й гвардейский кавалерийский корпус. В начале января 1942-го Белову было присвоено звание генерал-лейтенанта: он сумел не пустить немцев в Каширу. В конце января корпус под его командованием прорвал оборону противника вдоль Варшавского шоссе, совершил глубокий рейд по тылам врага. В течение пяти месяцев соединения 1-го гвардейского кавкорпуса совместно с час-

СПРАВКА

В честь Героя Советского Союза генерал-полковника Павла Алексеевича Белова улица названа 29 апреля 1975 года. Идет от Борисовского проезда до Ясеновой улицы на территории районов Орехово-Борисово Северное и Орехово-Борисово Южное.

тями воздушного десанта вели активные боевые действия на территории Смоленской области в ходе Ржевско-Вяземской операции. Это был исключительный эпизод в истории войны. Находясь в тылу противника, корпус генерала Белова удерживал район, который по периметру составлял более 400 км. Постоянные рейды привели к нарушению коммуникаций противника и дезорганизации его тыла. Когда немцы бросили на советских конников превосходящие силы, корпус Белова организованно прорвался к своим за линию фронта. Начальник генштаба сухопутных войск вермахта генерал-полковник Франц Гальдер с горечью констатировал: «Кавалерийский корпус генерала Белова... отвлек на себя в общем 7 немецких дивизий». В послевоенных мемуарах сам Павел Алексеевич Белов так написал об этих героических днях: «Не выдерживала техника. Ломались, выходили из строя танки и автомашины. Не выдерживали кони, валившиеся с ног от изнеможения. Только наши замечательные люди с честью вынесли все невзгоды».

ОТ ДНЕПРА ДО ЭЛЬБЫ

Герой Советского Союза генерал Павел Белов до конца войны участвовал в самых значительных военных операциях. Назначенный командовать войсками 61-й армии, он прошел с ней славный боевой путь от берегов Днепра до берегов Эльбы. После войны командовал войсками ряда военных округов, занимал пост председателя ЦК ДОСААФ. Полководец умер в Москве 3 декабря 1962 года, похоронен на Новодевичьем кладбище.

АЛЕКСАНДР ХОХЛОВ
okruga@vm.ru

Во Дворце царя Алексея Михайловича в музее-заповеднике «Коломенское» открылась выставка репродукций из альбома Андре Дюрана «Две столицы российской империи: Санкт-Петербург и Москва».

Небольшая экспозиция видов Москвы и Петербурга XIX века в галерее могла бы и не привлечь особого внимания, если не знать очень важного факта: дело в том,

что это единственное детальное изображение видов главных архитектурных достопримечательностей обеих столиц того времени. Других визуальных свидетельств практически не сохранилось, потому что делать рисунки было очень дорого, а фотография в то время не была широко распространена. По этой, кстати, причине современным историкам, работающим с описаниями из архивных документов, чаще всего

приходится верить на слово их составителям: к примеру, невозможно выяснить, выглядели Симонов монастырь, основанный в XIV веке так, как сегодня, или его внешний облик модернизировался со течением времени. Вероятно, с целью зафиксировать момент времени меценат Анатолий Демидов

спонсировал масштабную экспедицию французского художника Андре Дюрана по «городам и весям нашей родины». И альбом с литографиями этих зарисовок ныне хранится в фондах му-

зея-заповедника «Коломенское».

— На нашей выставке представлен оригинал альбома Дюрана, — рассказывает хранитель музейных предметов Нина Калинина. — Отличающиеся фотографической точностью рисунки дают полное представление о том, как выглядели Москва и Петербург в первой трети XIX века.

Видов Северной столицы на выставке чуть меньше, но не из-за нелюбви кураторов к Санкт-Петербургу, а из-за эклектичности Москвы, достопримечательности которой интереснее рассматривать.

— Сравните собор Василия Блаженного и Сухареву башню, — предлагает куратор. — Они выполнены в абсолютно разных стилях! И литография сделана настолько тщательно, что дает возможность рассмотреть каждую деталь в мельчайших подробностях.

