



# ЮЖНЫЕ ГОРИЗОНТЫ!



## ЦИТАТА

**Мэр Москвы  
Сергей Собянин**

На юге Москвы появится уютный парк у воды, а территория станет еще более комфортной и безопасной **2**

ГАЗЕТА ЮЖНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА МОСКВЫ **UGORIZONT.RU** 10 МАРТА 2023 ГОДА № 7 (1028)



3 марта 2023 года. Для рыбака-любителя Василия Гусельникова открытие Большой кольцевой линии — настоящее счастье. Теперь, чтобы порыбачить в Нагатинском Затоне, ему достаточно 30 минут на сборы и поездку до одноименной станции. Впрочем, теперь главная мечта рыбака — поймать такую же большую щуку, как на панно в вестибюле станции.

## Первая рыболовная!

**4**

### РАДИО

#### Теплый ламповый звук

Радиолюбитель из Царицына 10 лет собирает уникальные приемники **8**



### МОЙ РАЙОН

#### Место встречи можно изменить

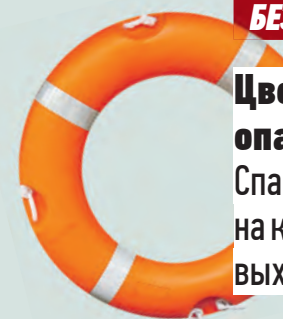
Новая зона отдыха Чертанова Южного покорила жителей **10**



### БЕЗОПАСНОСТЬ

#### Цвет льда выдает опасность

Спасатели показали, на какой лед не стоит выходить **11**





В 23 городах России открываются продажи электромобилей «Москвич-3е» и городских кроссоверов «Москвич-3».

## С конвейера, готовы к новым хозяевам

Приобрести новенький «Москвич» можно в одной из 52 точек продаж и сервисного обслуживания. В ближайшее время все они будут оформлены в узнаваемом стиле возрожденного автомобильного бренда.

АВТО

— В 2022 году с конвейера сошли первые 600 машин, из них 200 — с электродвигателем. В этом планируется выпустить 50 тысяч автомобилей, в том

числе 10 тысяч электромобилей. Через год удвоим объемы выпуска, — сказал мэр столицы Сергей Собянин.

Сотрудники дилерской сети проходят обучение для лучшего сервиса.

Новые «Москвичи» скоро можно будет увидеть по всему городу



**ДВЕРИ ИННОВАЦИОННЫХ ЦЕНТРОВ ОТКРЫТЫ**

# 346

тысяч человек посетили с 2012 года мероприятия «Дней без турникетов». А в 2023 году число площадок проекта вырастет до 1400

В Дмитровском районе открылась новая детско-взрослая поликлиника для 66 тысяч москвичей.

## По современному стандарту

Мэр Москвы Сергей Собянин сообщил о новостройке на севере столицы. Дмитровский район получил новейшую поликлинику.

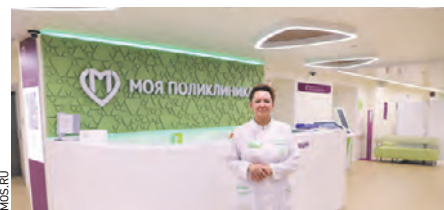
— Здание оснащено современным оборудованием и будет работать по новому московскому стандарту. Кабинеты часто посещаемых специалистов и дежурных врачей находятся на нижних этажах, менее востребованные и административные — выше, — отметил глава города.

МЕДИЦИНА

В поликлинике, рассчитанной на 750 посещений в смену, есть комфортные зоны ожидания и игровые для малышей.

— Для врачей и медсестер оборудованы комнаты отдыха. У взрослого и детского блоков отдельные входы, что исключает пересечение потоков пациентов, — пояснил Сергей Собянин.

В общей сложности поликлиникой могут пользоваться 66 тысяч горожан.



Работа по обновлению городских поликлиник по современному стандарту идет полным ходом

Каждый день мэр Москвы Сергей Собянин в своих постах в социальных сетях рассказывает о важнейших городских событиях. Узнать об этом каждую неделю вы сможете со страниц нашей газеты.

ИНФРАСТРУКТУРА

## Последний рывок

На будущем четвертом Московском скоростном диаметре после реконструкции открылась станция «Очаково». В церемонии принял участие мэр столицы Сергей Собянин. Работы начались в 2020 году. А с прошлого лета электрички здесь проезжали без остановок.

Современный мини-вокзал с двумя платформами под навесами встречает пассажиров. Рядом с ним живут 40 тысяч горожан, для которых запуск «Очакова» стал порталом к другим городским районам.

— На Калужском направлении будущего МЦД-4 было запланировано строительство 15 вокзальных комплексов, 10 тоннелей и мостов и 64 километров главных путей. Все 15 построенных, — Сергей Собянин заявил, что запланированные 15 вокзалов как раз венчают открытие «Очакова». — Последний рывок самый сложный. В этом году и МЦД-3, и МЦД-4 поедут.



6 марта 2023 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) и гендиректор ОАО «РЖД» Олег Белозеров открыли после реконструкции вокзал «Очаково» будущего маршрута МЦД-4

Все комплектующие новых вокзалов — отечественные. В том числе и 12 эскалаторов, и четыре лифта. — Создана безбарьерная среда для удобства пасса-

жиров, и Москва — мировой лидер в этом направлении, — отметил генеральный директор «Российских железных дорог» Олег Белозеров.

После запуска на МЦД-4 будет самое большое количество пересадочных станций — 18, с 45 вариантами пересадок на метро, МЦК и другие диаметры.

« Устаревшую станцию закрыли на реконструкцию в июле прошлого года. Теперь вместо нее открыли современный пригородный вокзал — с новыми платформами и надземным вестибюлем. Здесь будет удобно всем, в том числе маломобильным гражданам и пассажирам с детьми.

Сергей Собянин, мэр Москвы

В этом году на ВДНХ завершим реставрацию и строительство 15 объектов. В их числе два национальных павильона: Абхазии и Узбекистана. Утраченные элементы восстанавливают по архивам.

## Откроют для гостей

Мэр Москвы Сергей Собянин объявил: в этом году для посетителей откроется павильон «Атом» на ВДНХ. Это будет самая современная и масштабная в России музейная площадка, посвященная освоению ядерных технологий в стране и мире. В павильоне «Центральный» откроется экспозиция Третьяковки, заработают музей молочной промышленности, олимпийский музей России и политехнический музей. Гости выставки смогут посетить новый кластер развлечений «Парк «Орион».

ВЫСТАВКА



Развлекательный кластер «Орион» готов принимать посетителей



Столичный наукоград отметил юбилей. Мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о развитии Зеленоградского округа: сделано немало.

## Зеленограду — 65!

Город многое делает для того, чтобы приблизить наукоград к центру столицы и сделать его еще комфортнее.

— Чтобы было удобнее добираться, открыли станцию метро «Пятницкое шоссе» и запустили «Ласточки» до Ленинградского вокзала, — написал Сергей Собянин в своем телеграм-канале.

— Для автомобилистов построили дублер Ленинградского шоссе и обновили развязку с МКАД. На зеленоградскую промышленность положительно повлияло создание особой экономической зоны «Технополис «Москва». Это больше 60 компаний и 7 тысяч рабочих мест.

По словам мэра, без внимания не остается медицинская помощь жителям округа. Проводится реконструкция взрослых и детской поликлиник.

**ЮБИЛЕЙ**

### ЦИФРЫ

**92** тематических состава ходят на Большой кольцевой линии. Каждый оформлен в дизайне «Два сердца столицы» и стилистике БКЛ.

**40** парков и общественных пространств обновили в ЗелАО за 12 лет.

**50** миллиардов рублей вложат в развитие производств новые компании особой экономической зоны «Технополис «Москва».

**4** миллиона поездок за 5 дней бесплатного проезда по БКЛ совершили москвичи.

**69** новых станций столичного метрополитена было открыто с 2011 года, а также 31 станция Московского центрального кольца. Каждая станция интересна и уникальна.

**350** новых рабочих мест обеспечит возведение в Зеленограде двух новых промышленных комплексов, которые появятся в районе Савелки.

**10** новых тележек для продажи прохладительных напитков планируют поставить на территории музея-заповедника «Царицыно». Их разместят в наиболее людных местах парка.

В первом филиале поликлиники № 8, расположенном на проспекте Вернадского, завершили работы по реконструкции.

## Прием возобновят

Четырехэтажное здание, построенное почти 60 лет назад, нуждалось в ремонте, и сейчас его полностью перестроили по новому московскому стандарту поликлиник.

— Обновили все, от инженерных коммуникаций до планировки, — поделился в своем телеграм-канале мэр Москвы Сергей Собянин. — Сделали зоны комфортного ожидания для пациентов, комнаты отдыха для врачей и медсестер. Самые востребованные специалисты будут принимать на нижних этажах.

Новейшее медицинское оборудование позволит проводить современную диагностику прямо в поликлинике, что значительно сократит время, необходимое на полный осмотр пациента.

**РЕНОВАЦИЯ**

### БЛАГОУСТРОЙСТВО

# Комфорт вдоль южных рек



Проект благоустройства территории у реки Шмелевки. В этом году ее у планируется облагородить и превратить в удобную прогулочную зону для семейного отдыха

**Мэр Москвы Сергей Собянин рассказал о проекте благоустройства пойм рек Шмелевки и Кузнецовки, расположенных на юге города. Это большая зеленая территория, расположенная недалеко от станций метро «Красногвардейская» и «Зябликово» вдоль Воронежской улицы и Орехового бульвара.**

В предыдущие годы часть территории привели в порядок: здесь появились беседки, детские площадки, места для пикников и площадки для выгула собак. Однако работы еще много: нужно проложить тропинки, убрать валежник и сухостой, а также организовать удобный вход в парк.

## Поймы Шмелевки и Кузнецовки облагородят, обустроят зоны для отдыха

предусматривающий создание новых функциональных зон и площадок, а также устранение препят-

ствий для свободного прохода людей, — отметил Сергей Собянин.

Вдоль Шмелевки организуют прогулочный маршрут с настилом на сваях, на склонах оврагов создадут видовые площадки и зоны тихого отдыха, откуда жители Южного округа будут любоваться пейзажами речных долин внизу.

Возле станции метро «Зябликово» появятся скейт-парк, памп-трек, а также площадки для командных видов спорта. Также еще одну зону для занятий спортом оборудуют неподалеку от Гурьевского проезда.

Как сообщил мэр Москвы Сергей Собянин в своем блоге, на базе клинического центра «Вороновское» будет открыт госпиталь.

## Оказывая помощь

— В рамках соглашений с Донецком и Луганском Москва оказывает помощь по ряду направлений, в том числе и по медицинским вопросам на системном уровне, — подчеркнул Сергей Собянин.

Для того чтобы разгрузить госпитали на новых территориях и дать им возможность хотя бы частично вернуться к оказанию плановой медицинской помощи гражданскому населению, на базе клинического центра «Вороновское» планируется

развернуть госпиталь для пациентов с новых территорий. Здесь будут получать медицинскую помощь участники специальной военной операции, гражданские служащие, в том числе командированные, а также мирные жители, получившие ранения в ходе боевых действий.

**СОДЕЙСТВИЕ**

Флагманский центр НИИ скорой помощи имени Склифосовского начал принимать первых пациентов.