К слову, Сухарева башня — единственное архитектурное сооружение из представленных на выставке, ко-

торое до нашего времени не дожило. Зато часы легендарной башни сегодня украшают одни из ворот музея-заповедника.

Работая над выставкой, Нина Владимировна обнаружила еще один интересный факт.

— Оказывается, как такового указа о переносе столицы из Москвы в Санкт-Петербург никогда не существовало! — рассказывает она. — Перенос произошел сам собой. Сначала Петр I перевез в город на Неве семью, а затем за ним начали переезжать и чиновники. Соответственно, в Петербурге стали открываться филиалы московских министерств, а вскоре и сами министерства. Простые же люди по старинке продолжали считать своей столицей Москву.

Посетить выставку можно до февраля следующего года. И, что приятно, пройти на нее можно по любому билету на другие выставки Дворца.

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
okruga@vm.ru

Редкие виды двух столиц



Зарисовка Андре Дюрана.
6 октября 1839 года.
На изображении — храм
Николая Чудотворца
в Хамовниках

Оповещение

Уголовная ответственность за незаконную пересылку наркотических средств

Прокуратура Южного административного округа г. Москвы 29.01.2020 направила в суд уголовное дело по обвинению 25-летнего гражданина Республики Таджикистан в совершении преступления, предусмотренного ч. 3 ст. 30, ч. 5 ст. 228.1 УК РФ, который, находясь в г. Москве без определенного рода занятий, с целью извлечения материальной выгоды от преступной деятельности 24.09.2019 вступил в преступный сговор с неустановленным лицом, направленный на совместное приобретение и незаконную пересылку наркотических средств в особо крупном размере на территории Российской Федерации. Действуя группой лиц по предварительному сговору, неустановленный соучастник незаконно приобрел наркотические средства в особо крупном размере, в затем передал их обвиняемому для последующей незаконной пересылки покупателям. Обвиняемый упаковал наркотические средства в банки, предназначенные для спортивного питания, после чего 25.09.2019 прибыл в курьерскую служ-

бу FASTPOINT по адресу: г. Москва, ул. Автозаводская, где, скрывая свои преступные намерения, обратился к сотруднику курьерской службы для оформления посылок в г. Магадан и г. Благовещенск, однако не смог довести свой преступный умысел до конца, поскольку был задержан сотрудниками полиции УВД по ЮАО ГУ МВД России по г. Москве, а наркотические средства у него были изъяты. Расследование по уголовному делу проводилось следователем СЧ СУ УВД по ЮАО ГУ МВД России по г. Москве. В отношении соучастника уголовное дело выделено в отдельное производство, в отношении неустановленного лица, сбывшего наркотические средства в особо крупном размере, возбуждено уголовное дело по ч. 5 ст. 228.1 УК РФ (незаконный сбыт наркотических средств в особо крупном размере), по которым проводится комплекс следственных мероприятий, направленных на установление лиц, совершивших преступления против здоровья населения и общественной нравственности. Уголовное дело направлено в Симоновский районный суд г. Москвы для рассмотрения по существу. Обвиняемый содержится под стражей.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Рощиным Евгением Игоревичем, почтовый адрес: 141407, Московская обл., г. Химки, Юбилейный пр-т, д. 82, кв. 106, почтовый адрес: evgeniy.roshchin@mail.ru, телефон: 8 (905) 545-21-44, кв. аттестат кадастрового инженера 77-14-151, № в гос. реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, 30533, выполняются работы по образованию земельного участка, расположенного по адресу: г. Москва, Загородное ш., 1/2.

Заказчиком кадастровых работ является акционерное общество «ЗАГОРОДНОЕ ПЛАЗА», ОГРН: 1087746169037, ИНН: 7726587705, юридический адрес: 117152, г. Москва, Загородное ш., д. 1, корп. 2, пом. 20, тел. 8 (495) 739-03-20. Собрание заинтересованных лиц по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Москва, 5-я Магистральная ул., д. 12, офис 306, 20.04.2020 г. в 12:00.