## Лечение начнут вовремя

Центр оснащен медицинской техникой последнего поколения. Подготовлено девять операционных, в которых можно делать дообследование прямо во время операции.

— В итоге будет шесть корпусов в разных округах столицы. Каждый сможет принимать порядка 200 неотложных пациентов в день, — сообщил Сергей Собянин в своем телеграм-канале.

**РАЗВИТИЕ**



Врачи НИИ имени Склифосовского спасают пациентов

В нынешнем году в столице начинается строительство десяти масштабных объектов улично-дорожной сети.

## Районы свяжут мосты и автодороги

Мэр столицы Сергей Собянин анонсировал начало сооружения трех мостов через Москву-реку в створе Берегового проезда, через Нагатинский Затон и реку Язузу возле МГТУ имени Баумана.

Также строители начнут возводить три путепровода, приступят к работам в районе улицы Поляны, обновят дороги на улицах Вильгельма Пика, Декабристов и Сельскохозяйственной.

**СТРОИТЕЛЬСТВО**



Проект моста через Язузу около МГТУ имени Баумана

Подготовили **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ, ГЛЕБ БУГРОВ**  
okrug@vm.ru



# Бирюзовое кольцо столицы

Тысячи москвичей уже успели оценить не только дизайн станций Большой кольцевой линии, но и удобство вагонов «Москва-2020». Корреспондент «ЮГ» побывал на станциях БКЛ Южного округа и узнал впечатления пассажиров.

Рыбак-любитель Василий Гусельников рассказывает о «Нагатинском Затоне» с огнем в глазах — по его словам, это первая «рыболовная» станция в Москве. — Мало того, что она украшена панно в виде самых разных рыб, так она еще и расположена идеально, — говорит он. — Неподалеку от станции уже несколько лет проводятся соревнования по Любительской фидерной лиге. Многие рыбаки будут проезжать через эту станцию со всех концов столицы на наши соревнования! Раньше с оборудованием это было не очень удобно, много пересадок приходилось делать. А теперь — по прямой!

По словам Василия, для него лично открытие новых станций БКЛ стало настоящим подарком. — Передвигаться по столице стало невероятно удобно и просто, — рассказывает он. — Домой, на рыбалку, по делам или к друзьям, это не важно. Теперь мало кто смо-



1

АНАТОЛИЙ ЦВЕТАКОВ

— Посмотрите сами, — говорит он. — Я живу на «Каширской», а родственники супруги — в «Текстильщиках». Работаю при этом в «Сокольниках». Раньше, чтобы на метро все это объехать, я очень уставал. Когда уходил с работы и садился в метро «Сокольники»,

## С запуском БКЛ пассажирам Московского метрополитена стало доступно 47 новых пересадок

жет оправдываться отсутствием личного автомобиля, ведь новая линия метро соединяет почти весь город. За первые пять дней работы новых станций БКЛ, во время которых проезд по ним был бесплатным, москвичи совершили более четырех миллионов поездок. При этом часть пассажиров выбрали новые маршруты, разгрузив другие линии метрополитена, — на «Автозаводской» и «Нагатинской» станциях пассажиропоток после открытия БКЛ снизился на четверть. Как поделился житель Южного округа Виктор Чернышов, у него возникло ощущение, что линию построили специально для него.

ехал через весь город на «Каширскую», то уходило довольно много времени. Летом, когда удавалось закончить с работой пораньше, мы несколько раз пытались погулять всей семьей в Сокольниках — но прогулки получались скомканные, так как поездки и переходы с детьми делали дорогу очень некомфортной, все настроение терялось в пути. Сейчас я с нетерпением жду тепла, чтобы наконец-то спокойно прогуляться по парку!

Открытие Большой кольцевой линии добавило на карту метрополитена сорок семь пересадок. Теперь в среднем горожане могут сэкономить более получаса



2

в день, ведь многим больше не приходится заезжать в центр города. Как отметил пассажир БКЛ Сергей Давидяк, создание новой кольцевой линии было просто необходимо.

— Я еще в советское время думал — если есть Кольцевая линия, а ветки метро тянутся все дальше, то ведь логично построить еще одно кольцо, которое бы со-

единяло конечные станции метро, — говорит он. — К примеру, чтобы доехать от «Сокольников» до «Рижской», надо было сперва добраться до «Комсомольской» Кольцевой линии, затем проехать по ней одну станцию — до «Проспекта Мира», затем еще раз переступить, и вот ты наконец на «Рижской»! Причем обе станции — «Рижская» и «Со-

кольники» — расположены довольно близко географически. Теперь эта проблема решена, и ненужных крючков можно избежать. В часы пик на станциях Большой кольцевой линии составы прибывают каждые две минуты: такой скорости удалось достичь благодаря запуску «Нижегородского» — нового и самого большого электродепо

1 марта 2023 года. Москвичи Владислав Клевакин и Александра Захарова познакомились в метро, а теперь с открытием БКЛ могут встречаться намного чаще, ведь их остановки — на одной линии (1). Станция БКЛ «Кленовый бульвар» (2)

### СПРАВКА

БКЛ стала дополнительным импульсом для развития отечественных технологий и материалов в области метростроения. Например, впервые на объектах метрополитена применили оборудование противопожарной безопасности полностью российского производства.

столицы. Сейчас по БКЛ ходят самые новейшие российские поезда «Москва-2020». Эти составы оснащены широкими дверями, сквозными проходами между вагонами, разъемами для зарядки гаджетов. Среди них есть и один особенный поезд, в котором можно прочесть интересные факты о самом протяженном метрокольце мира, его строительстве и дизайне станций. По мнению Виктора и Нины Понкратьевых, побывать на новой линии метро стоит хотя бы для того, чтобы прогуляться по станциям.

— Меня очень впечатлили «Сокольники» и «Нагатинский Затон», — говорит Виктор. — Станции очень красивые и необычные. Я считаю, что так и должно быть, ведь столичный метрополитен всегда славился своим разнообразием стилей и оформления.

Нина, в свою очередь, убеждена, что БКЛ еще долго будет привлекать фотографов и заставлять пассажиров останавливаться, чтобы как следует рассмотреть убранство станций.

— Сколько станций ни проехали, на каждой сталкивались с людьми, которые просто рассматривали все вокруг, — говорит она. — Здесь очень красиво, и, честно скажу, берет гордость за наших архитекторов и рабочих, ответственных за внешний вид станций. Проведена потрясающая работа, которой не стыдно похвастаться!

ГЛЕБ БУГРОВ  
okrug@vm.ru





# Обойдемся без репетиторов!

**Выпускники столичных школ в этом году готовятся к ЕГЭ на практикумах. Причем занятия проводятся по предметам, которые ребята выбрали для сдачи на экзаменах. Об этом сообщила заммэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.**

На занятиях учителя уделяют особое внимание сложным темам и подробно разбирают экзаменационные задания, чтобы ребята могли лучше к ним подготовиться, а к репетиторам обращаться было не обязательно.

— Одиннадцатый класс — это очень волнительное время. Мы видели запрос на большее внимание вопросам подготовки к ЕГЭ в школе и от родителей, и от самих учеников. Проработав его с экспертами, методистами и московскими педагогами, мы запустили пилотный проект, который позволяет в последние месяцы учебного года уделять больше внимания подготовке к выпускным экзаменам, — пояснила заммэра. — Мы делаем акцент на подготовку к экзаменам в рамках обычных учебных школьных часов в стенах школы, чтобы избежать лишней дополнительной нагрузки на ребят.

Вице-мэр добавила, что на новый формат обучения перешли 400 московских школ. Для этого большинство непрофильных предметов ребята уже прошли в полном объеме. И теперь в рамках школьного расписания у них появились практикумы по выбранным для сдачи ЕГЭ предметам. Готовятся к ЕГЭ по-новому 43 тысячи выпускников — это около 80 процентов одиннадцатиклассников столичных школ.

В этом году для учеников впервые провели пробные ЕГЭ в рамках пилотного проекта по всем предметам и дали возможность одиннадцатиклассникам проверить свой реальный уровень подготовки. По результатам экзаменов было выстроено потоковое обучение. Оно объединило детей в группы на практикумы по выбранным предметам, по уровню знаний и нацеленности на результат экзамена.

Практикумы проходят ежедневно и занимают не менее 40 процентов учебного времени. При этом в расписании у ребят остались уроки, необходимые для развития личности и поддержания здоровья, — по математике, истории, обществознанию, литературе, а также русский язык в формате практикума. В итоге количество уроков

в неделю для одиннадцатиклассников осталось на прежнем уровне, просто доля практикумов возросла в рамках обычных школьных часов.

— На практикумах мы занимаемся в группах с учащимися со схожим уровнем знаний. Вначале было непривычно, до этого ведь много времени я проводил с одноклассниками. Но сейчас понял: это тоже работает на мой высокий результат на экзамене, так как учителя отрабатывают с нашей группой задания нужного именно нам уровня. Времени в школе я провожу столько же, сколько и до проекта, так как практикумы по подготовке к ЕГЭ заняли место тех непрофильных предметов, изучение которых уже завершилось. То есть недельная нагрузка не возросла. Так что я, как и раньше, успеваю сходить на дополнительные секции, — поделился одиннадцатикласс-

## КСТАТИ

В Москве более 82 тысяч человек зарегистрировались на участие в ЕГЭ-2023. Основной период сдачи экзаменов пройдет с 26 мая по 1 июля.

1 февраля 2023 года. Ученица школы № 2000 Анна Баклинова пишет пилотное задание ЕГЭ в рамках введения новых практик

школа № 939 Максим Гнедой.

В помощь ученикам в «Московской электронной школе» появилась масса материалов. Это видеоуроки, интерактивные пособия, видеоразборы экзаменационных заданий, советы учителей по эффективному распределению времени на экзамене, рекомендации экспертов, советы психологов о навыках стрессоустойчивости, об умении справляться с эмоциями и о правильном управлении временем.

Новый проект поможет семьям выпускников. Он не только разгрузит ребенка на время подготовки к экзаменам, но и обеспечит его качественную подготовку без привлечения репетиторов.

— Этот проект интересный, дает детям сфокусироваться на подготовке к экзаменам по индивидуальной траектории, — считает мама ученицы 11-го класса школы № 2000 Ольга Салина.

Педагоги московских школ прошли дополнительное обучение для подготовки одиннадцатиклассников к ЕГЭ в новом формате. Это курсы повышения квалификации, где рассказывают про изменения в ЕГЭ-2023, и творческие лаборатории по обмену опытом.

**НИКИТА МИРОНОВ**  
okrug@vm.ru

Депутат Московской городской думы Олег Артемьев (на фото) рассказал о важности новой ветки Московского метрополитена.

## Следующая станция — «Бирюлево»

В 2023 году начнутся работы по строительству Бирюлевской линии московского метро. Мэр Москвы Сергей Собянин объявил о том, что уже в нынешнем году начнутся подготовительные работы по строительству Бирюлевской линии метрополитена. Ее общая длина составит 22 километра, она поделена на три участка. Проект первого из них был принят полтора года назад, а только что было утверждено проектно-сметное решение для второго и третьего участков.