С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Москва, 5-я Магистральная ул., д. 12, офис 306. Возражения по проекту межевого плана и требования о проведении согласования границ земельного участка на местности принимаются с 18.03.2020 г. по 19.04.2020 г. по адресу: г. Москва, Загородное ш., 1/2. Смежные земельные участки с кадастровыми номерами 77:05:0001015:86, 77:05:0001015:83, 77:05:0001015:53, 77:05:0001015:57 и другие земельные участки в квартале 77:05:0001015, расположенные по адресу: г. Москва, Загородное ш., все заинтересованные лица, в том числе городские и муниципальные органы.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2008 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

ПРОГРАММА ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ «ГУПСОЦГАРАНТИЯ»

8 (495) 626-21-22

✓ Единовременная выплата
до 5 000 000 *

✓ Ежемесячные платежи
до 100 000 *



Договор ренты заключается напрямую с организацией

Помощь по хозяйству и сиделка бесплатно

gupsg.ru

*Рассчитывается индивидуально. Реклама. ООО «Гупсоцгарантия». ОГРН 1157746411866.

**КСТАТИ**

Вместо обычного будильника используйте тот, что увеличивает звук медленно. Тогда пробуждение не превратится в стресс, который сводит на нет ночной отдых.

Подушка сплет колыбельную

**ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ОДЕЯЛО**

Нагревается в зависимости от температуры окружающей среды. Удобно тем, что годится для любого времени года. Одеяло имеет пульт с дисплеем, который подсвечивается, — это позволит без труда переключать режимы при выключенном свете.



Чтобы сон был крепче, прогуляйтесь вечером на свежем воздухе

МУЗЫКАЛЬНАЯ МАСКА

Выполняет две функции — наушников и маски для сна. Отлично подходит для тех, кто любит засыпать под медленную музыку или успокаивающие звуки природы. Выбрать аудиозапись можно из собственного гаджета, подключив маску к нему через Bluetooth. Кстати, есть похожие музыкальные подушки.

13 марта отмечается Всемирный день сна. Дата очень актуальная. Ведь почти 70 процентов жителей столицы, по опросам социологов, не высыпаются.

Доктор медицинских наук, президент Российского общества сомнологов Роман Бузунов рассказал читателям «ЮГ», почему мы спим плохо и как это исправить. — Одна из главных проблем москвичей — слишком высокий темп жизни, — поясняет Роман Вячеславович. — Мы поздно возвращаемся с работы, плотно ужинаем, потом еще про-

ВАЖНО

Выбирайте правильное постельное белье. Лучше всего — батист, хлопок, лен, сатин или шелк. Если белье пахнет сыростью или химическими красителями — не покупайте его.

сматриваем рабочую почту или новости, то есть наш мозг на сон не переключается. А потом ворочаемся и долго не можем заснуть. Или засыпаем, но просыпаемся среди ночи и долго лежим без сна. Вторая проблема — «прыгающий» режим дня. Сначала мы всю рабочую неде-

лю не высыпаемся, а в субботу и воскресенье норочим наверстать упущенное — спим по 12–13 часов. — Если в будни привыкли вставать в семь утра, а на выходных просыпаетесь в полдень, то возникает так называемый джетлаг — рассогласование суточного ритма человека с природным суточным ритмом. Организм чувствует себя так, как будто вы прилетели из Москвы в Хабаровск и пытаетесь жить по местному времени, — рассказывает Роман Бузунов. — А уже в понедельник вернулись в Москву и надо приспособиться снова. Сбитый суточный ритм и приводит к бессоннице. Есть ли выход из тупика? Первое, и главное, по словам эксперта, — наладить режим дня. — Ложиться в постель и вставать нужно в одно и то же время вне зависимости от дня недели, — поясняет Роман Бузунов. — Потому что высыпаться на выходных за будни невозможно. Каждый раз, засыпая, вы перезагружаете организм. Не менее важна и подготовка ко сну. Как пояснил доктор, за восемь часов до сна лучше не пить возбуждающих нервную систему на-

ПОДУШКА С РИТМОМ ВАШЕГО СЕРДЦА

Выглядит она как обыкновенная изогнутая подушка, вроде тех, что подкладывают под голову. Особенной ее делают два акселерометра, которые измеряют частоту вашего дыхания и ударов сердца. Гаджет задает необходимый ритм, под который организм сам подстраивается и засыпает.

СИЛИКОНОВЫЕ БЕРУШИ

Отличаются от других тем, что крепко фиксируются в ухе и не выпадают во время сна. Достигается это за счет эластичности материала. Вы сами придаете берушам нужные размер и форму. При использовании внимательно прочтите инструкцию.

ОЧКИ ОТ ХРАПА

В верхней части маски, над переносицей, расположен электронный модуль, который распознает через микрофон храп. Как только это происходит — очки отправляют мозгу сигнал. Стимуляция блуждающего нерва вызывает расширение дыхательных путей, храп прекращается.

питков, например чай, кофе или колу. После работы крайне желательно разгрузить психику физическими упражнениями.

— Совсем необязательно идти в спортзал и тягать железо. Лучше просто пройтись после работы пешком. Сорок минут в быстром темпе обычно вполне достаточно, — говорит эксперт. — Для этого вам можно выйти не на своей станции метро, а на соседней. Пройдитесь, и ходьба успокоит ваши нервы.

Важен и правильный ужин. Не наедайтесь на ночь. По калорийности ужин должен составлять не более 20 процентов от всего дневного рациона. Лучше, если вы поужинаете за два–три часа до сна.

— Многие думают, что успокоить может алкоголь. Но если употребите больше чем бокал вина перед ужином или 50 граммов крепкого спиртного, то будьте готовы среди ночи проснуться и лежать без сна до утра — именно так действуют на организм более серьезные доли спиртного, — уточняет Роман Вячеславович.

Эксперт обращает внимание: крайне важно хотя бы за час до сна не пользоваться гаджетами.

— Голубоватое свечение экрана мозг воспринимает как дневной свет. А если на дворе день, то зачем спать? Поэтому лучше на ночь почитать книгу, но не любую, а со спокойным сюжетом. Триллер, где на каждой странице захватывающие события, — не лучший вариант.

Подготовил
НИКИТА МИРОНОВ
okrug@vm.ru

По пути к мраморному каньону

Участники Детского историко-краеведческого объединения туристов «Дискотур» из школы № 904 недавно вернулись из похода по Карелии. Ребята преодолели около 50 километров, наслаждаясь прекрасной природой, свежим воздухом и компанией верных друзей. Корреспондент «Южных горизонтов» встретила со школьниками и узнала, какие песни помогают быстрее идти вперед и как не встретить медведя.

В лыжный поход клуб отправился в рамках второго этапа 75-го столичного первенства по туризму. — Мы два года подряд занимали первые места и на-



Февраль 2020 года. Ученики школы № 904 во время туристического похода по Карелии

деемся, что планку не снизим, — рассказывает один из руководителей клуба, учитель истории Андрей Дронов. — Для этого нужно будет защитить «паспорт маршрута».

Ребята своими глазами увидели красоты Ладжских шхер, гор, озер и даже побывали в парке Рускеала, где добывают мрамор. Всего в поход отправились девять учеников 5–8-х классов.

— Каждому досталась какая-то должность, — рассказал шестиклассник Артем Засимов. — У нас был завпит (отвечал за еду, следил, чтобы продукты равномерно распределялись между участниками),

Юные туристы из района Царицыно прошли 50 километров по заповедной Карелии

снаряженец (следил за порядком, чтобы никто ничего не оставлял при переходах с места на место), мастер (чинил оборудование, если оно ломалось) и даже краевед.

Последнюю «научную» должность занял шести-

классник Никита Аверкиев.