— Строительство Бирюлевской линии — масштабный, сложный и крайне значимый проект как для жителей юга города, так и для всей столицы, — считает депутат Московской городской думы от районов Бирюлево Восточное, Бирюлево Западное и части района Царицыно Олег Артемьев.

— Развитие метрополитена и транспортной системы нашего города в целом — важнейший проект мэра Москвы Сергея Собянина. Успехи в этом направлении впечатляют. Год за годом в столице реализуются мегапроекты в сфере общественного транспорта — рекордными темпами строится метро, запущено Московское центральное кольцо, Московские центральные диаметры, активно ведется перевод городского наземного транспорта на электротягу. Настоящей вехой в транспортном развитии столицы стало недавнее открытие Большой кольцевой линии метро, самой протяженной кольцевой линии метрополитена в мире.

— При этом цель остается неизменной — создание самой современной и максимально комфортной для пассажиров сети общественного транспорта. Такой подход уже изменил привычки москвичей. Стереотипы прошлого сломаны. Сегодня любой москвич знает: хочешь передвигаться по городу как можно быстрее и удобнее — пользуйся общественным транспортом. Это по-настоящему значимый результат работы Сергея Собянина и его команды, — предположил депутат.

— То, что вскоре жители Бирюлева смогут пользоваться линией метрополитена, названной в честь их районов, не может не радовать. Реализация этих планов выведет качество жизни на юге столицы на принципиально новый уровень. Добраться до других частей города можно будет значительно быстрее, повысится транспортная связанность наших районов с другими частями Москвы. Улучшится экология — ведь многие будут ездить на метро, отказавшись от личных автомобилей, — подчеркнул Олег Артемьев.

На новых участках Бирюлевской линии будут размещены 7 станций — «Курьяново», «Москворечье», «Кавказский бульвар», «Каспийская», «Липецкая», «Лебедянская», «Бирюлево». С новой ветки можно будет пересечь на Московское центральное кольцо, Большую кольцевую, Замоскворецкую и Троицкую линии метро.

**ВАСИЛИЙ КИРИЛЛОВ**  
okrug@vm.ru



15 февраля 2023 года. Бирюлевская линия значительно улучшит транспортное обслуживание юга Москвы



Вы писали — мы помогли.  
Недочеты после капиталь-  
ного ремонта устранены.  
Мусор вывозят вовремя.  
Фонари снова светят



# Решение есть. Звоните нам

**(499) 557-04-24, доб. 244 | [ug@vm.ru](mailto:ug@vm.ru)**

Присылайте жалобы и вопросы на наш электронный адрес или звоните на горячую линию. Если у вас есть фотографии нарушений, обязательно присылайте их. Звонки принимаются с понедельника по пятницу

## МЕРЫ ПРИНЯТЫ

В редакцию газеты «Южные горизонты» обратилась жительница Бирюлево Восточного Наталья Кирпичева с жалобой, что во дворе ее дома на Липецкой улице во время уборки снега с дороги сдвинули вазон и потом не поставили на место.

## Каменный сторож снова на месте



АНАТОЛИЙ ЦЕМБЕЛОВ



Наталья рассказала, что во время обильных снегопадов на улице было так много снега, что какое-то время пройти к подъезду можно было только с большим трудом.

— Коммунальные службы справились с этой проблемой быстро, очистив дороги и тротуары, к этому у нас претензий нет, — говорит Наталья Кирпичева.

Однако, по ее словам, возникла небольшая проблема, которая начала беспокоить жильцов дома.

— Во время уборки снега коммунальщики сдвинули в сторону большой вазон, который там поставили посередине дороги, — жалуется Наталья. — В свое время его специально установили, чтобы на улице могли спокойно играть маленькие дети и родители не беспокоились, что они попадут под машину. К тому же он мешает нерадивым автомобилистам проезжать и парковать свои автомобили во дворе, а не на стоянке. При этом женщина признается, что сначала жильцы дома думали, что сотрудники коммунальных служб переставят вазон на место позже — мало ли какие еще намечались работы. — Но вазон простоял на обочине день, второй, третий... — разводил руками Наталья. — Стало ясно, что передвинуть его забыли.



мои соседи забеспокоились: как же так — в свое время специально оградили территорию двора, а теперь из-за забывчивости коммунальщиков можем лишиться спокойного времяпрепровождения. Ведь если здесь будут ставить машины, то опять начнется суета и шум под окнами. Выезжаю на место, чтобы осмотреть место. Нахожу нужный дом и иду искать указанный двор. Во дворе вижу вазон, придвинутый

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**МАРГАРИТА КЕЛЬМЕНЧУК**  
директор «Жилищника района Бирюлево Восточное»



Сотрудниками управляющей компании во дворе дома № 28 по ули-

це Липецкой выполнены работы по установке вазона для предотвращения заезда автотранспорта. Теперь ситуация исправлена, регулярно проводится проверка состояния вазона.

17 февраля 2023 года. Москвич Петр Иванов был недоволен тем, что вазон сдвинули. Но теперь он снова на месте

к бордюру. Неподалеку уже припарковано много машин. А на скамеечке сидят несколько жильцов дома. Интересно у них мнением о сложившейся ситуации.

— У нас всегда вазон преграждал дорогу, чтобы машины не заезжали во двор, — рассказывает Петр Иванов. — Но вот несколько дней назад его кто-то передвинул. Сразу стало неудобно — видите, уже сколько машин припарковано. А раньше, пока вазон стоял на месте, такого не было. Все местные жители просили помочь. Поэтому направил обращение в управу района Бирюлево Восточное с просьбой решить вопрос. Буквально на следующий день на место отправили рабочих «Жилищника», которые передвинули вазон на прежнее место — середину дороги.

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
[okruga@vm.ru](mailto:okruga@vm.ru)

## Краски совершенно безопасны

**ВОПРОС** Во дворе дома по адресу: улица Харьковская, дом 1, корпус 4, присел на лавочку, так вся краска осталась на штанах! Чем таким едим красят, не понимаю, оттереть не получается. Скажите, это вообще нормально?  
**Игорь Шигин, Бирюлево Западное**

Как сообщили в управе района корреспонденту «ЮГ», работы по покраске элементов благоустройства на дворовых территориях проводятся в строгом соответствии с действующими нормативами и соблюдением установленных ГОСТов и Стандартов проведения работ. Для покраски скамеек и лавочек используется эмаль ПФ-115, соответствующая ГОСТ 6465–76. После завершения работ по окраске на все элементы крепятся соответствующие уведомления для населения, обычно в виде таблички «Окрашено».

## Дверь снова закрывается

**ВОПРОС** В подъезде больше недели не работает дверь в 11-м подъезде. Каждый может зайти. Обращалась в управу и диспетчерскую, действий нет. Скажите, что можно сделать? Адрес: Булатниковская улица, дом 5, корпус 5.  
**Валентина Абашина, Бирюлево Западное**

Как сообщили корреспонденту «ЮГ» в управе района, силами обслуживающей организации ООО «МОНТАЖТЕХСТРОЙ» были выполнены работы по ремонту запирающего устройства указанного в обращении подъезда. В настоящее время запирающее устройство находится в технически исправном состоянии, проведение дополнительных работ не требуется.

## Мусор убрали из подъездов

**ВОПРОС** Уборка в подъезде и во дворе выполняется по звонку. Если я обратился, то проводят уборку, а если не звонил, то нет. Сейчас много мусора вокруг дома. Снова обратился. Говорят, что не могут. К тому же не выполняется регламент по уборке дома. Скажите, что можно сделать? Адрес: Булатниковская улица, дом 4, корпус 2.  
**Виктор Иванов, Бирюлево Западное**

Как узнал в управе района корреспондент «ЮГ», сотрудниками «Жилищника» района была проведена дополнительная влажная уборка мест общего пользования. В настоящее время подъезды, мусороприемники, лестничные марши и лифты прометены и промыты. С сотрудником комплексной уборки подъезда проведена разъяснительная беседа о недопущении нарушения графика уборки мест общего пользования. Помимо этого были выполнены работы по уборке мусора на придомовой территории. В настоящий момент все проблемные зоны, указанные в обращении, находятся в удовлетворительном санитарном состоянии.

### ЦИФРА

# 22

обращения от жителей поступило на горячую линию газеты с 3 марта. Вопросы и жалобы мы принимаем по телефону и электронной почте.

### СПРАВКА

Если на придомовой территории возникли проблемы, жители могут обратиться в управляющую компанию. Кроме того, можно отправить обращение в районную управу, которая перенаправит его в нужную инстанцию.



# Песня отведет снаряд

**Во фронтовой агитационной бригаде «Рубиновая звезда» уже четыре месяца выступает житель Зябликова, заслуженный артист Удмуртии Артур Григ. Корреспондент «Южных горизонтов» побеседовал с певцом об условиях работы прямо на линии фронта.**

Артур, я знаю, что вы пошли служить во фронтовую агитбригаду добровольно. Почему? Решение было осознанным, потому что это было состояние моей души. Я никогда не уклонялся от прохождения военной службы. Я окончил хореографическое училище, но меня не призвали по состоянию здоровья. Но когда настало время делать свой выбор: выступать здесь, практически в тылу, или там — на передовой, то я решил, что я должен быть там. Присягу я принял впервые в 50 лет, а на следующий день — отправился на фронт. И теперь выступаю в агитбригаде «Рубиновая звезда». Впрочем, в 50 лет мне впервые было присвоено звание «рядовой». И я горжусь, что защищаю Родину.

**Как часто даете концерты?**

Мы выступаем на передовой, перед бойцами, которые рискуют своими жизнями. В часть обычно отправляется 3–4 артиста, да и зрителей собирается не очень много. Но не потому, что не хотят смотреть — все

обусловлено боевыми условиями: на передовой нельзя собирать большие залы, это небезопасно. Поэтому лучше выступать чаще, оберегая, таким образом, жизни людей.

**Сколько по времени идут ваши выступления и сколько концертов в день даете?**

Раз на раз не приходится, и все зависит от сложившейся оперативной обстановки. Концерт вполне может продлиться всего 20–30 минут, так как солдат могут поднять по тревоге. А может и дольше. Как-то раз за

**Слух об агитбригаде «Рубиновая звезда» уже идет по всем частям, артистов знают и с нетерпением ждут**

один день мы успели дать для наших бойцов целых четыре концерта.

**Какой репертуар готовите?**

В основном — патриотические песни, сопровождаем их танцами. Так как я выпускник хореографического, то мне в этом направлении нет конкуренции (улыбается). Недавно поставили «Василия Теркина». И не представляете, как тепло его воспринимают ребята. Вроде бы это произведение написано 80 лет назад, во времена Великой Отечественной войны, но звучит до сих пор актуально. И ре-

15 декабря 2022 года. Заслуженный артист Удмуртии Артур Григ во время принесения воинской присяги (1). Несмотря на отсутствие опыта службы в войсках, решение об отправке на фронт Артур Григ принял без сомнений (2)



1

бята смеются, душевно воспринимают наше выступление.

**Бывают интересные случаи?**

Буквально на днях перед концертом к нам подошел мужчина — уже в возрасте, наверное, постарше меня, и попросил: «Ребята, а можно я спою свою песню?» Мы, конечно, не могли отказать. И когда объявляли номер, сказали, что сейчас перед вами выступит ваш же товарищ... Мужчина аккомпанировал себе на гитаре, но наши музыканты подхватили, стали подыгрывать, а мы ему подпевали. Получился шикарный номер.