— Я очень люблю историю, природу, поэтому вечерами после посиделок у костра мы все забирались в палатку, и я рассказывал о тех местах, которые мы прошли и в которых еще побываем, — рассказал Никита. — А еще почти по всему пути нас сопровождали... медвежьи следы. Как добавили школьники, отпечатки лап были свежие, но, как бы они ни осматривались по сторонам, зверя, к счастью, не встретили.

С погодой юным туристам повезло не очень, и на некоторых участках приходилось снимать лыжи, потому что снег там растаял.

— Как говорится, главное мастерство туриста — не заболеть после похода, и мы с этим отлично справились, — сказал Андрей Дронов. — Несмотря на переменчивую погоду, все остались здоровы. Может быть, одним из секретов были песни, которые поднимали наш дух.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okrug@vm.ru

Конкурс инженерных образовательных проектов «3D-бум» завершился в столице. Среди победителей и призеров — ученики трех школ Южного округа: № 508, 1375 и 1862.

Наши школьники стали лучшими

Конкурс «3D-бум» прошел в столице в пятый раз. В интеллектуальных состязаниях приняли участие более 600 ребят: ученики 6–11-х классов и первых и вторых курсов колледжей.

По итогам конкурса команда школы № 1375 из района Нагатинно-Садовники завоевала второе место в номинации «Profi Умный город». Ребята представили разработку «Умный перекресток».

— Подать заявку в эту категорию могли только те команды, в которых есть один или несколько участников-финалистов прошлых годов, — рассказала директор школы № 1375 Наталья Михарева. — А наши ребята уже несколько лет подряд занимают призовые места. В этом году участие приняли ученики 11-го инженерного класса.

Руководитель проекта — учитель информатики Антон Игнатов рассказал, что идея этой разработки воз-

никла у ребят совершенно случайно.

— Дело в том, что путь к нашей школе проходит через перекресток Нагатинской улицы и проспекта Андропова, — объяснил Антон Игоревич. — И там очень долго горит зеленый сигнал для автомобилистов, хотя временами поток машин не такой и большой. Пешеходам приходится долго стоять на переходе. Отталкиваясь от этой ситуации, ребята и придумали свою разработку «Умный перекресток».

Так, команда школы № 1375 создала макет, на котором все светофоры оборудовали камерами. С помощью программы они могут считывать загруженность дорог в обе стороны и регулировать длительность зеленого сигнала. Жюри идею ребят оценило по достоинству.

К слову, в экспертную комиссию конкурса вошли представители столичных университетов и других образовательных органи-

заций. Например, номинацию «Бионический беспилотный летательный аппарат» курировали специалисты из Национального исследовательского ядерного университета «МИФИ».

Учеников еще двух школ Южного округа также отметили по итогам конкурса «3D-бум».

Так, ребята из школы № 1862, расположенной в Нагорном районе, стали первыми в номинации «Искусство технологий: Science-Art & V_Art» с проектом «Экспонаты для музея фракталов». А команда школы № 508 из Бирюлева Восточного завоевала второе место в номинации «Умный дом». Они представили разработку под названием «Система очистки ИТ-устройств».

Хочется верить, что разработки, придуманные юными инженерами, будут в дальнейшем использоваться в реальной жизни.

ЮЛИЯ ПАНОВА
okrug@vm.ru



ЛЕЧЕНИЕ СУСТАВОВ И ПОЗВОНОЧНИКА БЕЗ ОПЕРАЦИЙ! КЛИНИКА «ЗДРАВСТВУЙ»

В клинике здорового позвоночника «Здравствуй» сегодня существует абсолютно новый концептуальный подход к восстановлению подвижности суставов, не сводящийся исключительно к назначению медикаментов. Одно из главных условий — оптимальная организация лечебного процесса. В протокол лечения включены методики, стратегически дополняющие друг друга, что обеспечивает хорошие и долговременные результаты. Это очевидно по тем пациентам, которым удалось вернуть гибкость и подвижность суставов.

На вооружении современной клиники «Здравствуй» сегодня имеются высококвалифицированные компетентные специалисты, системный и комиссионный подход в выявлении той или иной патологии, новейший лабораторный диагностический комплекс, необходимый перечень дополнительных инструментальных методов исследования (УЗИ-диагностика, денситометрия, МРТ, МСКТ и т.д.), мощный арсенал новейших методик и медицинских программ, которые подбираются с учетом всех индивидуальных особенностей пациента.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ЛЕЧЕНИЯ: медикаментозное при наличии острого воспалительного процесса, ограничение нагрузки — соблюдение ортопедического режима, различные виды внутрисуставных инъекций, подготовка сустава и тканей к основному лечению, использование озono-кислородной смеси (в/венное введение, подкожное, в мягкие ткани, внутрисуставно и т.д.), индивидуальная программа реабилитации — АФК, различные виды физиотерапии, различные варианты плазмолитерапии (Плазмолифтинг, АСР, PRP); использование препаратов на основе гиалуроновой кислоты, смеси аминокислот и антиоксидантов («Гиалрипайер», «Рипарт», «Креспин Гель» и т.д.), контроль массы тела, мануальная коррекция (курсы массажа, мануальная терапия, остеопатия), иглорефлексотерапия и, конечно, современные инновационные эффективные методы лечения, цель которых — замедление и остановка прогрессирования заболевания, предотвращение развития контрактур и улучшение функции сустава и позвоночника.

Одним из эффективных инновационных методов лечения является применение аутологичной кондиционированной сыворотки.

+7 (495) 926-19-79

www.zdravclinic.ru

Ст. м. «Чертановская», Балаклавский проспект, д. 16

ООО «Крона». Лицензия № ЛО-77-01-017082 от 27 ноября 2018 г. Рег. уд. № ФСР 2010/06572 от 14.12.2012 г. Реклама

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ORTHOKINE® — молекулярная ортопедия

• ОРТОКИН-терапия применяется для безоперационного лечения остеоартроза, заболеваний позвоночника и спортивных травм.

• Благодаря запатентованной стандартизированной методике лечения у врачей появилась возможность получать аутологичную кондиционированную сыворотку (ACS) из крови пациента, применяя специальный шприц EOT®.

• Методика имеет уникальные особенности:

• Содержит высокую концентрацию противовоспалительных цитокинов и факторов роста

• Не содержит клеток, факторов свертывания крови, а также искусственных добавок

• Является безопасным и эффективным ортопедическим методом терапии.

Актер театра и кино

Игорь Верник: Внутренняя свобода не знает возраста

Народный артист России Игорь Верник нередко бывает на юге столицы — принимает участие в съемках, проводимых в студии одного из популярных телеканалов на Шаболовке, 37.

А недавно в МХТ имени А. П. Чехова вышла премьера «Чайки», приуроченная к 160-летию со дня рождения писателя, поставленная литовским режиссером Оскарасом Коршуновасом — одним из самых известных в Европе. В этом спектакле Игорь Верник сыграл роль Тригорина — модного писателя, в глубине души мучающегося вопросом, перед кем несет ответственность: перед собой или перед публикой.

Игорь, ваш Тригорин выглядит в постановке вполне современным человеком, творческой личностью, которой, несмотря на популярность, не чужды сомнения в себе. Вы переиграли множество сложных персонажей — киллеров, ментов, воров в законе, сотрудников киностудии, директоров клиник, торгашей в электричке. Однажды даже, помнится, сыграли очень парадоксального богатого мецената, бизнесмена.

Вы имеете в виду Генриха Платоновича из сериала «За первого встречного»? Да, сложный характер. Богатый человек, который любит искусство, балет, живопись и при этом очень жесток. Я в жизни не раз наблюдал подобных людей и подобные проявления, когда в обстоятельствах

и атмосфере культурных мероприятий они казались очень одухотворенными, несуетными, а в реальной жизни оказывались циничными и лишенными всякого обаяния. Но поскольку в Школе-студии МХАТ, обучая профессии, наши великие педагоги учили нас искать в хорошем человеке плохое, а в плохом — хорошее, то и я в своих героях всегда пытаюсь найти человеческие ноты... «Чайка» — это комедия, так она написана Чеховым, так и поставлена. Мне близки истории, в которых есть еще и юмор. Когда все излишне глубокомысленно и серьезно, это настораживает.