**Сейчас к военнослужащим едут многие артисты. У фрон-**

**товой агитбригады есть какая-то специфика, отличающая ее от «гражданских» певцов?**

Звезды эстрады, конечно, едут к нашим ребятам, спасибо им за это от души. Но в целях безопасности их не пускают далеко, «заленточку». А вот артисты фронтовой бригады как раз выступают на передовой, так как мы такие же военнообязанные. И фронтовые бригады нужны, так как победа на фронте очень сильно зависит от боевого духа солдат. Недаром во время Великой Отечественной войны было создано около трех тысяч фронтовых бригад. Советское правительство понимало, насколько важно скрашивать досуг красноармейцев.

**А случались ли обстрелы во время ваших выступлений?**

Да. В одном из недавно освобожденных населенных пунктов мы давали концерт перед нашими военнослужащими. И на соседний двор прилетел снаряд...

**Не страшно было?**

Знаете, я делал осознанный выбор и знал, куда иду. Я контракт подписал на год и не жалею об этом. И мне приятно, что уже слух о нашей бригаде идет по всем частям, нас тут знают и ждут. Мы и перед мирным населением выступаем. И после таких концертов нас даже узнают на улицах.

**Вы даже выступали по телевизору в новогоднюю ночь на «Звезде»...**

Да, было такое. И после этого выступления нас узнавать стали еще больше. Останавливали на улицах Луганска, беседовали и желали нам творческих успехов!

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
okrug@vm.ru

## СПРАВКА

Родился 13 июля 1972 года в Уфе. Окончил Уфимское хореографическое училище имени Рудольфа Нуарева по классу «народно-сценический танец». В 1992 году переехал в Москву, где прошел обучение вокалу в училище имени Гнесиных. В течение 10 лет был солистом группы «И.К.С. миссия».

2



# Теплый ламповый звук

**Житель Южного административного округа Геннадий Семенов — страстный коллекционер старинных радиоприемников. В его коллекции их больше трех сотен. Хотя точное количество он даже не знает — настолько их много. Поэтому было решено открыть уникальный музей, который в этом году исполнится десять лет.**

Первое, что замечаешь в квартире коллекционера Геннадия Семенова — огромную, почти во всю стену фотографию корабля «Академик Сергей Королев». С ним у радиолюбителя связаны самые теплые воспоминания — почти полжизни он отработал на нем радиотехником, помогая отслеживать пути космических кораблей СССР. После увольнения в 1979 году Геннадий сменил множество мест работы, ведь хороший инженер и радиотехник был нужен всем — он побывал и начальником цеха, и даже директором магазина по продаже телевизоров и радиоприемников.

— Как-то раз мой знакомый хотел выкинуть «мертвую» радиолу пятидесятых годов — здоровенный такой полированный ящик. Мне стало жалко механизм, и я его себе забрал, решив на досуге вернуть его к жизни. Это был старый ламповый приемник неизвестной марки — множество людей приложило к нему руки, да и в ходе «бытования предмета» он приобрел множество доработок, — вспоминает Геннадий сулыбкой. Радиола была восстановлена полностью, но сил и средств на это ушло гораздо больше, чем если бы такой приемник был куплен в рабочем состоянии.

— Это сейчас вы набираете в браузер «первый советский радиоприемник» и у вас есть все — от фотографии до чертежей. А в 1980–90-х всю информацию нужно было черпать либо из библиотек, где надо было отдельно заказывать репродукции, либо спрашивать старых мастеров! — рассказывает Геннадий. После этого он гордо подводит нас к самому первому серийному радиоприемни-

## КСТАТИ

В годы Великой Отечественной войны правительство изъяло у населения страны все частные радиоприемники. Это было необходимо для того, чтобы помешать немцам распространять пропаганду через радиопередачи. Поэтому всю важную информацию граждане получали из стационарных точек.

ку СССР — неприметному ящичку серого цвета с наушниками.

— Самый старый экспонат! Приемник детекторный «Радиолубитель» — его с 1925 года выпускал Московский электромеханический завод. Для своего времени это был один из лучших серийных детекторных приемников. Он предназначен для приема в диапазоне от 140 до 1800 метров. Для работы ему не нужно электричество — он использует энергию принимаемого сигнала! То, что нужно для отдаленных мест России, где не было еще в те времена электричества. А уж если умудриться повесить на высоте в 20 метров 40-метровую антенну, то можно принимать сигналы станций, находящихся за тысячи километров! У меня он на 90 процентов комплектный, только вот шкалу диапазона кто-то поставил самодельную, — гордо показывает Семенов свой самый старый экспонат. Еще наше внимание привлекли три массивных шкафа по полтора метра высотой из благородного дерева. Оказалось, это радиоприемники начала 1930-х годов! Распахнув палисандровые дверцы одного из них, Геннадий Петрович щелкнул выключателем. Из недр приемника зазвучала современная музыка одной из московских радиостанций. Но какая! Звук был таким громким, таким качественным и таким обвола-

22 февраля 2023 года, Геннадий Семенов рядом с радиолой «Рекордер» RCA D22-1. Это редкий экспонат — раньше она стояла в кабинете у Анастасии Микольна (1). Еще один раритет — радиоприемник «Вэф Супер М-557» (2). Этот проигрыватель «RBW-E-5» совместили с радио Tandberg Huldra 3 (3)



квивающим, что казалось, это современная аппаратура, и даже еще лучше!

— Не экономили ни на чем, — раскрыл секрет звучания Геннадий Петрович. — Динамики были — ого-го какого размера, крепились не на дешевой резине, а на специальной ткани, внутри продумывалась акустика — да и размеры видные какие! И, конечно, главное — эти приемники работают на радиолампах, а со-

временные — на транзисторах.

Пятнадцать лет назад Геннадий решил, что его коллекция уже не помещается в квартире, и решил создать собственный музей, посвященный именно радио. На реализацию проекта ушло пять лет, и в 2013 году житель ЮАО открыл его — в специально построенном двухэтажном доме недалеко от столицы — в Переславле-Залесском. От сто-

лицы до музея — около двух часов на машине.

Несколько залов отведено под разные приемники. Но советские — в отдельном зале! Сияющие лаком, хромом, кажется, что они только что из магазина. Внимание сразу привлекает большой ящик рубинового цвета — радиоприемник «Звезда», выпущенный московским заводом «Мосприбор». В центре шкалы настройки радиоприемника

красуется большой зеленый «глаз» — оказывается, по нему точно настраивается сигнал принимаемой радиостанции! Когда настройка точна, он ярко-зеленый, а нет — тускнеет или вовсе выключается. Интересуемся, из какой пластмассы сделан этот красивый рубиновый корпус, имитирующий благородный мрамор с прожилками? В ответ Семенов стучит по корпусу ключом — раздается звук удара металла о металл. Оказывается, это искусно покрашенная сталь.

— С 1938 года такие аппараты выпускал Александровский радиозавод. Например, трансляционный всеволновый девятиламповый радиоприемник «ТМ-9» предназначен для эксплуатации на выделенных приемных пунктах и транс-

**Все приемники и телевизоры — рабочие, а экскурсии для гостей проводит лично владелец музея**

ляционных узлах. В СССР было широко развито проводное радио, — рассказывает Геннадий Петрович. За прошедшие десять лет Семенову надали столько техники, что в его музее теперь есть еще и экспозиция первых советских телевизоров, и зал развития киноаппаратуры. Есть уголок радиомастера — там выставлены старинные инструменты. В музее всего два сотрудника — сам радиоловитель и его супруга, работающие там три дня в неделю. Все приемники и телевизоры — рабочие, а экскурсии ведет сам создатель музея — Геннадий Петрович Семенов.

**СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ**  
okrug@vm.ru



Депутат Мосгордумы Степан Орлов отметил успехи ребят из школы № 548 в суперфинале шахматного турнира «Белая ладья».

## Ход ладьей



5 марта 2023 года. Депутат Мосгордумы Степан Орлов (второй справа) поддержал юных шахматистов из школы № 548

В школе № 548 (корпус «ЗИЛАРТ») 19 февраля прошел отборочный этап финальной стадии городских турниров по шахматам «Белая ладья» и «Пешка и ферзь». За выход в суперфиналы боролись команды — победительницы межрайонных турниров.

«Белая ладья» — с 1969 года всесоюзный, с 2004 года всероссийский и с 2014 года международный шахматный турнир команд общеобразовательных учреждений. Цель турнира — популяризация шахмат среди школьников, выявление способных юных шахматистов и повышение их спортивной квалификации.

Депутат Московской городской думы Степан Орлов, возглавляющий управляющий совет школы № 548, был почетным гостем соревнований.

— Мэр Москвы Сергей Собянин уделяет особое внимание поддержке и развитию спорта в нашем городе, в первую очередь — детского. И шахматы — одна из важнейших спортивных дисциплин. Турниром «Белая ладья» столица гордится, ведь это второе по массовости соревнование наряду с эстафетой по Садовому кольцу, — подчеркнул депутат. Выбор школы № 548 для проведения финала Москвы «Белой ладью» не случаен. С 2009 года здесь уже проводились финалы окружных соревнований, которые школа неизменно выигрывала. В 2010 году команда школы вышла в общероссийский финал «Белой ладью» в Анапе, а в 2014 году — заняла 1-е место на соревнованиях «Президентские игры» в Москве и выиграла серебряные медали во всероссийском финале в Челябинске.

— Сейчас в дошкольных группах и в школьных шахматных клубах занимаются шахматами более 500 учащихся, для них регулярно проводятся турниры в шахматном клубе «Маэстро», открытым в Орехово-Борисове в 2006 году, — рассказал Степан Орлов.

— Выпускники наших шахматных клубов достигают уровня мастера ФИДЕ или выше, при этом увлечение шахматами остается с ними на всю жизнь. В основном все поступают в МГУ, МФТИ, МИФИ, МИРЭА, ВШЭ. Два мастера спорта выбрали путь профессиональных шахматных тренеров. Анастасия Парамзина из Орехова-Борисова Северного стала гроссмейстером. В 2017 году она получила серебро чемпионата мира среди девушек до 20 лет, который проходил в Италии, — рассказал Вячеслав Каляев, тренер ФИДЕ и руководитель ШК «Маэстро».

В этом году честь школы защищали четвероклассники Андрей Бабочкин и Юсуф Полевой, пятиклассник Антон Карпенко и семиклассница Ульяна Кусакина. Команда заняла третье место и вышла в заключительный этап турнира, который состоялся 5 марта в Московском шахматном клубе. В суперфинале команда школы № 548 также заняла третье место, уступив ребятам из «КиберШколы», а победила команда «Курчатовой школы».

**ВАСИЛИЙ КИРИЛЛОВ**  
okrug@vm.ru



# Место встречи принцесс, рыцарей и их родителей

**В районе Чертаново Южное на окраине Битцевского леса появилась новая зона отдыха «Место встреч», которая уже стала центром притяжения жителей соседних домов.**

Для 35-летней москвички Валерии Климовой это игровое пространство — настоящий подарок.

— Я давно живу на улице Янгеля, помню, как здесь раньше стояли гаражи, из-за них пройти в лес было практически невозможно, — вспоминает жительница района Чертаново Южное. — Мы и не ходили... Вчера соседка с восторгом рассказала, как все изменилось. И мы с сыном, не теряя времени даром, пришли сюда! Скажу честно — это фантастика. Артур уже все облазил, но уходить не собирается, мне тоже здесь очень нравится. Сейчас детишек не так много: будни, зима. А вот в летние выходные тут, наверное, весь район собираться будет.

К благодарности Валерии Валерьевны готовы присоединиться и другие москвичи. 63-летняя пенсионерка Инна Леонидовна признается, что теперь может спокойно заниматься скандинавской ходьбой даже вечером, хорошее освещение и удобное расположение.

— Наш Битцевский лес прекрасен, а теперь его так благоустроили, что ко мне в гости подруга из Центрального округа приезжает, чтобы погулять вместе, — говорит Инна Халикова. — Можно просто пешком пройтись, а можно в центре проката спортивного инвентаря около станций метро «Бульвар Дмитрия Донского» и «Улица Старокачаловская» взять в аренду лыжи или палки для скандинавской ходьбы. Новая зона отдыха занимает площадь более четырех гектаров. На территории сцена с амфитеатром для массовых праздников и гу-

ляний, велодорожка и пять игровых зон для детей разных возрастов. Все работы выполнены в рамках реабилитации природно-исторического парка «Битцевский лес». Причем основные мероприятия проведены вне зоны особо охраняемой природной территории.

— Новая зона отдыха «Место встреч» расположена в непосредственной близости от жилых домов и вмещает развлекательные и досуговые функции, — говорит заместитель руководителя Департамента капитального ремонта города



1



2



3

17 февраля 2023 года. Ольга Казарина с дочкой Ариной на благоустроенной детской площадке (1). Екатерина Александрова с дочерью Варварой и собакой Пеппи уже оценили «Место встречи» (2). Благоустроенная детская площадка «Место встречи» (3)

Москвы Сергей Мельников. — Местные жители смогут проводить время с пользой, не заходя в лес, благодаря этому снизится антропогенная нагрузка на центральную часть парка. Дети сразу облюбовали игровые городки. Самый большой из пяти игровых комплексов похож на замок со сказочными башенками и подвесными мостиками с канатными лазами.

— Мне больше всего нравится спортивная площадка, — говорит десятилетний Егор Стариков. — Можно забраться высоко по вертикальной сетке из канатов, как Человек-паук. И играть там в догонялки! Самые сильные и смелые поднимаются на деревянный пандус с помощью каната или рукохода. А можно проверить себя на комплексе для скалолазания, покататься на качелях, качалках и карусели.

— Мне кажется, проект очень удачный, от нашего дома до него идти всего пять минут. В выходные мы здесь гуляем всей семьей, а в будни после садика я прихожу с детьми, пока наш папа на работе. Младшей дочке Кате нравятся качели, — говорит 39-лет-

няя Ольга Казарина. — Старшая Арина обожает канатные мостики, крытую башню со смотровой площадкой, где еще есть лесенки, лазалки и горки.

Семья Казариных ждет лета, чтобы вместе проехать по велодорожке, которая соединена с веломаршрутом вдоль Ясенеvской аллеи. А потом можно устроить пикник на скамеечке.

— Не зря зона носит название «Место встреч», — смеется мама двух дочек. — Когда мы приходим, здесь встречаем половину детсадовской группы Арины.

**Вместо странных гаражей на окраине Битцевского леса появилась новая зона отдыха для прогулок**

Жители признаются, что очень ждут, когда начнутся мероприятия на большой сцене.

— Когда сносили гаражи, мы все очень боялись, что прекрасное место у парка займут новостройки, — делится воспоминаниями Ольга Казарина. — А теперь счастья нет предела: нам и нашим детям подарили сказку! Большое спасибо.

**АЛЬФИЯ КАМИЛОВА**  
okruga@vm.ru



**На Нижнем Царицынском пруду при участии сотрудников Управления МЧС по Южному округу прошло занятие по безопасности, посвященное тому, как вести себя при выходе на лед. Корреспондент «ЮГ» тоже посетил урок и узнал, как не провалиться в ледяную воду.**

Как подчеркнули сотрудники отдельного поста пожарно-спасательной части № 83 в начале занятия, не смотря на то что на дворе февраль и лед еще кажется прочным, это не повод выходить на него гулять.

— В Москве вода постоянно поднимается и опускается, что сказывается на прочности льда, — отметил начальник ОППСЧ № 83 Василий Суркин. — Особенно опасен лед в первой половине дня: за ночь, когда температура опускается ниже нуля, на льду образуется внешняя «корка». Она выглядит прочной, но это только видимость: уже днем подтаявшие куски начинают распадаться и человек может провалиться в воду.

Чтобы продемонстрировать разницу, командир отделения, прапорщик внутренней службы Кирилл Сазонов пригласил участницу урока Светлану Патахонову подойти поближе к кромке льда. Там он объяснил, что непрочный лед вполне можно определить даже на глаз. — Лед голубого цвета достаточно крепок для прохода по нему, — поясняет Кирилл. — У льда белого цвета прочность в два раза меньше, а вот лед серого и магово-серого цвета с желтоватым оттенком — тонкий и ненадежный. Для человека считается безопасным лед толщиной в 12 сантиметров, для группы людей — в 15 сантиметров, для проезда автомобиля — в 25–30 сантиметров. Однако опаснее всего у берега. Там есть



## Тонкий лед выдает особый цвет

растения, которые его ломают. Поэтому подходить ко льду прямо с берега не стоит.

Чаще всего проваливаются под лед рыбаки или владельцы животных: собаки выбегают на лед, а владельцы не замечают, что идут за ними по тонкому пласту. После этого Кирилл Сазонов предложил Светлане са-

4 февраля 2023 года. Москвичка Светлана Патахонова и прапорщик Кирилл Сазонов отрабатывают спасение из проруби (1). Кирилл Сазонов со срезом льда. Такой цвет показывает, что лед небезопасен (2)

мой попробовать, как это — провалиться под лед. Пока девушка надевала гидрокостюм, сотрудники МЧС выпилили прорубь в центре пруда, куда аккуратно залезла доброволец.

— Если случайно провалились, то главное — не паниковать: надо раскинуть руки по кромкам льда и без резких движений выбираться на

лед, заползая грудью или спиной и поочередно вытаскивая на поверхность ноги, — объясняет Кирилл Сазонов. Девушка четко выполняет задания и скоро вылезает на

поверхность. А спасатель поясняет, что теперь надо не вставать на ноги, а вместо этого ползти назад по своим следам.

**Более пятисот спасателей дежурят на столичных водоемах зимой. Они следят, чтобы люди не ходили по замерзшей реке**

После первой демонстрации он попросил Светлану вернуться в прорубь, после чего начал второй практический урок, на котором объяснил, как вытащить провалившегося под лед человека своими силами.

— Если вы стали очевидцем попадания человека под лед, сначала вызовите спасателей, — рассказывает прапорщик. — Приблизиться к пострадавшему нужно медленно, ползком, широко расставив руки. Затем, с расстояния 3–4 метра нужно подать пострадавшему шарф, ремень, палку или другой предмет, за который он может ухватиться.

Все эти действия они отрабатывают со Светланой, и вскоре она вновь оказывается на льду. Когда они уже оказались на берегу, то интересуюсь у Светланы: не страшно ей было?

— Как может быть страшно, когда рядом такие мужчины? — улыбается девушка. — Но на самом деле я не бесстрашный человек и понимаю, что находиться на льду опасно.

Кстати, зимой безопасность жителей на столичных водоемах обеспечивают 20 спасательных судов на воздушной подушке и более 500 человек, работающих на поисково-спасательных станциях.

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
okrug@vm.ru

**В Информационном центре правительства Москвы прошла пресс-конференция, посвященная итогам зимнего сезона на ВДНХ. Эксперты рассказали о проделанной работе и планах на весенний период**

## Главный каток страны побил рекорд

Заместитель генерального директора по развитию ВДНХ Елена Жук и заместитель руководителя департамента событийного маркетинга и специальных проектов ВДНХ Наталия Аверьянова рассказали об итогах и достижениях за зимний период. Был поставлен рекорд: главный каток страны этой

зимой принял 450 тысяч любителей фигурного катания.

— Эта цифра побила рекорд предыдущего сезона и установила планку на следующий, — подчеркивает Елена Жук.

Планами на весенний период поделилась Наталия Аверьянова. Среди них: несколько выставок, спек-

таклей, мастер-классов, экскурсий и фестивалей. — В апреле одним из основных событий станет юбилей центра «Космонавтика и авиация», — говорит Наталия Аверьянова. — В честь праздника пройдет большая развлекательная программа.

**ИЛЬЯНА АНДРЕЕВА**  
okrug@vm.ru

**В столице уже год проходит акция «Москва помогает». За это время было собрано более 1080 тонн продуктов и товаров первой необходимости для жителей новых регионов России.**

## Делать добро просто и легко

В акции «Москва помогает» приняли участие уже больше 46 тысяч человек. Горожане передают одежду, бытовую технику, телефоны, средства реабилитации. Собирают детей из новых территорий в школы, дарят музыкальные инструменты и все для новорожденных. Передать

приема гуманитарной помощи.

Помимо этого, подошла к концу акция «Добрая елка». Новогодние желания загадывали дети из малообеспеченных, многодетных и приемных семей, а также ребята с инвалидностью и москвичи старше 60 лет. Любой желающий мог передать им

новогодние подарки и поздравления.

Помогают и подопечным социальных домов: два года 90 людей с ментальными особенностями работают в офисах «Мои документы», что помогает им адаптироваться к социуму и общаться с людьми.

**ГЛЕБ БУГРОВ**  
okrug@vm.ru



Актер Театра Луны, заслуженный артист России

# Михаил Полосухин: Театр — это живое искусство

На этой неделе заслуженный артист России Михаил Полосухин вернулся из гастролей по стране, во время которых показывал свой антрепризный спектакль «С твоей женой был я». Корреспондент «ЮГ» пообщался с актером и расспросил его о творческих планах.

**Михаил, вы начинали карьеру в Волгограде, были там весьма популярны. Что же подтолкнуло перебраться в столицу? Жажда славы?**

Нет, я за ней никогда не гнался. Просто Новый экспериментальный театр, где я работал, был невыездной. А начались славные 1990-е годы, и в Волгоград начали приезжать с антрепризами. И их актеры рассказывали: «Мы были здесь, мы были там, завтра едем в Таганрог, а потом во Владивосток...» И у меня возникла мысль: «А что же я сижу в Волгограде и не вижу ничего?» А я тоже хотел ездить, хотел менять картинку. А мне уже было 32, 33, 34... И все сижу, сижу, сижу. В итоге возникла идея фикс — поехать в Москву. Это был конец 1990-х. Мне хотелось работы с другими режиссерами, хотелось ездить на гастроли. И вскоре моя мечта сбылась. Должен признаться, получилось даже грандиознее, чем планировал, ведь я смог не только свою страну посмотреть, но и попасть в Египет и Францию, где мы выступали на театральных фестивалях.