В «Чайке» артисты постоянно передают из рук в руки камеру. Театр, с вашей точки зрения, сегодня сильно отличается от кино?

Для артиста кино — процесс, когда долго ждешь, а потом ты должен собраться и впрыгнуть в сцену мгновенно. Как спортсмен с шестом: раз — и взлететь! В театре в ежедневных репетициях можно спокойно найти способ существования, правильное действие. И так было всегда.

А когда к вам пришла внутренняя свобода на киноплощадке?

У внутренней свободы нет ни срока, ни возраста. Понимание точности существования приходит с опытом. Кинокамера — это глаз зрителя, который тебя видит в мельчайших подробностях, видит мельчайшую фальшь. В театре ты работаешь на зал и при этом тоже

Мне близки истории, в которых есть юмор. Когда все излишне глубокомысленно и серьезно, это настораживает

должен быть абсолютно органичен и правдив. Но и на сцене, и в кадре артист сильно зависит от сценария (пьесы), режиссера и партнеров.

Когда-то, помнится, вы говорили, что в театре очень любите спектакль «Ретро», поставленный Андреем Мягковым.

Я действительно очень его любил, но уже несколько лет он не идет. За последние шесть-семь лет я переиграл много главных ролей в МХТ. Например, с Олегом Павловичем Табаковым мы играли «Дракона» по Шварцу: он был Бургомистром, а я Драконом. Это было счастливое партнерство, его последний спектакль на сцене МХТ. Для меня была новым опытом и работа с Константином Богомоловым. Это и «Процесс» по Кафке, и «Событие» по Набокову, и спектакли по Вуди

Актер Игорь Верник перед премьерой комедийной мелодрамы Вуди Аллена «Светская жизнь» в летнем кинотеатре на ВДНХ

Аллену «Мужья и жены», «Сентрал-парк Вест», и «Мушкетеры», где я сыграл Арамиса. Люблю партнерствовать с Ренатой Литвиновой: в «Свидетеле обвинения» по Агате Кристи я сыграл авантюриста Лэнарда Воула. Ну и конечно, не могу не упомянуть «Светлый путь. 1917», где сыграл Ленина, — это был особый для меня спектакль.

С какими чувствами МХТ воспринял приход Сергея Женовача?

С приходом Сергея Женовача начался новый этап в жизни театра. Когда не стало Олега Николаевича Ефремова, это тоже был новый этап, весьма смутный, в жизни МХТ. Пришел Олег Павлович Табаков, и никто не понимал, как оно будет, потому что у Ефремова были определенные законы, по которым жил театр. Все нервничало, но театр расцвел при Табакове, стал явлением московской театральной жизни. Табаковскую модель стали пытаться повторить многие театры страны. Вот и сейчас, с приходом Сергея Васильевича, наступила новая жизнь. Женовач — потрясающий режиссер, безусловно, мхатовской школы. У него свои приоритеты, свое видение театра и его развития. И все это очень интересно.

Благодаря съемкам вам удастся побывать в самых разных местах Москвы. Нравится ли вам то, как столица меняется?

Наша профессия такова, что ты часто снимаешься в местах, куда никогда не доедешь сам. Ну, потому что знакомые там не живут, дел у тебя там нет. Повседневный мой круг обитания жестко очерчен: он связан с МХТ, киностудиями, телевизионными продакшенами. И эти маршруты изъезжены. А во время съемок появляются новые маршруты. Я не перестаю удивляться столице. Москва — любимый город мира, а я много путешествовал, много чего видел. Москву стало видно, она стала ухоженная, для людей. Я редко гуляю: нет времени совсем. Но мне очень хочется ногами ходить по ней. Я иногда из театра выхожу, чтобы просто побродить по окрестным улицам.