**Как вы выбрали себе театр в столице? Почему именно Театр Луны?**

Смотрел через интернет небольшие театры, не академические. И обязательно выбирал выездные. Театр Луны подходил по всем параметрам. Еще ходил к Беляковичу в Театр на Юго-Западе, но он не проявил ко мне интереса. А у Проханова театр тогда находился в маленьком подвальчике в Козихинском переулке. Он спросил меня: «Поете?» Я ответил, что пою. Тогда



18 января 2023 года. В перерывах между репетициями актер Михаил Полосухин с удовольствием читает газеты — как «Вечернюю Москву», так и «Южные горизонты»

Проханов сказал, что завтра будет композитор Журбин, с которым он собирается делать музыкальный спектакль, вот и попробуют меня. После премьеры Проханов мне сказал, что я «взял зал».

**Насколько я понимаю, вы рекордсмен в получении премии внутритеатральной «Ромашка»: четыре диплома за лучшую мужскую роль. Причем эта награда присуждается по итогам зрительского голосования. Коллеги не ревнуют?**

Есть такое. Но это ревность иного свойства. Ведь бывает так, что вы с коллегой играете одну роль, а зритель выбирает тебя. Но, с другой стороны, эта премия ничего не дает. Это же не «Оскар», после которого

## ДОСЬЕ

Михаил Полосухин родился 1 сентября 1966 года в Волгограде. В 1991 году окончил факультет театрального искусства Волгоградского государственного университета. В 1989–2001 годах служил в волгоградском Новом экспериментальном театре. С сентября 2001 года — в московском Театре Луны. Заслуженный артист России.

у тебя поднимутся гонорары, а потом начнут приглашать везде играть. Премия «Ромашка» — просто утешительная оценка зрителя. Один из этих призов вы получили за роль Лешего в спектакле «Природный экстрим». Насколько я помню, эта роль практически без слов. Это сложно — играть молча? Это был дипломный спектакль студентов курса Проханова. А роль изначально была совсем немой. Но у одного студента что-то не получалось, и Проханов попросил: «Миша, помоги!» Я же не откажу художественному руководителю, поэтому напридумывал

персонаж. В «Сойках» мне позволяли это делать. Там участвовал еще Борис Поголоцкий, который играл отца соек. И у нас было соревнование, кто напишет лучшее четверостишие для своей роли. Мы этой свободой не злоупотребляли, но и не могли не вставить какую-нибудь импровизацию. Ну и, конечно, не стал продолжать, потому что понимаю — есть люди намного талантливее, которые смогут спеть лучше. Поэтому в мюзиклы больше не иду. В «Свадьбе соек» вы играли орла. Мне с детства запомнился одноименный прекрасный музыкальный грузинский фильм. Было желание что-то скопировать?

Нет. И у меня даже целая история с этим связана. Шел сотый спектакль «Свадьбы соек», и его пришли посмотреть актеры ансамбля «Иверия», которые, собственно, и снимались в фильме. В этот день как раз играл я и проходил мимо актера, который исполнил роль орла в фильме. Замечаю, что он показывает мне большой палец. Это была для меня самая лучшая похвала. В конце спектакля объявили, что в зале сидят артисты «Иверии», они поднялись на сцену и спели вместе с нами. Очень теплое воспоминание.

**Михаил Полосухин — лидер в получении премии «Ромашка», присуждаемой за лучшую роль в премьерных**

себе фраз. Я относился к роли как к шутке. А в итоге получил за нее приз. **Вы были диктором на радио. Раньше на дикторов учили, но в профессии не так много тех, кого к этому специально готовили. Как думаете, это естественный процесс?** Нет. Мы сейчас подошли к той точке, когда практически каждый может организовать свое вещание. И в эфир выходят люди, которые хотят что-то рассказать, но совершенно не умеют вести беседу со слушателем. Это больно слушать. **Театр Луны славен тем, что в нем ставят много мюзиклов. И вы регулярно в них участвуете. У вас есть музыкальное образование?**

Нет, только природные данные. У меня был интересный опыт участия в «Свадьбе соек» в Большом Московском цирке. Но дальше этого не пошло. Не мое это, все-таки я драматический артист. Я не могу участвовать в музыкальных постановках, где для меня нет возможности творить. Я сам должен рождать роль, сам придумывать, какой будет

**Что вам ближе — кино или театр?**

Я уже давно не снимался. Кино — это, конечно, деньги, какая-то узнаваемость. Но это до поры до времени: пока кино идет, тебе узнают. Перестают показывать кино — не узнают. А театр — это живое искусство. Я сам недавно сидел в зале нашего театра, смотрел репетицию постановки, в которой не занят. Сидел и плакал, глядя на наших девочек, они меня тронули. Театр — это живое дыхание.

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
okruga@vm.ru

## ПЬЕСА

Антрепризный спектакль «С твоей женой был я» — это искрометная комедия, повествующая об истории маленькой, невинной лжи, за которой последовала целая цепочка событий, которые ставят героев в курьезные ситуации. Заряд веселья обеспечен!



# Танец отражает дух народа



АНАТОЛИЙ ЦЫМАЛОСЬ

Сказочно красивые балетные пачки, сверкание улыбок и завораживающая пластичность движений — на сцене Культурного центра ЗИЛ, кажется, было все. Трудно понять, чего на IX Международном московском конкурсе классической, современной и народно-сценической хореографии DanceMoscow было больше — радости или нервного трепета.

В 2015 году Институт театрального искусства имени Иосифа Кобзона учредил Международный конкурс молодых исполнителей классической, народной и современной хореографии. И вот уже девять лет каждый февраль на московских сценах собирается более 2000 профессионалов и любителей танцевально-го искусства.

— На нашу сцену вышли участники из Беларуси, Киргизии, Японии и Китая. Всего у нас три номинации: «Классический танец», «Народно-сценический танец» и «Современ-

ный сценический танец». Но наша основная направленность — это все же «классика». Наше жюри специализируется именно на ней, — рассказал директор по связям с общественностью Московского института театрального искусства имени Иосифа Кобзона Игорь Станкевич. — Возрастной диапазон тоже довольно широкий — на сцену выходят танцоры от восьми до 25 лет, которых мы разделили на три группы.

На сцене ЗИЛа выступили воспитанники хореографической студии японской школы Исикавы Хиро, студий современного танца «Модерн» и «Конфетти», танцевальный коллектив «МИКС ДЭНС», балетная студия «Фуэте», школа-студия современного танца «Лабиринт» и многие другие.

— В прошлом году народно-сценического танца было больше, чем в этом. Год на год не приходится. Здесь нет никаких принципов или четких критериев, — отметила заслуженный работ-

ник культуры РФ, доцент, член Международного союза хореографов и член жюри Елена Перлина.

Юные артисты, даже если они не профессионалы, должны выкладываться на 100 процентов. С запасом, чтобы хватило на самую высокую оценку. Среди участников конкурса были балерины с «тихими» пальцами, у которых стук пуантов почти не слышен даже на первых рядах зрительного зала. «Народники» отлича-

**Чтобы впечатлить жюри, нужна не только техника, но и умение передавать эмоции через движение**

лись живыми, характерными номерами с текучими хороводами и манерными дробными выстукиваниями каблукками. А у «современников» постановки подходили на театральные зарисовки с чувственной хореографией и музыкой, вводящей в транс.

— Человека, которому дано танцевать, всегда видно

сразу. У членов жюри взгляд наметанный. Мы знаем, что техника в классическом танце одна, в народном — другая. Самодеятельные коллективы менее подготовлены в техническом смысле, поэтому для них есть послабления, — рас-

сказал заслуженный артист РФ, ведущий солист Государственного академического ансамбля «Березка» Владимир Борисов.

Но в каждом номере должны быть композиция, драматургия, техника исполнения, мастерство и талант передачи чувств. Для получения заветных десяти баллов от танцоров требуется



17 февраля 2023 года. Юношеский танцевальный коллектив «Микс» на сцене КЦ ЗИЛ (1). Лэн Цзянин в сценическом образе на конкурсе хореографии DanceMoscow, прошедшем в Даниловском районе (2).

немало сил и умения. Как отметил Владимир Борисов, важно соблюсти традиции и культуру того или иного народа. В материал необходимо углубиться, особенно если это постановка великих хореографов, как, например, Надежды Надеждиной.

— Не должно быть небрежности. Педагоги — взрослые люди, во время репетиций они пытаются передать через постановку свое мироощущение, и поэтому дети не всегда понимают, чего от них хотят и что именно они делают на сцене. Я же считаю, что каждому ребенку надо дать луч света, радости, красоты, изящества и эстетики. Вот к этому нужно стремиться, — добавил Владимир Борисов.

**НАДЕЖДА ХОДАРЕВА**  
okrug@vm.ru

## Реклама

### Недвижимость

- Быстро сдам/куплю. Т. 8 (915) 459-69-50
- Сниму кв/ком-ты. Т. 8 (495) 772-50-93
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

### Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81

### Искусство

#### и коллекционирование

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

**Светлана ДОРОГО**  
**КУПИТ АНТИКВАРИАТ**

КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.  
Награды ст. • монеты • значки  
Иконы • картины • коллекции  
Автографы • архивы • банкноты  
Фото, письма, открытки известных людей  
Серебро • золото • статуэтки  
Часы • портсигары • самовары  
Трофеи ВОВ • модели машин

**8-925-835-80-33**  
Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

- Купим книги, документы, фотографии до 1940 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Куплю книги, значки. Т. 8 (917) 533-57-50
- Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46

### Юридические услуги

■ Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-85-01

### Товары и услуги

**РЕМОНТ**  
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,  
ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ

Пенсионерам **50%** Бесплатный **ВЫЕЗД**

**8-495-023-13-69**

■ Замена замков. Т. 8 (926) 341-27-27

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (969) 777-28-96
- Ремонт бытовой техники. Выезд бесплатно. Т. 8 (930) 333-81-42
- Ремонт: стиралки, холодильники и пр. Т. 8 (985) 636-91-89