Чем вы живете кроме работы? Я урывками хожу в фитнес-клуб, встречаюсь с друзьями, иногда вырываюсь в кино или театр, чтобы посмотреть, что происходит в мире. Отдыхать получается, только когда выезжаю из города.

Беседовала
ЕЛЕНА БУЛОВА
okruga@vm.ru



Вместе мы сможем сделать наш город, наш Южный округ еще лучше и комфортнее для жизни. А газету — еще интереснее.



Народный корреспондент

ug@vm.ru

Присылайте нам свои инициативы, необычные фотографии и интересные истории. Ждем ваших писем!



Народ предлагает — город меняется!

Культурные встречи набирают все большую популярность. К нам с инициативой обратились активисты Орехова-Борисова Северного. Они попросили помочь организовать вечера, посвященные живописи.

ПАЛИТРА ХУДОЖНИКА



АЛЕНА КУРКОВА
народный корреспондент

Мы любим ходить в культурный центр «Орехово». Там всегда проходит много интересных мероприятий, но вот вечеров, посвященных живописи, не было. Мы обратились с инициативой в редакцию «ЮГ», и спустя пару недель нас пригласили на лекцию, посвященную символам и сюжетам в картинах европейских художников. Искусствовед Ирина Кравченко (на фото) рассказала много интересного. Вы знали, что на картинах, где архангел Гавриил приходит к Марии с Благой Вестью, у него почти всегда в руках белоснежная лилия? Это символ благочестия и непорочности.



ПЕРВЫЕ КРОКУСЫ



АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВ
народный корреспондент

За зиму мы успеваем так соскучиться по ярким краскам, что наступление весны становится для нас настоящим подарком природы. Заметил желтые крокусы среди наскучившей уже серой палитры парка «Садовники» — и сам почувствовал прилив сил. С весной, товарищи!



Точка на карте

Мы запустили новую акцию — «Клуб путешественников: точка на карте». Идея проста: куда бы вы ни отправились, возьмите с собой номер газеты «ЮГ» и сфотографируйтесь с ним. А нам расскажите о том месте, где вы побывали. Лучшие истории и фото мы опубликуем.

НА РОДИНЕ ВАНГИ



ОЛЬГА СМЕРНОВА
народный корреспондент

Мы побывали в Болгарии на родине знаменитой целительницы и предсказательницы Ванги. В селе Рупите возвышается белый храм «Света Петка Българска» — ее подарок односельчанам. По преданию, Ванга боялась заходить в эту церковь, ведь здесь к ней приходили самые страшные из ее видений. Справа от храма находится могила Ванги, завещавшей похоронить себя на этом месте.



ЗАВТРАК ДЯТЛА



ЕЛЕНА КРИСТИ
народный корреспондент

Этот красавец-дятел прилетел к нашему балкону. Мы сделали кормушку из ветки поваленного дерева. По красной отметке на затылке легко определить, что это самец, у самки такой полоски нет.

ЮЖНЫЕ ГОРИЗОНТЫ

УЧРЕДИТЕЛЬ Префектура
Южного административного округа
115280, Москва, ул. Автозаводская, 10

АДРЕС РЕДАКЦИИ 127015, Москва,
Бумажный пр-д, 14, стр. 2

UGORIZONT.RU

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ИЗДАТЕЛЬ
АО «Редакция газеты
«Вечерняя Москва»
127015, Москва,
Бумажный пр-д, 14,
стр. 2

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
А.И. Нуприянов

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
Георгий Рудницкий

ШЕФ-РЕДАКТОР
Марина Gladkova

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
Анастасия Лопушанская

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
Тел. (499) 557-04-01; e-mail: reklama@vm.ru

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Тираж: 552 796 экз. Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство ПИ № 77-1881 от 10.03.2000. Дата выхода в свет: 13.03.2020. № 10 (885). Бесплатно.

ОТПЕЧАТАНО ООО «ВМГ-Принт», 127247, Москва,
Дмитровское шоссе, 100, тел. (495) 780-01-89