**Размещение рекламы**  
**(499) 557-04-04**





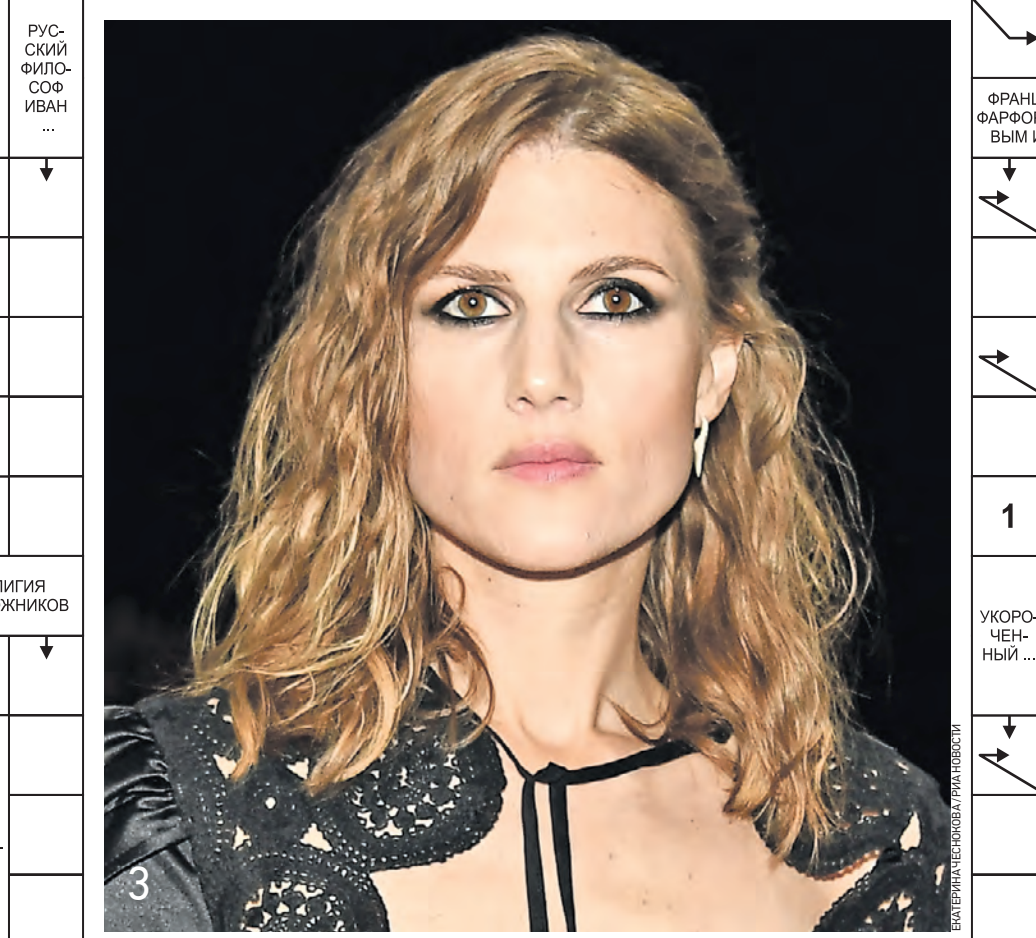
КТО ИЗ НАШИХ ФАНТАСТОВ ПРЕДСКАЗАЛ ОТКРЫТИЕ ЯКУТСКИХ АЛМАЗОВ?	ПОПРЫГУЧЕЕ ДИТЯ	КТО СИБИРЬ ПОКОРЯЛ?	КТО БОЛЬШЫХ ОБХОДИТ?	ПРИЧИНА ОПАЛЫ
КАКОЙ ИЗ ПОПУГАЕВ ПОДОБНО ЗМЕЕ И МЕДВЕДЮ, БЫВАЕТ ОЧКОВЫМ?				
				КАКОМУ ДРАМАТУРГУ МАДАМ МОНТЕСПАН ОТКРЫЛА ДОСТУП ВО ДВОРЕЦ?
НА ЧТО СНИМАЮТ?	САМЫЙ КРУТОЙ СРЕДИ САМЦОВ В СТАЕ	ЧТО КОФЕЙНО ПОВЫШАЮТ?		
			КАКОГО МЕДИЦИНСКОГО СВЕТИЛУ СЫГРАЛ ЛЕВ ПРЫГУНОВ В СЕРИАЛЕ «БРЕЖНЕВ»?	ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРЕДОК ПИОНЕРА
РЕШЕТКА У ВОРОТ СРЕДНЕВЕКОВОГО ЗАМКА, СТАВШАЯ НЫНЕ НЕДУГОМ	ДАЛЬШЕ ИДТИ НЕКУДА!	«КОГДА ... В ОГНЕ И ДОЖДЕ И СГУЩАЮТСЯ НОВЫЕ ТУЧИ»	2	



НОМИНАЛЬНАЯ ЗАРПЛАТА				
ИЗЮМ ДЛЯ ПЛОВА	«И ЧТОБЫ СТАЛО С ПУТНИКОМ В ДОРОГЕ, КОГДА Б НЕ ЭТОТ ДОБРЫЙ ...?»	ЧТО ВЫБИВАЮТ ИЗ КОВРА?	«МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОРДОСТЬ» ШВЕЦИИ	
				ДОРОЖНЫЙ ПРОСВЕТ
	«ОТ АСТАНЫ ДО САМЫХ ДО ОКРАИН»			«ВОПРОСЫ НА ЗАСЫПКУ»

				ГОЛОВОЛОМКА У БУДДИСТОВ
				3
				ЗАКУСОЧНЫЙ СЕТ У ЯПОНЦЕВ


ПУСКОВОЕ УСТРОЙСТВО НА ЖИВОТЕ У СКАЗОЧНОГО КАРЛСОНА	СНАДОБЬЕ ДЛЯ НОСА	ПОСЛЕДНИЙ ...	РУССКИЙ ФИЛОСОФ ИВАН ...




4	«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ РИМЛЯН»
НА ЧЕМ В АРМИИ ЕЗДИЛ ГЕРОЙ РАССКАЗА «СТАРЫЙ ВЕТЕРАН» МИХАИЛА ЗОЩЕНКО?	МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПОКРЫТИЯ БЕГОВЫХ ДОРОЖЕК



СТЕПНАЯ ГАЗЕЛЬ	ЧТО В ИНТЕРНЕТЕ ВЕДУТ?	РЕЛИГИЯ БЕЗБОЖНИКОВ		



ПОСЛАНИК РИМСКОГО СЕНАТА	АТОМ ЯЗЫКА	«НО ХРИПЛОЙ ШАРМАНКИ НЕ СЛУШАЮ СТОИ, НЕ ТОТ КИТЕЖАНКЕ ПОСЛЫШАЛСЯ ...»



ПРОФЕССИЯ ГРИГОРИЯ ЛЕЩУКА ИЗ ВОЕННОЙ ДРАМЫ «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА»				





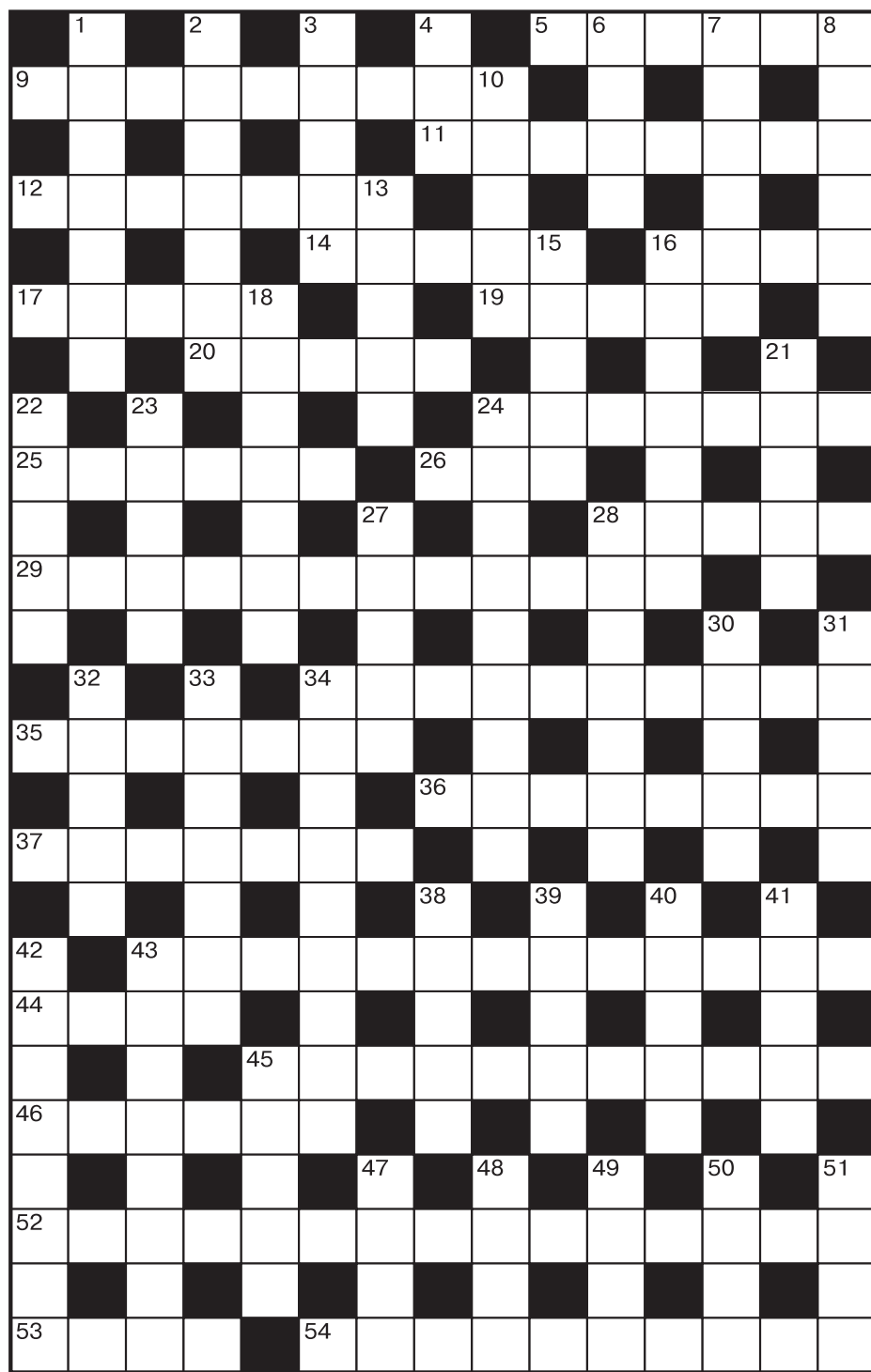
ОТ КАКОЙ МОДЕЛИ ДЖОННИ ДЕПП УШЕЛ К ПЕВИЦЕ ВАНЕССЕ ПАРАДИ?				








### Кроссворд



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Постскрипум у романа. 9. Кто из советских антропологов по своей методике воссоздал портреты более двухсот исторических личностей? 11. Какая Юлия знаменита телевизионными мастер-классами по кулинарии? 12. «Бычья собака». 14. Без чего не обойтись, если вдруг спустилась шина? 16. Булгаковский герой Андрея Толубеева по имени Александр Семенович. 17. «Каблук на колесах». 19. «Стоимость звезды растет или убывает в зависимости от спроса» (мировой актер). 20. «Вещье СМИ». 24. В какой город с 1956 года летал из Москвы тогда единственный в мире реактивный лайнер Ту-104? 25. «Поцелуй» автомобилей. 26. Станция отречения последнего русского императора. 28. На какого пушного зверья охотятся с противогазом? 29. Стенд для фотографирования. 34. «Самая советская» станция парижского метро. 35. Жаворонок из романа «Отверженные» Виктора Гюго. 36. Вкладчик в чулочный бизнес. 37. Хорошо говорящий ... на рынке в Древнем Риме оценивался даже выше, чем крепкий, выносливый раб. 43. Классический беспорядок. 44. Любимое искусство героини комедии «Девчата». 45. Как черная, так и цветная отрасль. 46. Кто лезет без очереди? 52. Какая техника помогает выйти на связь? 53. Партнер Лайзы Минелли по мюзиклу «Набаре». 54. Последняя русская императрица.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. «Палач Помпей». 2. Сушенный ... среди снагов. 3. С чем за разливным квасом ходят? 4. Линия сварки. 6. «Коронное блюдо» восточного ресторана. 7. Киногерой Сергея Филиппова из комедии «Карнавальная ночь». 8. «Посадочная полоса» в огороде. 10. Дело электората. 13. Инженер с гиперболоидом. 15. Лимонад с лимонным послевкусием. 16. Гараж с «откидывающимся» верхом. 18. «В доме, где резной ...». 21. Когда «природа обливает сусальным золотом листву на деревьях»? 22. Корабельная смена. 23. «Юшелек страны». 24. Что всякий раз демонстрируют игроки телевизионного казино «Что? Где? Когда»? 27. ... мира. 28. Какой металл назвали в честь полуострова? 30. Зеленый гуманоид, похитивший рождественские подарки и украшения. 31. Контроль за переживаниями в русском стиле. 32. Черный ... из казачьей песни. 33. Пирожок кавказского приготовления. 34. Синоним мученика. 38. Военная показуха. 39. Отверстие вулканического звучания. 40. Моральный ... из судебного иска. 41. В какой стране коровы чувствуют себя священными животными? 42. Либретто фильма. 43. Должность героя Евгения Леонова из драмы «Премия». 45. В каком сериале герой Константина Хабенского ловит душегубов? 47. Камень непостоянства. 48. Какое финансовое учреждение может «лпонуть»? 49. Завершающая ... военной операции. 50. Кого освобождают героини «Королевства кривых зеркал»? 51. Обычная птица для нижегородской вышивки.

### Лабиринт

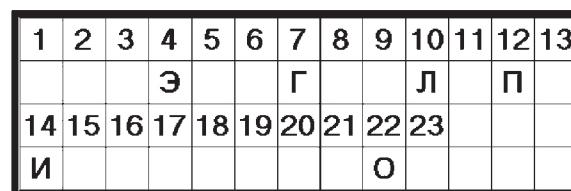
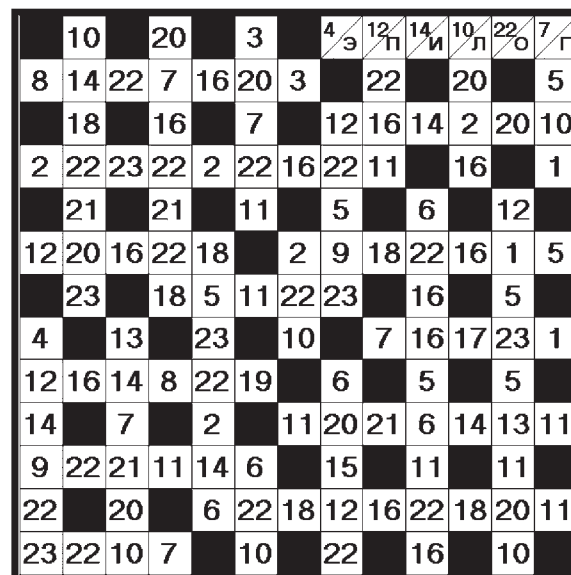
**Отыщите ответы на наши вопросы. В скобках указано число букв в правильном решении. Первое слово мы вам уже подсказали.**

1. Сумочка с тушью и помадой (10). 2. Киношная Золушка для Феи (9). 3. Что проводят после подведения итогов соревнования (11)? 4. Соратник Альберта Эйнштейна, создавший «атомную бомбу» (11). 5. Технополис в переводе на русский язык (9). 6. Искусство ведения эстрадного концерта (9). 7. «Переменная ...» из прогноза погоды (10). 8. Геометрическая, но не фигура (10). 9. В каком жанре прославились Кукрыники (10)? 10. Город с Бухарским кварталом и Русским подворьем (9). 11. «Значит, настал твой срок, и ждет за углом ... семи дорог» (11). 12. Конвейер жидкого топлива (11).



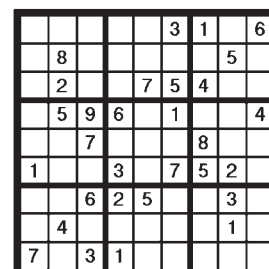
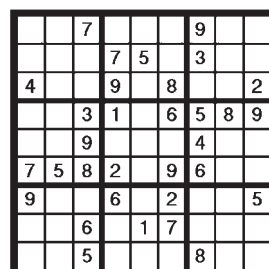
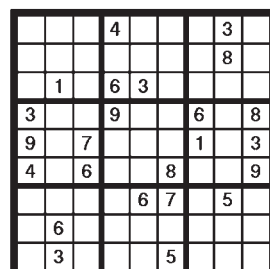
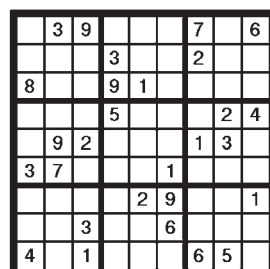
### Кейворд

**Одинаковым буквам соответствуют одинаковые числа.** Вам дается одно слово, которое имеет несколько цифр над каждой буквой. Остальные буквы нужно найти. По мере заполнения пробелов вы узнаете все новые буквы под цифрами.



### Судоку

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку только в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линиях, а также в малом квадрате 3х3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.



### ОТВЕТЫ

#### НА ЗАДАНИЯ ПРОШЛОГО НОМЕРА

##### СКАНВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Восторг. Радио. Приказание. Ханжа. Гиппократ. Трос. Заход. Килт. Мать. Клиринг. Межа. Злость. Пермякова. Кофе. «Аида». Красс. Горячка. Ветчина. «Игрушка». Меласса. Гамаль. Смерч. Кумарин. Манго. Чудо. Магнолия. Сметана. Кальмар. Теорема. Дали. Парис. Моти. Леди. Ангел. Стимул. Кофр.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Заплыв. Максимус. Звонок. Слон. Ручка. Тога. Светлова. Погода. Сдача. Чавыча. Долг. Пинап. Выкуп. Оптимист. Кутум. Тайм. Театр. Мерлин. Армяк. Грех. Неаполь. Тьма. Рембо. Дока. Скала. Грим. Косяк. Сартр. Гуру. «Дар». Марал. Река. Маца. Чашка. Режим. Лыжи. Грелка. Напор.

##### КРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Сноска. 9. Шплинглет. 11. Венчание. 12. Подскок. 14. Гашек. 16. Боль. 17. Лафит. 19. Кокон. 20. Недра. 24. Толстой. 25. Армяк. 26. Бас. 28. Седло. 29. Вознесенский. 34. Совпадение. 35. Вьетнам. 36. Архангел. 37. Всадник. 43. Энциклопедист. 44. Рант. 45. Поверхность. 46. Биотин. 52. Взаимотношение. 53. Кеды. 54. Галантерея.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Шпионаж. 2. Анискин. 3. Залог. 4. Лев. 6. Ночь. 7. Сансон. 8. Ателье. 10. Терек. 13. Капри. 15. Кокос. 16. Бобслей. 18. Тетерев. 21. Рояль. 22. Жатва. 23. Смузи. 24. Таксопарк. 27. «Веном». 28. Синдбад. 30. Книга. 31. Земля. 32. Пьеса. 33. Студент. 34. «Сатирикон». 38. Клюев. 39. Эпоха. 40. «Идиот». 41. Осётр. 42. Дробовик. 43. Эндокорд. 45. Пишме. 47. Доца. 48. Анка. 49. Ашот. 50. Шнур. 51. Семья.

##### ЛАБИРИНТ

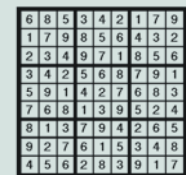
1. Подхалимаж. 2. Лесоповал. 3. Посикунич. 4. Почтальон. 5. Кредитка. 6. Нервозность. 7. Простокваша. 8. Командировка. 9. Иммунитет. 10. Звукорежиссер. 11. Ординатура. 12. Агитатор.

##### КЕЙВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Судьба. Триллер. Хирург. Спортсмен. Рань. Динин. Сафари. Либерал. Бойкот. Аксессуар. Срыв. Отставник. Едок.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Сухарь. Дискета. Дурень. Невеста. Борт. Гражданство. Пронс. Барий. Набор. Шляпа. Маскарад. Зебра. Чистовик.

##### СУДОКУ





## ВЗГЛЯД

В России 7 марта отмечают День прогуливания уроков. Этот праздник учеников совпадает с Международным женским днем и подразумевает у них встречу весны «походом» по городу, а не сидением за партой.



**ДМИТРИЙ ПЛОТНИКОВ**  
d.plotnikov@vm.ru

## День прогульщика уроков необходим!

Вряд ли на свете есть хоть один человек, кто не прогулял в жизни ни одного урока. Кто-то умудрился проспать, кто-то не выучил урока, а кто-то был «профессиональным» прогульщиком. Этот «грех» на душе есть у самых заядлых зубрилок и круглых отличников. Правда, у этого праздника есть и «естественные» враги. Это родители и педагоги, пытающиеся всеми средствами вести свою борьбу. И надо отметить, что этот воинствующий к прогульщикам клан потихоньку побеждает в битве. Если в счастливое детство автора этих строк прогулять урок можно было довольно элементарным способом — надо было просто пройти на выход мимо уборщицы «Марь Ивановны», которая не подозревала о твоих коварных планах, то сегодня против прогульщиков уроков встают последние достижения цивилизации. Видеокамеры, турникеты, табло присутствия, разумеется, охранник — и это только то, что есть в здании общеобразовательных учреждений. А родители пошли дальше — отслеживание по локации, умные часы и другие гаджеты предательски ябедничают, в какой именно компьютерный клуб ушло чадо, чтобы абсолютно справедливо отдохнуть от школьных занятий. Но если говорить серьезно, то в сегодняшнее беспокойное время безопасность превыше всего. И, конечно, учителям и родителям надо знать, почему Настя или Женя отсутствует на том или ином уроке. Поэтому праздник праздником, а преподавателей и родителей понять можно, ведь именно они несут всю ответственность за своих детей.

## ФОТОФАКТ КОШАЧЬИ ГУЛЯНЬЯ



АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛОК

20 февраля 2023 года. Каждый владелец собаки знает, как четверолапые питомцы любят прогулки. А вот некоторым жителям Орехова-Борисова Северного известна другая картина: их соседка Дора Дубенкова регулярно выгуливает своего кота Джастина, несмотря на погоду.

## РЕЦЕПТ

**ДЛЯ ВАС  
ГОТОВИТ  
ВАЛЕНТИН  
ЗВЕГИНЦЕВ**



1



2



3



4

ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ



## КЛАССИЧЕСКОЕ ЛЕЧО

■ Помидоры 1 кг ■ Перец болгарский 1 кг  
■ Уксус 2 ст. л. ■ Сахар 1/2 ст. ■ Соль 2/3 ст. л. ■ Масло растительное 100 мл

На время поста — идеальное блюдо для быстрого перекуса. Готовится, конечно, довольно долго, зато вкус будет очень приятным, и никакого намека на «дешевый и пластмассовый» из магазина (1). Томаты выбирайте крупные и мясистые. Удалите кожицу и семена (2). Измельчаем мякоть с помощью блендера. Добавляем растительное масло, соль и сахар. Ставим на средний огонь и доводим до кипения. Варим примерно 15 минут (3). Перцы промываем, удаляем плодоножку и семена, нарезаем мякоть небольшими полосками. К уже немного проваренным помидорам добавляем нарезанный перец (4). Также добавьте несколько горошин черного и душистого перца и варите еще 20 минут от момента закипания. Последним шагом добавляем уксус, перемешиваем и снимаем емкость с плиты. Для того чтобы лечо получилось ароматным, не снимайте крышку, пока блюдо полностью не остынет. Хранить получившееся надо в холоде.